





وزير الدولة :

دوافع اختطاف الطائفة الكوسية غير واضحة  
سوريا متفهمة لموقفنا من وقف تمويل الردع

قال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد عبد العزيز حسين انه لم يقض للحكومة اي شيء عن الدوافع الحقيقية وراء اختطاف الطائرة الكويتية في مطار بيروت يوم الاربعاء الماضي .

وُلِّعَ الوزير الصحافي بعد جلسة مجلس الوزراء ان هناك الكثير من الاستنتاجات والتخمينات ، لكن ليس هناك ما يدعو الى الاطمئنان لسبب من الاسباب التي ذكرت .

والاستاذ وزير الدولة قائلا : لم نعرف ما اذا كان قائد الخاطفين اثنى حجة بريد من وراء عظمة الخلفاء لاختلاف الحقيقة الى موضوع لفتة الامام موسى الصدر ام ان مؤامرة تمت بسبب التصادم بين

ويعرب الوزير عن عدم الاعتقاد بأن يكون رفض مجلس الأمة قضاة تولي قوات الردع مهامها تعبئة الالتزامات القومية الكويتية نحو دول المنطقة.

**رئيس بلغاريا ورئيس وزراء تركيا يزوران الكويت الشهر الحالي**

الغربية بشأن لبنان ، قال السيد عبد العزيز حسان ان الاتصالات جارية لتحديد موعد الإضاح قبل الجمعة . وكان من المقرر ان تجتمع اللجنة في بيروت اليوم على مستوى وزراء الخارجية .

وزارات علاقات الاسرى

العبداني يستقبل وزير الحكومات المحلية الصومالي

استقبل رئيس البلدية السيد  
ميدالغيز يوسف العمادني صباح  
أمس وزير الشؤون المحلية والتهيئة  
القرية بجمهورية البلقراطية  
السيد جاسع محمد غالب والوفد  
المرافق له .

وتضمنت الزيارة تبادل الزيارات  
وتكثيرة انجزها بصورة تحقق الغرض  
الآنجل منها . وقال ان هذه الترسورات  
تستمر على طرسى العلاقة  
وتستأرق في عرسها متوسيون عمن  
الصليب الأحمر الدولي ومن جمعية  
الآنجل الأحمر التونسية .

الرائد يستقبل ٣ مسفرا  
استقبل وكيل وزارة الشؤون  
السيد راشد الأرائد أس مسفرا  
من الوفاء البلقراطية الدكتور  
عزل غورسي و وفاء الاقتصادية

وأعرب الوزير عما به من انشؤدي هذه المهمة إلى نسيب التمسك بين الطرفين خاصة وأن هناك جهوداً مكثفة جارية حالياً من قبل الأمم المتحدة وأطراف أخرى لإنهاء الحرب العراقية - الإيرانية.

وأشار الوزير إلى أن هذه هي

مجلس الوزراء يبحث القضايا السياسية العربية والإقليمية

لجنة لدراسة الأوضاع الاقتصادية وسوق الأوراق المالية

اعتماد قواعد الإفراج عن المساجين بمناسبة العيد الوطني

عقد مجلس الوزراء اجتماعه الأسبوعي أمس برئاسة سمو  
الأمير محمد بن عبد العزيز

مشروع قانون بإنشاء هيئة عامة للتعليم التطبيقي

وسمى **المعهد رئيس مجلس الوزراء** الشيخ سعد العبد الله .

وصرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد عبيد العزيز حسين للصالحين بأن المجلس استهل اجتماعه بالإستماع إلى تقرير من نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الإعلام الشيخ احمد بن عبدالعزيز الذي قام به للبلاد رئيس الجمهورية العربية السورية المقعد علي عبد الله صالح ولفاته مع صاحب السمو امير البلاد ومع سمو ولي العهد ورئيس

وتتلقى الرسالة بعدد من القضايا الثنائية ذات الاهتمام المشترك . وقال السيد عبد العزيز حسين ان سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء اعطى المجلس علماً بقضايا القواعد التي تمت بينه وبين رئيس وزراء لبنان السيد شفيق الوزان خلال زيارته لتفقد حطم ثم استعاضى الوضع القائم في لبنان والقضايا التي تبرز بها القضية الفلسطينية وما كانت لها من اثر في المنطقة العربية . وجود لجنة الجامعة العربية الدائمة

مجلس الوزراء . وقال وزير الدولة انه تم في الاجتماعات التي عقدت في الكويت بحث القضايا في جنوب الجزيرة العربية والاتصال العربية المهمة والعلاقات الثنائية ومجالات تنميتها بين البلدين . واعطى المجلس على الرسالة الموجهة الى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء من ولي عهد المملكة العربية السعودية الذي مهد بين عبدالعزيز

وتوقعات المستقبل . ورحب المجلس بالزيارة التي سيقوم بها للبلاد ابتداء من اثنان من شهر مارس المقبل الوزير الاول في الجمهورية التونسية السيد محمد الزاوي نائبة للعدوة الموجهة اليه من سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء . واستعرض المجلس الشؤون السياسية العربية والدولية والسمع بهذا الصدد الى حديث من نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام الشيخ صباح الاحمد . كما حضر الاجتماع امير دولة الكويت الشيخ صباح الاحمد .

اطلع على عدد من التقارير السياسية حول عدد من الموضوعات ذات الاهمية خاصة .

اسمعه الشيخ صباح الاحمد الى تقرير عن اجتماعات المؤتمر المصاعف للوزراء الاتحادي في نول الكويت العربية التي عقدت في الكويت والغارات والتوصيات التي توصل اليها المؤتمر . وقال الوزير ان المجلس يشؤون قضية واتحاد عظماء بالوسائل الواردة اليه من المجلس العربي .

لَقَدْ بَلَّغْنَا ٤٠ فَرْعًا  
فِي ٣٠ عَامًا فَقَطْ

<p><b>المركز الرئيسي</b></p> <p>شعار عبد الله السالم</p> <p>ص ب ٥٥٠ - صندوق - الكويت</p> <p>هاتف : ١٢٢٠١١ - ١٢٢٠١٢ ( خط )</p> <p>رقبنا : مليونين</p> <p>تلكس : ٢٢١٥٠٠ - ٢٢١٥٠١</p> <p>امراج العمري</p> <p>شعار أحمد الحارث</p> <p>ص ب ٥٥٠ - صندوق - الكويت</p> <p>هاتف : ١٢٢٠١٢ - ١٢٢٠١٣</p> <p>تلكس : ١٢٢٠١٣ - ١٢٢٠١٤</p>	<p><b>١٢ فرع الوفاة - جمعية الوفاة التعاونية</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٧١٥ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>٥١٢١٢٧١ ٥١٢١٢٧٢</p> <p><b>١٣ فرع شرق</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٧٨٨ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٤٧٧ ١٢١٤٧٨</p> <p><b>١٤ فرع حلزونة - شارع اللؤلؤ</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٧٩٥ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٤٧٩ ١٢١٤٨٠</p> <p><b>١٥ فرع خضراء</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨٠٠ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٤٨١ ١٢١٤٨٢</p> <p><b>١٦ فرع خضراء - شارع شرق</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨٠٥ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٤٨٣ ١٢١٤٨٤</p> <p><b>١٧ فرع ريف - جمعية ريفه التعاونية</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨١٠ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٤٨٥ ١٢١٤٨٦</p> <p><b>١٨ فرع منطقة الحصين الجديدة - الحصين</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨١٥ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٤٨٧ ١٢١٤٨٨</p> <p><b>١٩ فرع شعيبة</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨٢٠ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٤٨٩ ١٢١٤٩٠</p> <p><b>٢٠ فرع حروب حربي</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨٢٥ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٤٩١ ١٢١٤٩٢</p> <p><b>٢١ فرع الزلف</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨٣٠ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٤٩٣ ١٢١٤٩٤</p> <p><b>٢٢ فرع الدقيبة - جمعية الدقيبة التعاونية</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨٣٥ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٤٩٥ ١٢١٤٩٦</p> <p><b>٢٣ فرع دماحة - جمعية دماحة التعاونية</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨٤٠ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٤٩٧ ١٢١٤٩٨</p> <p><b>٢٤ فرع كبد - جمعية كبد التعاونية</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨٤٥ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٤٩٩ ١٢١٥٠٠</p> <p><b>٢٥ فرع خضراء - جمعية خضراء التعاونية</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨٥٠ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٥٠١ ١٢١٥٠٢</p> <p><b>٢٦ فرع شرق - منطقة الدقيبة</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨٥٥ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٥٠٣ ١٢١٥٠٤</p>	<p><b>١ فرع شرق لهد السالم</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨٦٠ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٥٠٥ ١٢١٥٠٦</p> <p><b>٢ فرع حربي - شارع حربي</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨٦٥ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٥٠٧ ١٢١٥٠٨</p> <p><b>٣ فرع شرق حروب حربي</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨٧٠ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٥٠٩ ١٢١٥١٠</p> <p><b>٤ فرع منطقة شرق لهد السالم</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨٧٥ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٥١١ ١٢١٥١٢</p> <p><b>٥ فرع لاهسي</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨٨٠ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٥١٣ ١٢١٥١٤</p> <p><b>٦ فرع ملاي - منطقة حروب حربي</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨٨٥ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٥١٥ ١٢١٥١٦</p> <p><b>٧ فرع الحصين شرق حروب حربي</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨٩٠ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٥١٧ ١٢١٥١٨</p> <p><b>٨ فرع حروب حروب حربي</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٨٩٥ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٥١٩ ١٢١٥٢٠</p> <p><b>٩ فرع شعيبة - جمعية شعيبة</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٩٠٠ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٥٢١ ١٢١٥٢٢</p> <p><b>١٠ فرع شرق أحمد حارث</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٩٠٥ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٥٢٣ ١٢١٥٢٤</p> <p><b>١١ فرع شرق حروب حربي</b></p> <p>ص ب - صندوق ٢٠٩١٠ - رقبنا - مرفوعة</p> <p>١٢١٥٢٥ ١٢١٥٢٦</p>
--	--	--

بنك الكويت الوطني WAK  
The National Bank of Kuwait SAK  
نكافة احتياجاتكم المصرفية



SUBARU سيارو

السكان الاقتصادية الأولى في العالم ١٨٠٠ سي سي "بكاور ستيرنج"، بكاور بريك  
 بأشعار تتراوح بين ٧٥. د.ك و ١٨٥. د.ك  
 قطع الفكار متوفرة دائماً...  
 خصم ١٠٪ لمن يصلح بكاور الوكالة...



ناصر يوسف العبد الجليل  
مرض هشيمه / بجوار مريليات الاسراع / تلفون: ٧١٤٩٨١ / ٧١٩٣٠٤  
مرض الرية / بجوار مريليات الاسراع / تلفون: ٧١٦٩٥٥ / ٧٢٣٢٧٤

الوكيل العام :









[illegible]

وَقَدْ نَافَعْنَا فِي بَعْدِ خَيْبَةِ حَبِ  
مَحَبَّةٍ نَفْسِي بَعْدَ حَزَنٍ مَكْرُوبَةٍ نَفْسِي  
عَسَى أَنْ يَكُونَ الْعَوْدُ

فإن شئ نسبته تصحيح كلمة تدف في  
الحيث قد نزل على كفة لا تعد في  
الحديث الحديث جده لاقتدائه وتغير  
في نسخة في البلاد.





تلفون: ۹۸۴۲۶۰/۱/۲/۳، ۹۸۳۵۱۷، تلکس: ۴۴۲۳۷



## محكمة الجنايات تواصل محاكمة خاطفي الطفل سامي صلاح السلطان

### رئيس المحكمة يفاجئ المتهم الثاني: هل أنت مجنون؟! المتهمان فكرا في خطة مشيرة لخطف الطفل بافتعال حادث تصادم مع سيارة والده والتشاجر مع سائقها

كتب صفى الدين الزعبي:

واصلت محكمة الجنايات النظر في قضية خطف الطفل سامي صلاح السلطان، حيث استمرت في استجواب المتهم الثاني عبد السلام النجار، وقدرت تأجيل القضية إلى يوم ١٧ مارس المقبل، وأعلن والد الطفل المجني عليه صلاح السلطان لحضور الجلسة، مع استمرار جيسي المتهمين وأحضرهما في الموعد المقرر.

ولم يكشف المتهم الثاني فيد النجار أمس عن جديد في هذه القضية سوى مناشئة المحكمة في جزئيات كل من قد سرق جانباً منها في نهاية الجلسة الماضية.

وقد فاجأ رئيس هيئة المحكمة المتهم بالسؤال: هل انت مجنون؟ فاجاب: لا أنا «عقل».. وكشف النقاب عن انه والنجم الأول رجب حسين ناضل نكراً في البداية في افعالهم، وحدث تصادم، ومشاجرة مع سائق سيارة صلاح السلطان التي تنقل ابناؤه إلى مدرستهم صباحاً. على أن يقتحم رجب الفرصة ويخطف الطفل من السيارة وينطلق بها. لكنهما عدلا عن هذه الفكرة في آخر لحظة خشية أن يلتصق أحد المارة لرغبات لوحة سيارتهما.

محامي المتهم الثاني طلب من المحكمة عرض موكله على الطبيب النفسي ليبان المعامل النفسية الكامنة داخل نفسه نظراً لسهولة انقياده وبشكل غير طبيعي. والنفس من المحكمة الإحصائية.

والتي العلة اعترفت على طلب الدفاع، واعتبرت أن شواهد الأمور دليل قاطع على أن المتهم بكامل قواه العقلية.

**تفاصيل الجلسة**

وكانت المحكمة قد عقدت جلستها في التاسعة صباحاً برئاسة الاستاذ صلاح الفهد، وحضره القضاة عمر عبد الجواد، وعبد الرحمن الشيخ، وبحضور الاستاذ خالد سالم ممثل النيابة العامة، حيث تضمنت بعض القضايا التي أياها وأصدرت حكماً ببعضها وأجبت البعض الآخر على جلسة مقبلة.

وفي الساعة العاشرة والرابع نودي على المتهمين رجب حسين فاضل، وفهد عبد السلام النجار، فحضر المتهمان الأول والثاني، وحضر الاستاذان عبد العزيز الطوخ لثقة عن المتهم الأول، ومحمد الشاذلي لثقة عن المتهم الثاني، وروت المحكمة مع بداية نظر هذه القضية استكمال استجواب المتهم

### محامي الدفاع يطلب عرض المتهم «فهد» على لجنة نفسية متخصصة

### المتهم الثاني لرئيس المحكمة: أنا متديسن وأصلي الفروض الخمسة!

ج: من يبيع بالحل؟  
ج: واحد موقوف، وعندما وجد الولد أن الحل لا يفي بمصاريفه صرف الموقوف وصرت أنا المسؤول عن الحل.  
ج: وماذا قال لك بعد تارم حالتك مع أمك؟  
ج: قال لي على سبيل المزاح أن عذقت مع أمك لا تتحسن إلا إذا صار عندك غلوس وتسامعهم.  
ج: لا أعرف الجاني عليه  
ج: وما علاقتك بالجاني عليه  
ج: لا أعرفه بل عرفته عن طريق رجب.  
ج: وما الذي عرفته عن المجني عليه ووالده من المتهم الأول؟  
ج: عذت لقاءات كان «براوني» أملاك صلاح السلطان وأنه رجب حسين.  
ج: وعلى أي أساس؟  
ج: على سبيل الضحك، وكان يقول لي هذا الشخص الذي نستطيع أن نحصل منه على الغلوس.  
ج: صلاح السلطان؟  
ج: نعم.  
ج: وماذا قصد من ذلك؟  
ج: أن يري أن هذا أسهل شخص يمكن أخذ الغلوس منه.  
ج: وبأي طريقة؟  
ج: لا على التعتيم، كل ما أعرفه أن رجب أبغطني أن صلاح السلطان لا يبدري عن غلوسه، ويمكن «بوقة» بسهولة.  
ج: ولماذا لم تنووه؟  
ج: لأننا لم نتمكن. ونسبنا الفكرة.  
ج: وبمدين؟  
ج: بعد أن تأملت علاقتي مع الأهل أصبحت أسكن عند رجب وتولت الأسباب الداعية للفكرة بسبب سوء علاقتي مع أهلي.  
ج: ولماذا ساءت علاقتك بأهلك؟  
ج: لأنهم كانوا يشعرون بلتي ليس لدي ثقة. وقاعد بدون شغل.  
ج: ولماذا بدون شغل؟  
ج: لأنني «منحالي» من العسكرية ولا يمكن أن أوقف.  
ج: ولماذا أشتيت من العسكرية؟  
ج: لأنني أعتقد أن العسكرية كلها سوائف. وأنا يمكن أخدم أهلي هنا أكثر.  
ج: لماذا ذهبت إلى لندن؟  
ج: لدراسة هندسة الطيران.  
ج: ولماذا رديت؟  
ج: بسبب قطع المصروف عني من الوالد.  
ج: يعني أنت سليم؟  
ج: نعم.  
ج: لماذا تخبرني بالكلام  
ج: ولماذا «تخربط بالكلام»؟  
ج: لأنني لا أعرف أغير عما أريد أن أقول.  
ج: متى رجعت الفكرة؟  
ج: عند رجب كانت موجودة وعندي.  
ج: كيف؟  
ج: كان يحكيها لي كلما قابلته.  
ج: كان يفكر في فكرة كانت موجودة؟  
ج: بآني بوردها بأحاديثها كلما تقابلنا.  
ج: وعندما ضربني والدي وأهائي أمام أخواني تركت البيت بعد أن طردني وقال لي أنت «مؤذني» بعيشتي.  
ج: وأنت مؤذني بعيشته أم لا؟

### الامكان كيفما اتفق!

ج: هل حدثنا الامكان من قبل؟  
ج: لا نتحدثنا.  
ج: وأين كنتم مستركان الولد؟  
ج: في السيارة.  
ج: وبمدين وين رخصا؟  
ج: في الكويتية.  
ج: وأين بالهاتف ولم يرد أحد في بيت رجب؟  
ج: وكيف حصلنا على رقم الهاتف الخاص بوالد المجني عليه؟  
ج: هو أعطاني الاسم وأنا سأخرجته من القليل. قبل ١٠ أيام وقبل تركي لنزل أهلي، وطلبته من رجب.  
ج: وكيف تمكننا من الاستدلال على بيت صلاح السلطان؟  
ج: قبل زعلي مع أهلي. وحصلنا على الهاتف قبل الاستدلال على البيت. وقد اتصل هو به قبل العملية للتعرف على صوته، وأخذنا عنوان البيت من دليل الهاتف. وهو كان عارف أن بيته بـ «البرقة».

### رجب: فهد شريك في الكلاكل

ج: وماذا سأل القاضي المتهم الأول رجب هل صحيح ما أوردته فهد فاجب: نعم، هو شريك في جميع الخطوات منذ البداية، وكان يشاورني بالتخطيط.  
ج: وما سبب حصولك على رقم الهاتف؟  
ج: أجبته لرجب أنني غير مقصّر فهو كان يهني بعدم الاشتراك معه بشيء ولكني أسلمت معه بمقابلة لانه أيضا كان يقول لي أنت «بي» الفلوس جيكر وانت قاعد.  
ج: وماذا سأل القاضي المتهم الثاني رجب هل صحيح ما أوردته فهد فاجب: نعم، هو شريك في جميع الخطوات منذ البداية، وكان يشاورني بالتخطيط.

### الخط مشغول

ج: عندما قال أول مرة ولم يبط فوسا ماذا قال؟  
ج: بعدها طلبنا الخط مرة واثنين وكان الخط مشغولاً وبعدما ردت الطلوفن وسمعت رجب يقول لصلاح السلطان لا تخفني أسوي شيء أخدم عليه، ويصعد تخوف صلاح السلطان.  
ج: والوالد معك؟  
ج: نعم معنا.  
ج: ما سبب توجهكما إلى الكويت؟  
ج: فكرة الخزان جت وما أدري كيف جت.  
ج: ولماذا ذهبتا الخزان؟  
ج: على أساس تروح بعيد، «مع» شقيقاتي علفي.  
ج: ولماذا؟  
ج: وتقدم أن نجس بكان ما أحد يشوقنا فيه، وفي الطريق صار علينا بشر وبعبداً مفعنا البشعر جرت رحلتنا أنا على الفضيحة، واشترت أكمل، وأكلنا الطريق والشارب وشقيقا، وقال رجب نعال ساعدني بفرش الشايه، ثم قال لي روح اتصل بصلاح أبو الولد فذهبت إلى القرية بيت عتي، وأنا أصعدت وسائل صلاح وقال لي أن أم الولد تميلة فقلت له جاهر؟ أجابني نعم ثم «حكيت» الخط. وبعد ذلك عدت إلى الخزان، وما دخلت الشايه وأما فهد فأتى «هن» فخرج رجب وأخبرني أن الولد تالم. وقلت له عن الكلام الذي يدار بيني وبين صلاح واتقنا على أن ترك الولد تالم واتجه للدراسة وكان التهر بولن.

### خلفنا من اصطحاب الولد

ج: ولماذا لم تلحقا الخلل معكما طلالا كنتم سترهاته لاهله؟  
ج: خلفنا أن يراه أحد معنا، وكنا نريد أخذ الغلوس والرجوع.  
ج: وماذا قصد من تركك إذا لم بمطبخك والد الطفل الفلوس؟  
ج: لا قصد شيء، لم أملك الفلوس كان بها وأن لم يمتدنا أرجعنا الولد.  
ج: وأين ذهبتا سعة ترككما الخلل؟  
ج: ورجعنا بالسيارة وأنا أقودها ووصلنا مجمع القرية الشمالي وأتذكرت رجب على أساس أنا أرجع أن أصل من صلاح من المولود تقول له أن يرسل الفلوس مع السائق وحددت له الساعة «الشعر» وركبت رجب السيارة الساعة الواحدة وما أنا كنت رجب رفقة على المكان، والفكرة لا أعرف أن جاءت مني أم من رجب. ولم أستطع الاتصال من المولود وحدثت من أن أصل من عند تميم الطلوفن وباتلوفن، وبمدين رجعت لمتد رجب وقلت له اتصلت ولعل «شال» ..  
ج: التلوفن، فركب السيارة معي وقال لي أنا اتصل من عند تميم ونزل رجب من السيارة وراح أصل بالطلوفن وأرسل الفلوس مع السائق إلى مجمع القرية الشمالي، وكان الوقت تقريبا ونزلت رجب خلف الجميع.  
ج: وما سبب اختياركما لجمع القرية الشمالي؟  
ج: على أساس مكان مكشوف، وهذا العمل ما هو إلا عمل صيدني ارتكبه المتهمان.

### وفي نهاية الجلسة غرت المحكمة

وفي نهاية الجلسة غرت المحكمة التأجيل إلى يوم ١٧ مارس المقبل لإعلان والد الطفل المجني عليه صلاح السلطان، مع استمرار جيسي المتهمين، وعلى النيابة العامة أحضرهما إلى الجلسة في الموعد المقرر.

### مقتطورات لنقل الاسمنت السائب

مقتطورات لنقل الاسمنت السائب (البرادات) مقتطورات لنقل المعدات الثقيلة (لوبيد) مقتطورات قابلة للامتداد وأنواع أخرى من المقتطورات مع توفر كافة قطع الغيار.

### مقطورة لنقل الاسمنت السائب سعة ٢٤٢٢ (٥٠ طن)

ش.م.ك. شركة النقلة البحرية

### مقتطورات لنقل الاسمنت السائب

مقتطورات لنقل المعدات الثقيلة (لوبيد) مقتطورات قابلة للامتداد وأنواع أخرى من المقتطورات مع توفر كافة قطع الغيار.

### مقطورة لنقل الاسمنت السائب سعة ٢٤٢٢ (٥٠ طن)

ش.م.ك. شركة النقلة البحرية

### مقتطورات لنقل الاسمنت السائب

مقتطورات لنقل المعدات الثقيلة (لوبيد) مقتطورات قابلة للامتداد وأنواع أخرى من المقتطورات مع توفر كافة قطع الغيار.

### مقطورة لنقل الاسمنت السائب سعة ٢٤٢٢ (٥٠ طن)

ش.م.ك. شركة النقلة البحرية

### مقتطورات لنقل الاسمنت السائب

مقتطورات لنقل المعدات الثقيلة (لوبيد) مقتطورات قابلة للامتداد وأنواع أخرى من المقتطورات مع توفر كافة قطع الغيار.

### مقطورة لنقل الاسمنت السائب سعة ٢٤٢٢ (٥٠ طن)

ش.م.ك. شركة النقلة البحرية

# الآت ... الجديد في عالم النقل متوفر لدينا

## لدينا للتسليم الفوركي

### مقطورات لنقل الاسمنت السائب

مقطورات لنقل الاسمنت السائب (البرادات) مقتطورات لنقل المعدات الثقيلة (لوبيد) مقتطورات قابلة للامتداد وأنواع أخرى من المقتطورات مع توفر كافة قطع الغيار.

مقطورة لنقل الاسمنت السائب سعة ٢٤٢٢ (٥٠ طن)

ش.م.ك. شركة النقلة البحرية

ش.م.ك. شركة النقلة البحرية

ش.م.ك. شركة النقلة البحرية



## نقل وتعيين بعض ضباط محافظة الجهراء

رئيسا لمخفر الصليخات بالوكالة ، ونقل الرائد محمد فايز إبراهيم من مخفر الصبية وتعيينه رئيسا لمخفر الجهراء الجنوبي بالوكالة ، ونقل القبط محمد عمر عبد الله من مخفر الجهراء الجنوبي وتعيينه رئيسا لمخفر الجهراء بالوكالة .

كما عين الملازم أول سطلهم عبيد رئيسا لمخفر العبدلي بالوكالة .

والتزم أول عبيد محمد ضابط العلاقات العامة بالمحافظة ، ونقل الملازم أول ندى ملجبان من الصليخات إلى السالمية ، ونقل الملازم سميح رويان من السالمية إلى العبدلي ، ونقل الملازم أول مساعد ثابت من المحلة إلى العبدلي .

امسرح محافظة الجهراء السيد عبد الرحمن عبد الله المحجم قرارا بتعيين عدد من ضباط المحافظة في مناصب جديدة ، ونقل عدد آخر إلى مناصب أخرى ، وذلك في نطاق التغييرات في المناصب القيادية والمخفر ، لتبادل الخبرة وتعميق الضباط على أكبر عدد من مناطق المحافظة ، فضلا عن تسخير التعاون الأممي بين مختلف القاطن والمخفر .

وتضمن القرار تعيين الرائد أحمد الشاذلي قائدا لمنطقة المحلة ، ونقل الرائد عبد الله عيسى السوار من مخفر الجهراء ، وتعيينه رئيسا لمخفر المحلة ، ونقل الرائد عثمان خالد عبد الله من محافظة الجهراء وتعيينه

## حريق كبير يلتهم ٦ محلات ومخازن في الشويخ



رجال الإطفاء بعد أن نجحوا في إخماد الحريق ومنع انتشاره للمحلات المجاورة .



رجال الأمن والتطيق في مكان الحريق .

اندلع حريق كبير أمس في ستة محلات ومخازن تجارية بشارع الكنداراي بمنطقة الشويخ الصناعية ، أسفر عن خسائر مادية لحقت ببعيوداتها .

في حين تم إغلاق جاذق الطرق لتسكين رجال الإطفاء من القيام بإخماد الحريق . وبعد جهود مكثفة تمكن رجال المطافي من حصر النيران في ستة محلات شملت محلات قطع غيار ومكاتب شركة تجارية ومقاولات ، وقد أتت النيران على محتوياتها .

وقد هربت إلى المكان قوات الإطفاء من مركزي الرومانية والشويخ الصناعية وبدأت العمل في حصر النيران ومكافحة الحريق ، ومنع انتشارها إلى المحلات المجاورة .

## نقل قسم الطب الطبيعي لمستشفى الصليخات

شكل وكيل وزارة الصحة د. نائل النقيب لجنة لدراسة الخطط اللازمة والاصلاحات الضرورية لنقل خدمات قسم الطب الطبيعي إلى مستشفى الصليخات ، وتخصيص جزء من هذه المباني للطب الرياضي بعد أخلاء هذا المستشفى .

وتضمن اللجنة كلا من د. جمال حسني ، د. حسن زمراري ، د. محمد عبد الله عيادة « مقرا » ، د. محمد سالم ، د. طارق نهد العبد الجادر ، المهندس محمد شعراوي شعبان ، والانس بريم الزراعي ، ومدير مركز

## طالبات مدرسة "أروة" يزينن دار القبس



الطالبات خلال زيارتهن للمطبعة .

قام وفد طلابي من مدرسة أروة الابتدائية للبنات بزيارة لدار القبس ، وقد تعرضت الطالبات خلال الزيارة على المراحل الطباعة للصحيفة .

ضم الوفد تسعا وثلاثين طالبة ، ورافقتهن خلال الزيارة المشرفات : انعام حسن الاجزجي ، جليدة عبد الكاتب ابو شامة ، وخيرة سليمان المتوق .

## مدرسة يوسف العمر تحتفل بالعيد الوطني



ناظر المدرسة وإمامه جوائز الطلاب المتفوقين .

أقامت مدرسة يوسف صالح العمر الابتدائية مهرجانا رياضيا وترجيا وموسيقيا ، بمناسبة الاحتفال بالذكرى ٢١ لعيد الكويت الوطني وعيد العلم ، وذلك بإشراف السيد بشر القطان ناظر المدرسة .

وشارك في فقرات الحفل هيئة التدريس وأولياء الأمور والطلاب . وفي ختام الحفل وزع ناظر المدرسة الهدايا والجوائز التشجيعية على الطلاب المتفوقين .

بسم الله الرحمن الرحيم

**رئيس وأطباء وقسم الصحة المدرسية**

يتفون بالغ الخزنه سيلهم المرحوم

**الدكتور محمود الدهشان**

سألن الله أن يتغمد الفقيد برحمته الواسعة

ويلهم ذوي الصبر والسلوان

أنا لله وأنا اليه راجعون



# المظهر الجديد للقيادة الممتعة



في هذه الأيام لا يكفي أن تمتلك سيارة ذات مظهر أنيق . يجب أن تتمتع بقيادتها أيضا . وهذان الميزتان توفرهما تويوتا كارينا . تتجاوب كارينا لقيادةك ، كسيارة رياضية مجهزة بمقود يعمل بالترس المستن . تعليق جديد متين ومحرك جبار لإعطاك قوة عظيمة للانطلاق . في الدأخل ، هناك المجال الواسع لنقل العائلة .. براحة السيارة الفخمة . القيادة الممتعة الآن ، هي قيادة أنيقة .. قيادة تويوتا كارينا . متوفرة الآن في معارض تويوتا .

## تويوتا TOYOTA كارينا لعام ١٩٨٢

نرحب بكم في معارضنا

**مؤسسة محمد ناصر السايير وأولاده**

معرض الصري - الدائري الرابع - هاتف ٧١٤٥٢٦

معرض الأحصدي - هاتف ٩٨١٥٢٥



**الاعلان**

**شركة مساهمة كبرى**

**بحاجة إلى مترجم**

علوانه تتوفر فيه الشروط التالية :-

- ١- أن تكون له القدرة على الترجمة من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية والعكس بصورة ممتازة .
- ٢- أن تكون لديه خبرة عميقة في مجال الترجمة لتقل عن هزات ضارة في الشؤون المالية والاقتصادية .
- ٣- أن يكون ملما بقواعد وأصول اللغة العربية .
- ٤- يستحسن أن يكون ملما بلغة أجنبية أخرى بجانب اللغة الإنجليزية .
- ٥- أن يكون حاصلا على مؤهل علمي عالي في الولايات التالية : تجارة / اقتصاد / أدب / إنجليزية .

الرجاء الاتصال على تلفون رقم / ٤٤١٤٤٦







# المسرح اللبناني وجد نبض الحياة وسط الحرائق

أعمال مسرحية كثيرة - أغلبها موجهة للأطفال - وأبرزها «سرقوا القمر» و «سقوط عويس أغا»

● بيروت - إقبس:

في بيروت موسم مسرحي حافل هذه الأيام .. بعض الأعمال المسرحية توقف، والبعض الآخر ما زال عرضه مستمرا، وبغض النظر عن طبيعة هذه الأعمال، ومستواها، فإنها تشكل شحنة مضيئة وسط الظلام الأمني الذي ما زال يخيم على لبنان منذ سنوات.

الأساسية الدافعة لها، التوجه لجمهور أكبر من المخرجين، وبالتالي توسيع قاعدة أهل المسرح. من المسرحيات التي شهد هذا الموسم .. وما زال يشهد بعضها: «مسرحية» جبران والمقابلة التي قدمها المسرح اللبناني المعروف يعقوب الشداوي الذي اجتاز من كتب جبران خليل جبران أمثال: «الأجنحة المتكسرة» والنبى، والجنون «وسواها» والك في ما بين الأجزاء. علا مسرحيا جيدا قدمه لمسابقة السنة العاشرة لجبران. مجموعة من طلاب معهد القانون في الجامعة اللبنانية قدموا مسرحية «سقوط عويس أغا» وهي من تأليف وإخراج فيصل فرحات. المسرحي اللبناني المعروف جلال



● من مسرحية «سرقوا القمر»



● مشهد من «سقوط عويس أغا»

خوري قدم «زك يا ربي» من بطولة أنطوان كراج. «سوبر ستار» مسرحية لروميو لحدود، يغلب عليها الطابع الفكاهي. «شهر الشر» مسرحية الفها وأخرجها كميل سلامة. «الربيع السابع» للأخوين رحباني، وهي مسرحية تحكي خلاف زوج وزوجة في قالب غنائي. أبرز ما في المسرحية غياب السيدة فيروز عنها. «روكرو اسطوان قدم» روف الست سرتا، وهي مسرحية يغلب عليها الطابع الفلسفي الذي يسود فيه الصراع بين الشر والشر. وإضافة إلى تلك مسرحيات: «يسوع ابن الإنسان» و «رحلة

## وجوه جبريرة



وفرقة مايك بول

تناولوا العشاء، ارفضوا ورفضوا عن أنفسهم في ملهى الشرير. كل يوم من الثامنة مساءً حتى الواحدة بعد منتصف الليل. يوم الخميس من التاسعة مساءً حتى الثانية بعد منتصف الليل. الجمعة غداء بوفيه فقط. من الثانية عشر ظهرا إلى الثالثة بعد الظهر الاثنين مساءً - بارتيكو حول بركة السباحة «الفضاض» وإبتداء من ١٦ فبراير ستجدون وجوها جديدة على المسرح من بينها المغنية الشهيرة شاريث جيمس التي ستقوم بعرضين كل ليلة. وفرقة مايك بول التي ستقدم لكم إحتفالا غائيا كما ستعرف لكم الألقاب الراقصة. إذا كنتم تودون قضاء شهرة ممتعة خارج المنزل فليكنم بقلعنا الليلي في الزوف وتمتعوا بمتعة مع النجوم للتحج: ٤٤٩٢٢٢ - ٩٢٢٢٢٢

فندق **ميريديان** **الكويت** HOTEL MERIDIEN KOWIT

## تعلن اللجنة الأولمبية الكويتية

عن استئجار فيلدين متجاورتين في المناطق التالية: الجارية - السرة - السالية وترجوا الاتصال لهذا الغرض بالسيد أمين سر اللجنة الأولمبية الكويتية الاتصال: ٤١٤٤٤٤ / هاتف أولمبية على ص.ب. ٧٩٥

**إشترك مع زاكيت ليون**  
مكسجون الأسنان الذي يزيل الإحمرار وآثار التدخين بلمحة الانعناع

متوفر في جميع الصيدليات والتعاونيات والصيدليات ومحلات السوبر ماركت

الوكيل **صيدلية دينيا** القسم الطبي تليفون: ٦١٣١٢٠

## سيف كريين الجديد يعيد الحيويّة لشعرِك



الحيوية التي تبدو جليّة في أنفقه ورشاقته ولعانه شاميو سيفكريين الجديد ألف من مزيج فريد من العناصر الطبيعية كي يعيد لشعرِك حيويّة وجماله.

**HUNGARY RETURNS**

**المجر تعود**

المعرض التجاري الذي تقيمه شركة هنغارية للتجارة الخارجية أقمشة، أزياء، مواد غذائية أجهزة وأدوات منزلية، معدات هندسية بضائع استثمارية، سياحة.

**هيلتون الكويت**  
من ١ إلى ٦ مارس ١٩٨٢ يومياً: من ٤ مساءً إلى ٩ مساءً

كان ضيفنا في هنغاريا مشاركة مدتها في مطعم فيلكتا، ٤ مارس الساعة ٨ مساءً - الجائزة الرئيسية: إقامة لشخصين ولدة أسبوعين في هيلتون بودابست



١٩٨٢/٣/١ - العدد ٢٥٢٠ - الاثنين

## الزروعي وعبد المعطي يزوران أميركا

التيبة ثلاث الشهادة العلمية في  
اعداد الفيزياء، الهندسة، الفيزياء  
تجاربها في هذه المجالات وكشفت زهرة  
جامعة نيويورك، الفيزياء، الفيزياء  
التيبة الفيزياء، الفيزياء، الفيزياء  
ويستقيم الفيزياء، الفيزياء، الفيزياء  
بولاتشون عبد العزيز الفيزياء

## ترقية ٢ موظفين بالاختيار في التربية

اعتمد وزير التربية الدكتور يعقوب  
الفنم ترقية ثلاثة موظفين بالاختيار  
الى الدرجة الثالثة وهم: ليلى محمد  
الذيب

## النادي العلمي يشكر

بمست أمين عام  
النادي العلمي داود سليمان  
الاحمد برسالة شكر لـ  
على جهوده في تغطية انباء  
المنتقى العلمي لشباب الخليج  
العربي، الذي عقد في الكويت  
خلال الفترة من ١٢ الى ١٩  
غراير الجاري -  
وذلك تغطيتها لاصول  
النمو الخاصة بقيادة التنمية  
العالمية في دول الخليج،  
والعصر العلمي للالكترونيات  
لشباب المنتقى.

## اجتماع اللجنة التنفيذية للمطالبة بحقوق المرأة



جانب من الاجتماع.

## وصول خبراء سوفيت

للمتحف العلمي  
وصل الى البلاد وفد من الخبراء  
السوفيت للعمل في معرض الفضاء  
بالتحف العلمي التابع لوزارة التربية.  
ويضم الوفد في عضويته كلا من:  
اندريه دولنغ، استيفان، ترو  
تشيستيف.

## منها يستقبل السفير السنغالي

استقبل وكيل وزارة التربية  
بالوكالة محمد امين سحر السنغال  
لدى الكويت، حيث بحث معه  
تخصيص بعض القاعات في جامعة  
الكويت للطلاب السنغاليين الذين  
يدرسون حاليا بمدارس التعليم العام  
بالكويت. كما تمت دراسة مدى  
القبول والقبول.

## جاشنمال شارع فهد السالم

واشترتوا  
ماتحتاجونه من  
ادوات كهربائية  
وما تزلزلية

أجود وأشهر الماركات  
للأدوات المنزلية  
ويجوود  
ويست باند  
ميرو  
وترفورد  
روبيكس  
علاء الدين  
كرويكس - روسي  
كانوت

أجود وأشهر الماركات  
للأدوات الكهربائية  
هوفر - رسل هوبس  
كريدا - براوت  
كيتنود

جاشنمال وشركاه المحدودة  
شارع فهد السالم - الكويت ١٤٠٠٧١/٢

## شركة المشروعات السياحية ش.م.ك

إدارة الاندية البحرية

## بنحاسة عطلة الربيع

تعلن ادارة الاندية البحرية عن اقامة حفلات عائلية يحياها عدد من الفنانين  
اشتهرين ومهجرانين خاصين بالاطفال وذلك على النحو التالي:

\* اليوم الاثنين ٨٢/٣/١

حسن غنمي - سهر في نادي بيد القاريه:

والفنان المصري: سعيد البحري

\* الاربعاء ٨٢/٣/٣

حسن غنمي - سهر في نادي رأس الأرض البحري بحيه:

والفنان المصري: سعيد البحري

\* الخميس ٨٢/٣/٤

حسن غنمي - سهر في نادي البع البحري بحيه:

والفنان المصري: ابراهيم عبدالمعطي

والفنان اللبناني: حاتم جمال

\* الجمعة ٨٢/٣/٥

مهرجان نطفة في نادي رأس الأرض والبحريين يشارك فيها فرق غنائية عديدة خاصة بالاطفال.

لحجروا لانتظام الفنون: ٦٣٧٦١١ نادي البع - ٦٤٠٩٩٧ نادي رأس الأرض - ٥٣٠٣٨٨ نادي بيد القاريه

ملاحظة: أسعار حفلات الكبار: ١٥٠٠ فلس للشخص

اسعار حفلات الاطفال: ٥٠٠ فلس للشخص

\*\*\* اضافة الى العديد من الفعاليات والجوائز القيمة \*\*\* أهلا بكم \*\*\*

عقد امس الاجتماع الاول  
للجنة التنفيذية المنتدبة من  
اللجنة العليا للمطالبة بحقوق  
المرأة السياسية، والمشكلة  
من السيدات ناطقة عيسى  
الصالح، وكوشر الجوعان،  
والدكتورة بدرية العوفي.  
ودرس اللجنة اقتراحا  
بتوسيع اللجنة التنفيذية  
للتشمل قطاعات اخرى من  
المجتمع، بهدف زيادة نشاطها  
والعمل على جديته وناعليته.

ناطقة عيسى الصالح  
رئيسة نادي القارة

قاعة الشاعر .. بالحيايم

مسابقة  
جيسكو

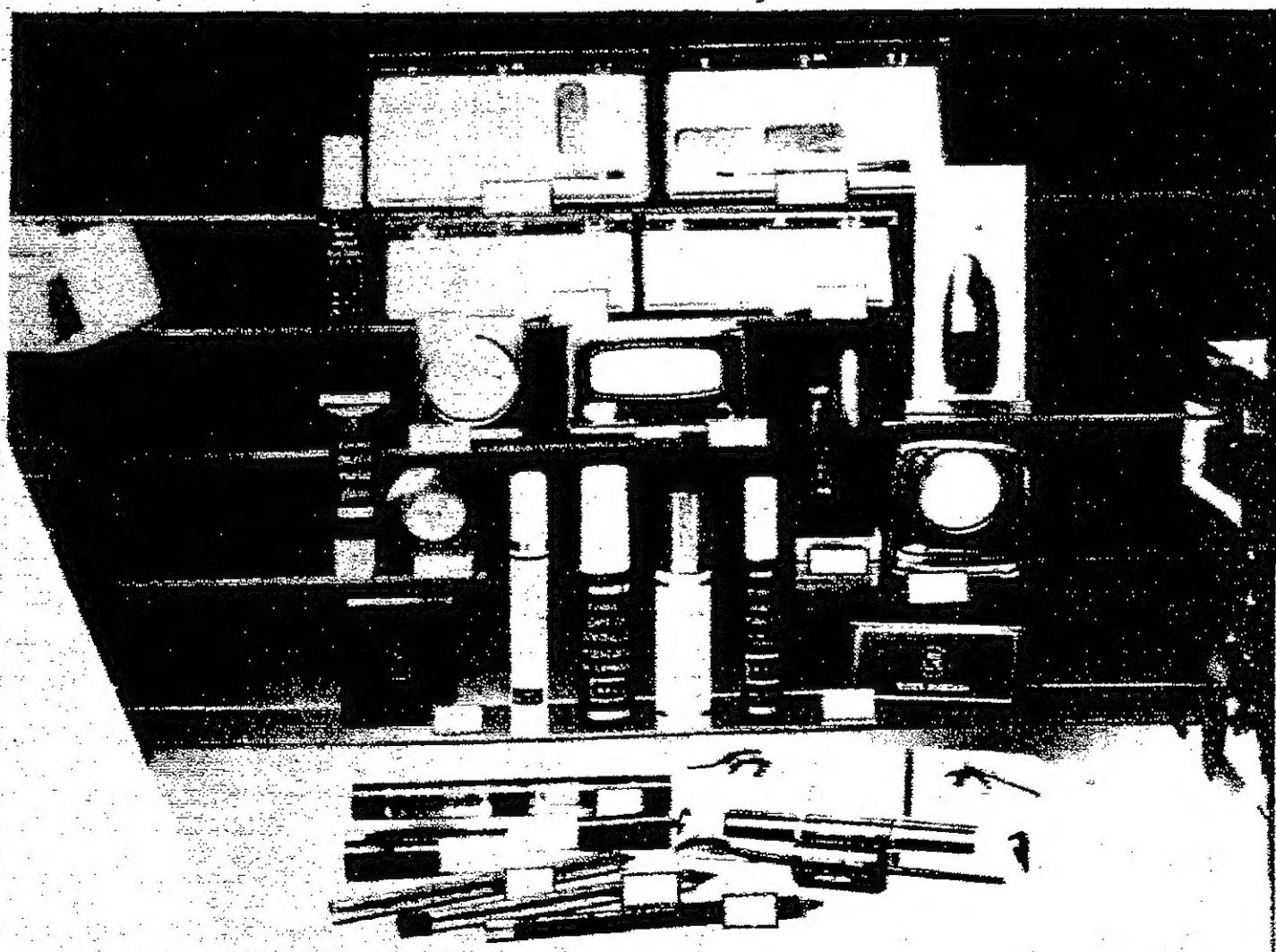
على جوائز  
تراسف  
لاسياني  
ر.ب.ب.ب.ب.ب.

الجمعة من  
٥ - ١١ ليلا  
زمناء الطلبة  
السفر في دنيا  
للشخص

٦٥٣٩٤٩

## ريميل لأجل عينيك

RIMMEL for your eyes



مجموعة مستحضرات التجميل ريميل  
للمحافظة على جمال عينيك

تجديها الآه في الصبريات والمجمعات العارضة

Beauty wise, value wise you can't buy better than Rimmel

اجعل واقضه نسيجه تجديها في مستحضرات ريميل

الوكيل العام / شركة عبد المجيد الفولبيح / ٥/٢/١ / ٤٤٠٠٨١

## أحدث أطقم الصالونات

بالإضافة إلى:  
غرف نوم  
غرف طعام  
مكتبات متعددة الأغراض  
والألوان  
سجاد

إدفع ١٠٪ مقدما

وقسط الباقي حتى ٣ سنوات

حامد محمد الغانم وشركاه



شارع فهد السالم / مقابل حديقة البلدية / بناية المعيري / الدور الأرضي / ت: ٤٦٤٣٦٨





### افتتاح المقيم الكشفي غدا

برعاية وزير التربية الدكتور يعقوب يوسف الغنيم يقام حفل افتتاح المقيم الكشفي السنوي السادس والثلاثين في الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر غد « غد » بالفنيطيس .

### محاضرة عن حوادث المرور والتعويق

يلقي الدكتور محمد أبو المجد محاضرة في جمعية الموقنين في الساعة الخامسة والنصف من مساء غد عن « حوادث المرور والتعويق » .

السيدة دلال الزين ، رئيسة اللجنة النسائية بجمعية الهلال الأحمر الكويتي ، وجهت الدعوة لعضوات اللجنة لحضور الاجتماع الذي يعقد في الساعة الرابعة مساء اليوم بمقر الجمعية ، لبحث بعض الموضوعات ومناقشتها .

الدكتورة عالية الشاوي ، من جامعة الكويت ، كلفت برئاسة لجنة متابعة وتقويم منهج الاقتصاد المنزلي للبرحلة المتوسطة .

**الجوهرات**  
في حلة جديلة الفاني  
جميع احوالها التجارية / الميزانين الأول / ت / ٤٤٠١٥٨

**مطلوب**  
تأجير مخزن لتقل مساحته عن ( ٢٠٠٠ )  
متر مربعاً . وذلك في منطقة الشويخ  
أو في منطقة المرعي ، إرجاء لإرسال  
بالسيد /  
بول بنسك  
لدية معلومات  
ت / ٨٣٣٤٩٤ / ١٤٠٢٢٦  
من الشامنة صباحاً  
وحق الخامسة مساءً



السيد سيف جبر المسلم ، سفير البحرين لدى الكويت ، يفتاد البلاد إلى البحرين مساء اليوم ، في مهمة خاصة للبحرين ، تستغرق ثلاثة أيام .

أحمد عبد الله الشطي ، رئيس قسم الدراسات العملية بالمرحلة الثانوية ، تقرر ان يقوم بأعمال الموجه الفني العام للامادة .  
طارق بكرم ، وعقبته سلوى بازينه ، رزقا ببولود سميانه « محمد » .

أحمد مرعي ، المراقب بإدارة التعليم الثانوي ، تقرر ان يقوم بأعمال مدير الإدارة عبد العزيز الحداد .  
أحمد عبد الله أحمد ، مراقب المكتبات المدرسية ، تقرر ان يقوم بأعمال مدير الإدارة عبد العزيز التمار طيلة قيامه بالإجازة .  
حمد العتيقي ، أمين عام المتحف العلمي قام بإجازة اعتيادية ، وتقرر ان يقوم بأعماله محمود شهاب أحمد مساعد الأمين العام .



محمود البدر ، رزق والسيدة حرمه ببولود هو بكورة زوجها اختار له اسم « بدر » . وقد أقام حفل مساء للعائلات الصديقة لهذه المناسبة .

### كلية السر

اعداد : ناصر يوسف العوضي - الصباحية  
- اطلق لهرم التعلات الخرجية في الرصمات اثناء  
- ابع الطريقة الآتية والصورية والمثلية والتمثيل  
- ينفي ملك في النهاية ه احسرت تشكل في مجموعها كلمة السر وهي  
لاحدى مناطق الكويت .

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

حين - تكون - معا - نبد - عنية - الليل - ضوء - عيوننا - نيت - المكان - يقدمنا - نكم - الاثنياء - نبرد - على - جوتها - نضج - لها - علما - اخر - حين - تكون - معا - نصير - اللحقات - بعدا - اخر - ومذاق اخر - ولونا - اخر - نصفه - من - نبض - مشاعرنا - والنواظير - وسابقي - وسط - الموصوف - كلها - ابحث - عن - الحبيب !!

كانت كلية السر في عدد ايس : « قذوى طوقان »

### كلمات متقاطعة

اعداد : مآرب جاسم - العديلية

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩

اتقيا وعموديا :  
١ - بطلة فيلم شمعان تحت الصغر - ٢ - شتم - من خالات البحر - ٣ - مادة قاتلة - يعبر - ٤ - ابو البشر - فاكهة صيفية ه - من الاقارب - ثلثا فيل - ٦ - يساعده - متشابهان - ٧ - نصف مبارك - متشابهة - ٨ - حيوان مفترس - مدينة فلسطينية - ٩ - حاجز - الاسم الاول لبطلة مسلسل « قلوب في زنزانة » .

### حل الشبكة السابقة

اتقيا وعموديا :  
١ - نيسان - صور - ٢ - يي يي - ام - ٣ - سيلان - تاس - ٤ - ايار ه - ايلول - ٦ - ميل - ٧ - صحت - عدي - ٨ - واد - ٩ - راس الخيمة .

### القبس ترحب بشيكات القراء

### مطبخ اليوم

<p><b>الميزان :</b> ( ١٠/٢٢ - ٩/٢٣ ) انت غارق في احلامك ، بينما الاخرون من حولك اكثر واقعية . ولذلك تبقى مشاكلك دون حل .</p> <p><b>المعرب :</b> ( ١١/٢٢ - ١٠/٢٣ ) قريب كبير في السن بحاجة الى تعاطفك لادخال البهجة الى نفسه ، فلا تردد في منحه ما يريد .</p> <p><b>القوس :</b> ( ١٢/٢١ - ١١/٢٢ ) تستفيد كثيرا من بعد نظر احدهم وتقدرته على الوصول الى النتائج الصحيحة . صدق بخالفك الرأي .</p> <p><b>الجدي :</b> ( ١/٢٠ - ١٢/٢٢ ) تفاؤلك يكتفه ضباب الشك . وملاحظة عبارة تؤدي الى اهتزاز تفك بنفسك .</p> <p><b>الدلو :</b> ( ٢/١٩ - ١/٢١ ) حياتك العاطفية صعبة ، ولكنك شخصيا تعاني من التوتر ، انسجم مع مواليك الثور .</p> <p><b>الحوت :</b> ( ٢/٢٠ - ١/٢١ ) الهوات التسه تحقق لك دخلا ممتازا ، والمناصرة في الشؤون الرياضية تفي لمالكك .</p>	<p><b>الحمل :</b> ( ٢/٢١ - ٤/٢٠ ) يوم مريح وهادي يسود فيه الانسجام بين الاسر والاعالة وينتقل النعاس ، بعد فترة من التوتر .</p> <p><b>الثور :</b> ( ٤/٢١ - ٥/٢٢ ) يوم هادي ومناسب للاجاديث الودية النابعة من القلب ، حاول تلبية حاجات الشركاء .</p> <p><b>الجوزاء :</b> ( ٥/٢٢ - ٦/٢٢ ) صحت قوية ، ولا تطورات مهمة على الصعيد المالي ، تضطر لان تفضل احدهم ، مانيا .</p> <p><b>السرطان :</b> ( ٦/٢٢ - ٧/٢٢ ) المغامرات المالية مفرجة اليوم ، فلا مانع من المخاطرة بالاسهم والهويات تحقق لك مكاسب مادية .</p> <p><b>الاسد :</b> ( ٧/٢٢ - ٨/٢٢ ) تكون مزاجيا اكثر من الايام هذا اليوم ، علاقتك مع الزملاء حسنة ، وسودها الانسجام .</p> <p><b>المعزة :</b> ( ٨/٢٢ - ٩/٢٢ ) اشاعة جعلك ترى احد الجيران بفتار جديد ، واليوم مناسب للزيارات والرحلات العفوية .</p>
---	---

بسم الله الرحمن الرحيم  
وزارة المواصلات  
**اعلان**  
تعلن وزارة المواصلات للسادة طالبي الخدمة اهاتفية من سكان منطقة هدية بضرورة مراجعة قسم خدمات المشتركين بمقسم الرقة لتسجيل طلباتهم اعتبارا من يوم الاحد الموافق ٢٨ فبراير ١٩٨٢ ، وذلك لانهاء الاجراءات الخاصة بادخال الخدمة .  
وكيل الوزارة

بسم الله الرحمن الرحيم  
جامعة الكويت - كلية الحقوق  
**اعلان**  
يسر عمادة كلية الحقوق دعوتكم لحضور ندوة « ثوار افغانستان في ضوء قواعد القانون الدولي » ضمن الموسم الثقافي الذي تنظمه العمادة للعام الجامعي الحالي ١٩٨٢/٨١ ، وذلك في تمام الساعة الخامسة والنصف مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٢/٣/٣ على مدرج المرحوم عبدالحى حجازي ببنى الكلية بالشويخ .  
ببدر الندوة :  
الاستاذ الدكتور / عبدالمهيمن بكر - رئيس قسم القانون الجزائي .  
ويشارك فيها كل من :  
الدكتورة بدرية العوضي - عميدة الكلية .  
الدكتور عبدالحليم احدي - مدرس بقسم الشريعة والدراسات الاسلامية .  
والدعوة عامة

**مطعم النجار الدولي**  
د. لسو تيل  
الشمس  
بؤلة ديسو الربيع  
مع الديسكو جوكي شابلن عماد  
مسابقات شقيقة  
عشاء فاخر  
مسابقات سارة  
هنايا قيمة  
١٩٨٢  
٦٢٢٧٤٩  
للموت  
الاصلي شارع بوليفيا  
صينية حيا  
استمتع بام الترفيه الخاصة وللاطلاع على جميع الطماوات المتنازلة والزيارات لمرحلات قريباً جداً احفلات خاصة للافانكاف  
للعاديات فقط

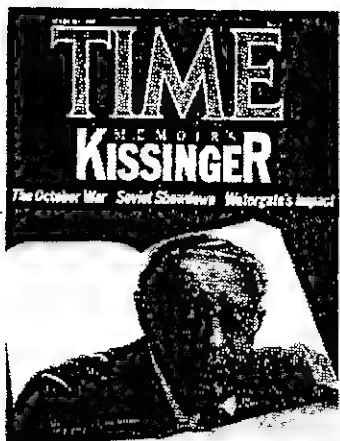
أحدث تشكيلة متنوعة من  
الأبواب الخشبية  
تليفون : ٧٣٥٤٢٠  
يوجد لدينا  
أخشاب درجة أولى  
دخشب ساج  
« بورما »  
٥٥٠٠ دينا  
للصوت المكعب  
٢ - خشب أحمر  
« كابور »  
٢٧٠٠ دينا  
للصوت المكعب  
جميلة ومتينة ومطابقة للمواصفات العالمية  
تتمة صناعات الخشب الكويتية  
KUWAIT WOOD INDUSTRIES CO. S.A.K.  
المصنع : منطقة صيخان الصناعية - خلف مصنع البيسي كولا الجديد  
شرق المطار  
( Tel : FARSONG 22690 K.I. P.O. Box 25619 Kuwait )



## كيسنجر يروي ذكرياته عن حرب أكتوبر

# تنازلات السادات أذهلت إسرائيل

الرئيس المصري فتال في مازحا : سأخلع بذلتي العسكرية ولن أرتديها إلا في الاحتفالات



كيسنجر على غلاف التايم

ورجال الإعلام ، على متن الطائرة قائلا : أعلامكم على متن المحرك المصري الإسرائيلي ، ومن هنا أطلق على العملية الدبلوماسية كليا اسم « دبلوماسية الكوك » . وفي أسوان ، عقدنا اجتماعا في قاعة الاجتماعات ، يوم الاثنين ١٤ يناير ، بدأت بكلمة قلت فيها : « السادات الأقيلة هي التي ستحدد فيما إذا كانت خطة التي اخترعها في ستراف باسم ( خطة كيسنجر ) ، وهذا يعني أنها نجحت ، أو « خطة سيسيكو » ، ما يعني أنها فشلت » . وعندما قرأت الخطة الإسرائيلية لفصل الاشتياك تفصيلا ، تغيرت الآراء والسكان داخل الاجتماع ، وقال الجنرال محمد عبد القوي الجيمي ، رئيس الأركان المصري : « الخطة » على ما يبدو تستهدف تعزيز الموقف العسكري الإسرائيلي ، والاضافة الوقت المصري . واستمع السادات إلى الخطة بوجهه جاد كوجه أبي البزل ، لم يلبس في بعد ذلك أن أدرك الآخرين وأنهب معه إلى الصالون . وسلك السادات : هل تعني بالمثل ما تقول ؟ قلت : نعم .

اعتقد أنه ينبغي السماح لإسرائيل بالاحتفاظ بسري الخطا والجدي ، وهناك بعض القرائن في الاتفاقية يمكن تعديلها ، ولكن ذلك يتطلب مفاوضات مطولة ، والفرق بين ما يمكن الحصول عليه في النهاية ، وبين ما هو معروف حاليا ، حليف جدا ولا يستلزم الانتظار . والسادات يعرف بالطبع ، أنه لا يستطيع ترك الجيش الثالث ينتشر في الصحراء بشعة أشهر أخرى ، وإت صامتا فترة طويلة حسنة دهر ، ثم قال ، وكأنه يتحدث إلى نفسه : أغنياء ! لماذا يسمون إلى أهلة الجيمي إلى هذا الحد ، فإذا كنت أرغب في بدء الهجوم ، فإن قضية عدد الديارات التي سأبذل بها لنهني ، أن استطاع أن يفعل ٢٠٠٠ بداية إلى شرق القناة في ليلة واحدة .

قلت له أن الإسرائيليين لا يقصدون بهذه الشروط إحالة أحد ، وإنما إن يتيقروا أنه تم كسب شيء مقابل الانسحاب من جانب واحد . ولعل بعد ذلك عندما سمعت السادات يخطب القراء الذي أدى إلى نجاح المفاوضات ، وأعلن : يستطيع الإسرائيليون القضاء عند خط يسبح لهم بالسيطرة على الممرات في سيناء ، أما بالنسبة لتحديد القوات والأسلحة ، فقد سألني السادات : لماذا لا نقيم جاذبة أمريكية ، وكما حدث في نوفمبر ، حق السادات ضربة رافعة عندما فصل بين الأهداف والتكتيك ، والناظر الرئيسية في ذلك هي : موافقة السادات على أن يفتح الإسرائيليون بالممرات الاستراتيجية ، والتقدم مباشرة حول تحديد الأسلحة . والسادات وغولدا ماتي يفرغان أن الحدث الرئيسي هو : أن إسرائيل ستسحب أول مرة منذ ٢٠ سنة ، أما التفاصيل فلها ذات أهمية ثانوية . واستدعى السادات الجيمي وقال له :

لقد التقى ، أنا وكيسنجر ، على طريقة النشوق إلى اتفاقية ، وأنت ، يا جيمي ، ستوقعها وبذلك أؤكد السادات أية إمكانية للرضى عن قبل أن يسحب الجيمي المقترحات ، وبذلك زعم السادات بعمله بأن تجد أي قيام يوافق على القيام به ، وهو : أنه يتحمل المسؤولية كاملة .

### إسرائيل ذهلت من تنازلات السادات

وعندما إلى إسرائيل يوم الاثنين ١٤ يناير في الساعة الحادية عشرة مساء ، بعد أقل من ٢٤ ساعة من مغادرتنا إياها . وفي جناحي الخاص في الطابق السادس من فندق ألك داود ، أعرب سبيحا ديتير ، وأبا إيلان عن حشمتها للتعهد الذي تم تحقيقه ، وذلك لأنها لا يمكنه الظاهر لتلك المسامحة والمبادرات التي يقدمها السادات . فبالسادات بالنسبة لم يبدو وكأنه من السادات ، وإنما كان يفتقد السادات على استعداد للوفاء على وجود ٢٠ ألفا ، قال لي سبيحا ديتير :

نقص ، أنه لم يبدأ بالمطالبة بوجود ٢٠٠ بداية في البداية ؟ . فشارك مع شو أن لي في شيء واحد فقط هو : أن الواحد منهما يبدأ بذكر موقفه الحقيقي ، ونادرا ما يتزعم من موقفه بعد ذلك ، وفيما عند هذه الصفة ، فإنه ليس هناك من شيء مشترك بين الرجلين . وبعد إجراء بعض التلميحات الطويلة ، كان كل شيء جازما في اليوم التالي . وفي الساعة الرابعة

بطلت العسكرية ولن أرتديها إلا في المناسبات والاحتفالات » وهذا الكلام يشابه للكلام الذي قاله السادات أثناء زيارته إلى القدس ، من أن حرب أكتوبر ستكون آخر الحروب . في سوريا ، وجد كيسنجر مفاوضات صعبة في الرئيس الأسد الذي يملق في صالون القصر الجمهوري صورة تمثال تصفية آخر المعامل الصليبية في الوطن العربي ، ويرى أن إسرائيل ستواجه مصيرا مائلا عاجلا ، أو أجلا » . فحافظ الأسد شديد الاهتمام بالتفاصيل بينما الرئيس السادات « لا يهتم بالتفاصيل التي يظن الزعماء أنهم يسيطرون على مجريات الأمور عن طريق الإلمام بها » . ليكتشفوا في النهاية أنهم وقعوا ضحيتها » . ولذلك ، كان السادات يقدم التنازل وراء التنازل ، وكل هدفه إنجاز المفاوضات ، التي بدأت ، كما يقول كيسنجر في الحلقات السابقة ، دون أي تمهد أمريكي حتى بنجاحها . أما سوريا ، فقد كانت ترى في المفاوضات استمرارا للحرب .

المجلس

الاسباب التي ينبغي على إسرائيل من أجلها ، أن تشعر بالخوف على أمنها » . ويروي كيسنجر كيف أنه تمكن من تحويل مساعي السلام في الشرق الأوسط إلى مساع لفك اشتياك القوات على الجبهات كما يتحدث عن التنازلات التي قدمها السادات ، والتي أذهلت القادة الإسرائيليين . ويلجج ، ضمنا أن زخم السلام الذي انتهى في كيب دايفيد بدأ في فك الاشتياك على الجبهات المصرية والسورية ، فيستعيد ما قاله له السادات « سأخلع

في الحلقات السابقة ، تحدث كيسنجر عن حرب أكتوبر التي هزت كل شيء ، وعن الجهود التي بذلها لانقاذ إسرائيل من الهزيمة ، وسمار « التحدي » الذي طرحه في مواجهة العرب ، وعن أضخم جسر جوي أقامته أمريكا في تاريخها ، حيث كانت تنقل طائرا من المعدات العسكرية لإسرائيل في الساعة . كما يروي قصة المواجهة مع السوفييت ، والتي أدت إلى الاستفزاز النووي . في هذه الحلقة ( الثالثة والأخيرة ) يروي كيسنجر كيف حقق السلام لإسرائيل وأخرى المدافع على كل الجبهات ، وخلص حكومة غولدا ماتي من ذبول حرب أكتوبر ، وبذلك حرم الدول العربية من خيها للانتصار العسكري الذي حققته على أرض المعركة . كيسنجر وصل إلى الشرق الأوسط وهو مكون بهاجس واحد هو : أن الزمن يعمل ضد إسرائيل « في كل سنة يزداد عدد سكان مصر بقدر عدد سكان إسرائيل » و « رأى الناس في شوارع القاهرة هو خير مؤشر إلى

غولدا ماتي ، التي وصلت إلى واشنطن في ٢١ أكتوبر ، كانت تختلف في كل شيء عن غولدا التي قالت لنيكسون بكل ثقة ، بل بصرور ، قبل بضعة أشهر : لم تكن أحسن حالا ، في أي وقت مضى . والحرب حظيت غولدا كليا ، والألفا قبل الذين خسروهم إسرائيل في المارك يصادلون ١٥٠ ألف أمريكي ، إذا اختار بين الاعتبار الشخصية الإنسانية وقد كانت الأم كل عائلة من عائلات القطر التي شخصية لغولدا . وبوسط هذا الجو القسسي الفجدي ، وجدت رئيسة الوزراء الإسرائيلية نفسها مضطرة لقبادة شعبها إلى المناخ الجديد . والمهالة التي كانت تحيط بإسرائيل ، باعتبارها دولة لا تقهر ، اختفت تماما ، واختصت معها الثقة بالنفس والمواقف الباهرة ، وهي مطلب إسرائيل منذ عام ١٩٤٧ ، كانت تدرى على الصعيد العسكري مع مصر منذ أكتوبر ١٠١ ، ومع ذلك فإن هذه المفاوضات تحولت إلى رقاد ، عندما بدأت نتائجها تظهر شيئا . فكل التنازلات المدروسة ( وأنها التنازلات في الأراضي ) ينبغي أن تقبها إسرائيل ، وهي عندما تقبها لا تستطيع الرجوع عنها ، أما التنازلات التي يقبهاها انتزعت فانها غير ملموسة ، ويمكن سحبها في أي وقت ، مثل الاعتراف بالديبلوماسية ، والسلام .

## في دمشق .. أكلت عشاء غروميكو بموافقة الأسد



وفي دمشق .. قدم حافظ الأسد عشاء غروميكو في عيد ميلاد كيسنجر .

باسم « أيفوريس ١ » . وبالرغم من أن نيكسون كان يصفق للشهرة التي بدأ كيسنجر يحققها ، إلا أنه وافق على الرحلة . وكان نيكسون - في رأي كيسنجر - يرى أن أحرار نجاح خارجي كير سيسور الإبريكيين أنه لا غنى عن الرئيس ، وبذلك ينهي عذاب وورثيته وكانت أول محطة في رحلة كيسنجر هي أسوان التي تبعه ٤٠٠ ميل إلى الجنوب من القاهرة ، وقد وصلها كيسنجر في ١١ يناير . كان السادات يرتدي زي العسكري ، وقد جاني بحماس قائلا « أهلا وسهلا » ، ورافقا إلى صالون الاستراحة الذي استقبله السادات ، وانتقل السادات فوراً إلى لب الشكسية ، وقال « أن الدبلوماسية المرحمة التي تلت حرب أكتوبر ينبغي أن تنتهي إلى نتيجة » . وطلب مني البقاء في الشرق الأوسط إلى أن تنتهي المفاوضات ، بالتحاق أو التخلي . وقال السادات إن تحقيق اتفاقية لك الاشتياك بين مصر وإسرائيل من شأنه أن يندفع صفحة جديدة في العلاقات العربية الإسرائيلية ، ويعني زخا لميلاد السلام مع إسرائيل . وأخلاه ميري ألكا والدي في القول ، حدد نيكسون موعدا نهائيا ، وكان السادات قد قرأ في الجريدة المصرية يوم الجمعة ١٨ يناير ، وقال أنه يأمل أن يوقع الاتفاقية قبل ذلك التاريخ ، وفي هذه الحالة يستطيع أن يفتح الدول العربية أنهاه حظر النفط .

المفاوضات . ومع ذلك ، فالتنسي حشرت إلى القاهرة ، على أمل أحرار ولو خطوة من التقدم ، في استراتيجية كانت تشكل في ذهني منذ أربع سنوات . ووجسته وأهني مع السادات ، بعد شهر واحد من الحرب ، تكلمت من أحرار تقدم ، وتكلمت غولدا ماتي من الحصول على موافقة حكومتها على المقترحات بسرعة قياسية ، ووقعت الاتفاقية في ١١ نوفمبر ١٩٧٣ عند التليو ١٠١ . الاستراتيجية التي طبقها في حرب أكتوبر كانت تقضي بإجهاض الانتصار الذي حققته الأسلحة السوفيتية ( ومن لم منع هزيمة إسرائيل ) ومع فشل الممثلين العرب ، وفصولا على الجبهة المصرية ، ومقد مؤثر للسلام تتفاوض فيه اللجان الفرعية بعيدا عن الزيارات التي يكن أن تجري في الحصة الانتقائية ، وتحقيق النتائج خطوة خطوة ، وليس في مفاوضات شاملة ، وإعادة العلاقات أولا مع مصر ، ثم مع الدول العربية الأخرى المستعدة للسلام .

عدة أسابيع ، أسرا للاتصالات ، استفادا إلى تعميم أمريكي لا يمكن خيرة في دبلوماسية الشرق الأوسط . وعندما نظم السادات أهدني بالمثل .. إذ أنه لم يبادل ، ولم يناقش ، وإنما وافق على استراتيجيتي ، وقال :

### السادات يرفض نصائح مستشاريه

وكان هذا القرار من جانب وقد علمت نيا بعد أن كل مستشاريه نصروه عندما زارت واشنطن . والمخافة ، وقررت الثقة بكلام وزير بني غليك أن تهم سيكولوجية دولة لم تستطع بالحد الأدنى من شروط السيادة ، وهو : اعتراف جارنها بها .

ومصر ، إذا اتبعت سياسة وطنية خاصة بها ستجندا دائما على استعداد للتمناز معيها ، وأنا ، شخصيا لا أرى أي تضارب في المصالح بيننا . وسال السادات : وإسرائيل ؟ فأجبته : - أن تقف مكتوفي الأيدي أزاء محاولات لتغييرها ، ولكننا سنعمل كل ما في وسعنا لرفع الحيف عن العرب .. ولكن ، كل ما نسعى من العرب هو : مشاريع طويلة وعريضة مبنية على أساس « هذا الكسل » ، وأترك الكل » . ما يقع المحادثات دائما إلى الطريق المسدود . ومما لا شك فيه أن إسرائيل كانت تتصلب أحيانا ، ونقف مواقف تشبه القيق في أحيان أخرى ، ولكن كرجل تحدث طويلا عن الكبرياء الوطنية ، ينبغي عليك أن تهم سيكولوجية دولة لم تستطع بالحد الأدنى من شروط السيادة ، وهو : اعتراف جارنها بها .

تشر بالخوف على أمنها . في كل ثلاث سنوات ، يزداد عدد سكان مصر بقدر عدد سكان إسرائيل . وهذه معضلة لا حل لها ، فالمغرب يمتلك مبروما مائلا للسلام ، ولكنه فقد احتجته قتلة . لفرض أننا بدانا بمفاوضات السلام ، فمنا سيجد لنا في ذلك الخمين ؟ أن السوفييت لن يقبلوا ، والأوروبيون والماليون لن يقبلوا ، وأنظف ما زال في أيدي العرب ومتكيف نصين أن النتيجة لن تكون سوى فرض المزيد من الضغط علينا ؟ ويبدو أن هذا الموضوع تحول إلى تحد قديم قدم العلاقات الدولية نفسها . فني عالم كل طرف فيسه يفتد على الطرف الآخر ، ينبغي على كل دولة أن تكف نفسها إلى حد ما مع غيرها من الدول . وقد أدركت الفكرة العربي والضغط السوفيتي إلى خلق وهم في أذهان الناس بأن إسرائيل ليست بحاجة لأن تكون لها سياسة خارجية ، وإنما سياسة دفاعية . والآن ، وبدأ أنه أخطر ، وأصبح نائرا مما كنت أتوقع . والسادات ، إن فلاح مصري بسيط ، شجع مع واستراتيجية بشكل لا يتناسب مع تاريخه الثوري .

### ورقة بيضاء من السادات لكيسنجر

وتحدث السادات عن تفرد في اتخاذ القرار الذي أدى إلى الحرب وعن ثقته بانه لن تحدث مفاوضات جدي طالا أن إسرائيل توازي بين الأمن والسيطرة العسكرية . أما الآن ، وقد اتقد السادات تصرف مصر من الهزيمة ، فإن هدفه يتخلص من تقنينها « ما استعدادة أرضي ( حدود ١٩٦٧ في سيناء ) وتحقيق السلام » .

وبدا السادات وكأنه لا يهتم بالتفاصيل التي يقن الزعماء أنهم يسيطرون على مجريات الأمور ، عن طريق الإلمام بها ، ليكتشفوا في النهاية أنهم وقعوا ضحيتها . وشعرت أن السادات يمثل فرصة ذهبية بالنسبة لي لتجاوز الأساليب الجامدة ، والإختيار الحقيقي لنك هو ، إذا كان السادات على استعداد للتفكير على مراحل من شأنها أن تقلب زخم النزاع دون تقديم ضمانات بالتحاق في النهاية ، وهذا الأمر يتطلب ، في النهاية ، عامل الثقة . وقت السادات على التاريخ يكشف أن تحقيق السلام يعتمد على عاملين : أولها ، وجود زعيم عربي على استعداد للربط بين اليلقة الخلقية والحقيقة ، وثانيها وجود أمريكي على استعداد للانضمام إلى العملية ،

### إسرائيل تخشى خسارة التأييد الأمريكي

ومساهمة أمريكا في العملية الدبلوماسية ساهمت في تخفيف الضباب بدرجة خفيفة فقط . وبعد أن قرنا القيام بدور الوسيط ، كان لا بد أن تقصر العلاقات الأمريكية الإسرائيلية . وأفكر أنني قلت مرة لأحد رايين : طمنا أن سياسة الولايات المتحدة هي إنهاء اعتداد العرب على القسم السوفيتي ، فإن السياسة الأمريكية والإسرائيلية تتطلقان ، ولكن ، عندما يبدأ العرب بالاتجاه نحونا ، فإن الخلافات في وجهات النظر والإساليب سيبدأ في الظهور . ويبدو أن هذه اللحظة أصبحت وشيكة ، وقد أتت إلى حدوث مخلوق نورية في تل أبيب ، من أن تخسر إسرائيل صديقها الوحيد في الخارج .

وكان في الولايات المتحدة نرى أن دعم نعيم الجيش الثالث هو الحد الأساسي الأدنى لاية عملية سلام . ولكن غولدا ماتي لم تكن واقعة أن الولايات المتحدة ، أو أي طرفيها ، يمتلك مبروما مائلا للسلام ، ولكنه فقد احتجته قتلة . لفرض أننا بدانا بمفاوضات السلام ، فمنا سيجد لنا في ذلك الخمين ؟ أن السوفييت لن يقبلوا ، والأوروبيون والماليون لن يقبلوا ، وأنظف ما زال في أيدي العرب ومتكيف نصين أن النتيجة لن تكون سوى فرض المزيد من الضغط علينا ؟ ويبدو أن هذا الموضوع تحول إلى تحد قديم قدم العلاقات الدولية نفسها . فني عالم كل طرف فيسه يفتد على الطرف الآخر ، ينبغي على كل دولة أن تكف نفسها إلى حد ما مع غيرها من الدول . وقد أدركت الفكرة العربي والضغط السوفيتي إلى خلق وهم في أذهان الناس بأن إسرائيل ليست بحاجة لأن تكون لها سياسة خارجية ، وإنما سياسة دفاعية . والآن ، وبدأ أنه أخطر ، وأصبح نائرا مما كنت أتوقع . والسادات ، إن فلاح مصري بسيط ، شجع مع واستراتيجية بشكل لا يتناسب مع تاريخه الثوري .

وكانت غولدا تعرف بهذه الأشياء نظريا ، ولكنها لم تكن على استعداد لمواجهة نتائجها ، ولذلك خاضت معركة خفيفة مع تزويد الجيش الثالث بالتمويل ، إذ لم يكن في تفكيرها ما يسبح بقرود جيش عود محاصر ( حتى ولو تمت الحاصرة في فترة انتفاك وقف إطلاق النار ) . واقرح بعض زعماني في الولايات المتحدة أن يتم تزويد الجيش الثالث بالتمويل واسطة الطائرات الأمريكية ، بل أن وزارة الدفاع الأمريكية حددت بعضا لاختبارات لتتخذ هذه المهمة ، ولكنني عارضت ذلك بشدة فتجاه الملل الإسرائيلي في هذه القضية يدل على اليأس والانهزامية فضلا عن أنه عزز موقف المتطرفين ، ولا يفيد لأوليات الخاصة .

### العرب ينتظرون اللحظة الحاسمة

بعد أقل من أسبوع من زيارة غولدا ، في ١٠ نوفمبر ، طرت إلى القاهرة . وكان المطار يخفق بالاجارات لتتبعهم عندما وصلت ، فاطلق النار من مصر وإسرائيل لم يتوقف إلا قبل سبوعين ، وأول لحظة شاهدتها لقاهرة كانت مع شرفة غربي في بيتون القاهرة . وكان مرأى الناس تشوارع هو خير دليل على الاسباب التي ينبغي إسرائيل من أجلها أن

هكذا أمر رزصل



( نكتة المنشور على الصفحة ١٢ )

السادات يسخر  
من حششه

﴿يَجِئُ؟! لَقَدْ وَجَدْتُمْ مَصْأَبَ﴾ في  
المدابة ﴿لِقَاتِعِهَا بِالْخَرْبِ﴾ ، وانه اجد  
مصعب الآن في قاتلهم بالسلاسل  
ولكن السادات انهم جميعا على  
الاستمرار في هذه خصوصاً وان الفرق  
بين الخطط التي تمهيد قد تالفت تقريباً  
وبكافة حين ثمة غلاء اسرائيل -  
طلب في ان ابلغ نخوة ماتى لئن  
يمارس حق في اسرائيل ٢٠ ذيلة التي  
الضامة الترتيبية من قاعة السويوس ،  
ان ميداً قد من مصر في احوال القضاة  
الكثير الى ارض مصرية تم اعتراف  
به ، وهو لن يستغنى هذا الاعتراف  
بـ ، وشمرت والذوق ، عندما طلب  
السادات ان تفلل رسالة نفوذاتى  
واملى الرسالة على القوم ، وكانت  
الرسالة مباشرة من رئيس الدولة  
الصورية الى رئيسة الوزراء في اسرائيل  
خلال ٣٠ عاماً ٢٠ وقد جاء في الرسالة:  
﴿خذي كلامي بعيدة﴾ فندمنا التفتت  
بمادرتي على ١٩٧٢ تحت اعني ما أقول -  
وعندما خذت بالخرب - تحت اعني ما أقول -  
أقول ، وأقول ، عندما حدثت عن  
الاسلام اعني ما أقول ١٠ ١٠

وأخبرنا بعد ذلك  
وبعد أربع ساعات من النوم في  
إسرائيل ، استيقنا على أول حافلة  
نقلية عربية في القدس منذ عقود ،  
ونومت الحركة في الخلية بليلًا ، وكنت  
أحد من نائة جنائي الفضي فسي  
المنفذ وأرى مباني وجدران المدينة  
القديمة ، وجبل الزيتون ، وقد استجنت  
بفلا بيضاء ناصعة ، تحت أشق  
رمادي كان المنظر خلابة ، وبوهي  
والسلام ، وشرمت بقصعة عنجبنا  
تذكرت ردود فعل إسوان التي لم  
تر في حياتها عاصفة تلجئة ، على الناحية  
التي سببه توقف الحركة في الدولة  
الهدوء .

وهب موسيه دايان لانغادي ، فاحضر  
سيارات جيب ، وماتت جنود لنقل  
ريق التفاوض الاسرائيلي الى مخفي  
حيث التقيا في الساحة المتسعة  
والصنف صباحا . وعند الظهر ،  
اتخذت على انظار من المصادات  
ريقا المرافقة على ابعاد صواريخه  
للساحة . كلم ٢٠ ( وكنت اراه  
سوقا على ذلك ) . وفي السوت  
نفسه فان فريق التفاوضين الاسرائيليين  
سيقدم الوزارة التعليمات المصرية  
للمباحص في باخذل ٢٠ دبلة و ٢  
بطاريات مدافع هاونتر الى السفينة  
الشرقية من القناتة . وعند الظهر ،  
كنا قد اتينا كل شيء . وقت :

● انها اتفاقية ممتازة .  
- وقال ييغال ألون ، نائب رئيس الوزراء .  
● ليست سيئة .  
وقال أبا إيبان :

● (( ليست سيرة )) تعني بالعبرية  
(( خذوة ))

وذهبت الى منزل رئيسة الوزراء  
بسيارة اسرائيلية عسكرية ، في  
الوقت الذي بلغت فيه مشكلة الناجين  
١٢ أنسا . وبالرغم من مرضها ( كانت  
تعالج من اضطراب في الأعصاب )  
أصرحت على تزوس الإحتجاج الوزاري  
الذي سيقادق على التفاوض . وقرأت  
لها الرسالة التي أرسلها المسلمات  
معي ، فقالت :

● رائع .. ولكن ، لماذا يفعل  
السادات ذلك ، قُبِعَ ثلاثة أجيال من  
العداوة ، لم يعد من السهل التصديق  
بإخلاص الخصم ، خصوصا إذا كان  
هذا الخصم هو الذي بدأ العملية التي  
أدت الى وقوعنا في أسر الضريسة  
الخاطفة

ولم يكن هناك ما فعله سوى أن  
نتظر ، وفي الساعة ٣ مساء  
وصل ابيان وهو يحمل الإخبار التي  
نتظرها : لقد وافقت الوزارة على  
الانفاقية .  
ولم يكن من السهل الوصول الى  
مطار ، للعودة الى اسوان في الجولة  
المكوكية الامدة .. وحيث ان المنهج  
كان بسد الطريق ، فقد اقترح المسؤولون

● خارطة فك الإشتباك على الجبهة السورية .

أميركا عقوبة  
الهيئة للبشر

يبدو انني تفهيتنا  
رحلتنا وكنتا نهائيا  
الشهر من العمل  
الرب وانشاء الطريق ،  
انا وابا ايان : هويل  
: ذات يوم ، علي  
مكتوبة شرق اوسطية ؟  
سؤال ايلي يص وزر  
مخططة فيها اليهود  
ذلك ذات عطية لاسي  
في سنة ٦٠٠٠ ميل  
لوجية الدول العربية .  
هتاني علي القول ،  
انها بدأت عملية  
: ولم يكن امام اسرائيل  
ان تستطيع ان  
من غولدا

**من السادات**

• استقبلني السادات  
رحباً : أهلاً هري .  
في المرة الأولى التي  
سفي إليها ،  
وعني إلى القاهرة  
وعني إلى القاهرة  
لحلحلة علي حياقي  
في رسالته من قوسدا  
« السلام هو الهف  
ن نوجه كل طاقنا  
سبح أن أن استع  
ت في رسلنا ، وأقول :  
السلام الدائم ، بيننا  
أقول » .

• السادات من قربة الرسالة  
تف نفاظله ، ومخل أحد  
الغرفة بعد ذلك ،  
أنه خوف السادات ،  
وقلتي من وحتني ،  
موا لن نقاقي السادات  
على الكيلو ١٠٠ ، مشرا  
التي تقاقي لحد الحدود  
وقال بعد ذلك :

• وقد البغني كل إزعاج العرب أن  
سوريا أن تقبل بسلامة خط الحدود  
الذي قاما عام ١٩٧٣ ، وأبنا  
تقول أيضا أني استمادة قسم من  
أرضها التي احتلت عام ١٩٦٧ . وذلك  
لكي تبقى على خط المسالوة مع مصر  
التي استعادت جزءا من سيناء .  
وعني بكاسب اسرائيل خلال  
حرب ايلول الستة كما مهمه جدا ،  
بالنسبة لسوريا كخديرة القيطرة ، مثلا  
وفي مدينة صيرة تقع بالقرب من  
برمجات الجولان . وشارعتي هذه  
المدينة خلال اسابيع في احلامي أو في  
الكوبس التي اصبت بها بسببها .  
وبالنسبة لي بدأت المرحلة المتكونة  
في جو ممتاز ، فقد كانت نفسي مأنس  
أفخرتها زوجي في الثلاثين من  
مارس الماضي .  
وكان كل ما كنته من الرحلة  
بمي اصابتها بقرحة أرقنتها نفسي  
المستشفى لعدة اسابيع بعد أن انتهت  
مهمتي .

• بدأت رحلتي في الثامن والعشرين  
من ابريل ، وزرت جسر أوا ، ثم  
الجزائر ، والاسكندرية ، وفي نفس  
الوقت

في مايو وسعت إلى مطار اللد في إسرائيل وسط صافحة .  
ففي يناير الماضي جيتوني هناك بصفتي رسول السلام ، أما في هذه المرة فكان استقبالي مظاهرات عاصفة وقد انتشاهرون بصلواتهم لظهوره .  
سكت عليها اسمي باللغة العربية ، وكانت يبعوث عربي تادم اليهم .  
ومعظم الاسرائيليين يريدون السلام ، ولكنهم يريدون مع السلام الاحتفاظ

إلى الأثرى التي سبّوها تلك وتعقبن  
 أنها ضرورية لإنهاء... وقد جاء  
 في استطاعتهم المواتزة بين ما يريدونه  
 وبين ما يرضون عنه... وقد وجدت هذا  
 الشيئ في سوريا  
 في مصر النفط الذي  
 العربي بعد شهر من  
 بالتحديد في مارس

في الوقت الساعات خطرا  
بربري الوحيد الذي وصل  
إسرائيل ، كما أن الحظر  
كل حين .  
في الوقت بين إسرائيل  
من بين الاثنين جبال من  
أهمية . كما أن العلاقات  
تتدهور وسوريا لم تكن

● خارطة فك الاشتباك على الجبهة المصرية .

على القدس . وبدأ وكان اطفال  
اسرائيل يتعرضون للخطر ، حتى في  
الوقت الذي تجرى فيه مفاوضات

تأسست إسرائيل . وأرست غولدا  
ماتير التي كانت تعرض لهجوم عنيف  
بسبب التنازلات التي قبلتها ، سيما  
دينتر على جناحي في الفندق ، ليؤكد  
لي التزامها بالسلام ويدا لي أن قلبها  
على السلام ، في الوقت الذي كان  
الفضيحتان بسبب أطفال مملوكات ،  
أكثر بلاغة بالنسبة لي من كل النقاش  
الذي دار في الأسابيع الماضية .

وأما سيجفان السريانيون،  
بمضطرة التمسك بالثقل خلف القبطية  
ليس بدافع القوة، وإنما لأنها لا تنص  
بالأمن. وقد فُسق إطلاق التمسك  
في الجوزان وضع حيث هو عام  
١٩٧٧ لأنه يمكن من الدفاع عنها.  
وقد تغيرت دينيتز الآن عندي  
تستأنف القواضات، بينني عيسى  
اسرائيل أن تظهر نفسها أكبر الكركرة  
السورية، وأن عليها أن توافق على  
توسيع السلطة السورية حول القبطية،  
وأن عليها أن تظهر بنفسها كأكبر، ولكن  
ضمن الحدود التي يتطلّبها أيها.

وفي القتل : وعدت بأن أقوم برفقة  
الرئيس حفظ الأسد في أن تخلى  
إسرائيل عن خطها الفعلي القسام  
نحو القتل القوي .  
ولكن نزع لآل معلومات إن تخفى  
هذا الفجر الذي وجدناه لامتص  
الوضوح .  
وفي نهاية اليوم : استطاع  
الكونغرس الإسرائيلي إخماد قضية  
مدرسة معلول ومثل الدافعين الثلاثة ،  
ولكن على حساب قتل ستة عشر طالباً ،  
وأصابة ثمانية وسبعين بجراح .  
كل هذه الأصابات بفعل القتل اليهودية  
السلبي .  
وقد أصيب إسرائيل بالفزع بسبب

هذه الصلوات القليلة ، ولكنها ظلت  
محافظة على دعوتها .  
وعندما استقبلنا غولدا ماتس بعد  
انتهاء المساء قالت : انظر ان قدر  
اليهود ان يكونوا الضحية دائما ولكن  
قتل الاطفال شيء لا يحتمل .  
وحاولت انا وزوجتي نلسي انفسية  
عنها ، وان كانت غولدا قد عبرت عن  
عواطفها مثليا بين الماتس عندما يواجه  
حقيقة ما ، لانها بعد قليل قالت :  
دعونا نعود لبحث عملية السلام .

## هدية غير مجزية في عيد الميلاد

الأسرائيلية ، ولكن مع إبقاء أسلحة نيهيا  
بكمية محددة .  
ووافق الأسرائيليون على إزالة كل  
الأسلحة التي يمكن أن تطلق من الغلاف ،  
ووصل دهايا إلى التقيطيرة . ووافق  
الإنس على هذا الحل .  
ويعتقد دهايا كساجر بعد أن استاء  
القضية بمرته : أنه لم يعد من المقبول  
أن يترك عمله في واشنطن لدة أطول  
وأنه لم يسبق لأوزير خوجية أميركي  
أن قضى في مهمة مثل هذه المرة  
الطويلة .  
وتقول كسينجر أنه قرر أن تكون  
زيارته في ٦ مايو الزيارة الأخيرة ،

خاصة لأن غروميكو سيجعل إلى دمشق  
في ٢٧ مايو، وهو اليوم الذي يصادف  
عيد ميلاد وزير الخارجية الأمريكي.  
ويعلق كيسنجر على هذه المناسبة  
قائلاً: «تأمل بعناية أحسن في لكري  
عيد ميلادي»  
وفي يوم ٢٦ مايو، وصل الطوفان  
إلى نقطة كانتا يوصفانها، وكان عليها  
أن يتجاوزها. وأصبح نوعان الاتفاقية  
يحتاج أن يضيء الفاتحة الصفرة.  
ولكن لدرجة كانت تم على مضض،  
والطوفان لم يستوعبها تكثرة  
السلام.  
وبعد جيلسبي مع الزويس الأسعد  
انضموا إلى سلسلة اقتنعت مع المبعدين  
الذين يرافقتهم إلى سلسلة الحكوم  
في دمشق في القبة. وقررت أن  
يكون اجتماعي التبادل بالزويس السوري  
اجتماعاً وداعياً فقط.

وأيضا عدا خلة أقبيت قلمية عيد  
 مجلدي في السايح والمصريين من مايو،  
 كان أجو يلدني النجوم . وعندما  
 غنيت فوداع الرئيس الأسد لم يكن  
 يراوني في أم لمل ، كانت اشعر بغير  
 كثير من الحيلولة .  
 وخلال الشهر الذي استمرت فيه  
 المفاوضات بدأت ياليل للرئيس  
 السوري ، وأخسرت أنه ينتفع  
 بصفتها قائم ، فهو عزيز النفس قائم،  
 نكي ، ويؤمن بروح ودية مها تحرج  
 الروس .  
 وقد تمت خلالها بمصر بصمويات  
 كثيرة ، ولحققت خلافاها بصير كيرف  
 تعمل مع قضية المعتقلين السوريي  
 الاسرائيلي ، وبعد أن كان عربي  
 هذا المعتقلين ، وتبع ذلك تقرب  
 لي كل خطوة نحوه .  
 لكن كان بل قولها التي تقف على  
 الطرف الآخر من الخط ، مثل منهاها  
 فيستوعب الا لحة خاطلة من أحت  
 الحسام .

## مفاجأة الأسد عودة للتفاوض

المالحات التركية السورية ، وفي الوقت نفسه لا أدرك أسبوعاً أي شيء لك ، وذلك أرجو أن تخبرني عن بعض صراحة إلى أي مدى يمكن أن تقدم الخطوط السورية الاممية .

كانت بالنسبة لي مفاجأة مذهلة ، فقد وصل الأسد في السبق بخطوط الانفصالات إلى نهايته ، بحيث لم يسبق به مليونير واحد ، وما هو الآن ينتج ألبان مرة أخرى لبداية جديدة يمكن أن تؤدي لاتساق .

وقد سمعت طريقة الرئيس السوري

في الفاروق بين مجلسي على جرف عال،  
 ينظر يزيد من قوته على المصاهرة  
 بقدر داخل تسعا الهويوة  
 على أهل ان بعد في الطريق عقبه تمنع  
 وصوله الى أسفله .

وهذه المصيبة التي ينتظر ان تمنع  
 الانقسام بقاع الهويوة كانت حشري  
 كيندر .

ولقد أوهمني جميعا انه لا يوجد  
 سياسي سوري يقبل بعد اتفاق مع  
 اسرائيل لولا لائحة التي وافق عليها  
 بها نحو وزير الخارجية الامم كس ،

ورأيت بن الفخر لي أن أصقلك  
الوجه  
أما الحقيقة فتكتسب ذلك في الجلائد  
السورية قربت الواقعة على مقترحات  
في الليلة السابقة، ولتكمه لم يردوا  
أعلان هذه الواقعة إلا بعد أن يتكلموا  
من أنهم استقبلوا أن يصروا أن الملام  
الموجود داخل الحجز  
ولها بناء على مبادئة نفسى  
اقترحت أن يتقدم الخطب السوري  
الاسم كليسو منرا وأحد  
القاضون الاسرائيليين قد عوضوني  
أعني هذه الفتائل في الليلة السابقة،  
واقررت ايتها في جيبى لتسليمه نفسى  
السلطة الأخرى، التي لو قدته من قبل  
نضاع الوجه والرسد أجل القتم  
وهكذا أخيرا أصبح الحال التفتت  
في مرى انظرنا، وهكذا قد ردت وسقنا  
لدرجة الاعتراض. ولقد قلت سابقا  
أفنى سائلين مجهودا آخر عليل  
شريطة أن يتخطى من المسألة ومن  
جانبه. ولكن الطلب من السوري أن  
لا يسلم، وشبهه الطلب من السمكة  
أن يسلم في الماء  
وعزا في السلفة الغضبية بمسألة  
كنا لا نزال في الوقت نفسه التي تضا  
فيه قبل سبع ساعات ونصف، فقد  
كانت حين جذا من الوصول إلى اتفاقية  
نهائية. وكان هذا التقارب مغرورا قبا  
على السليم، ولكن نلتنرود عود  
سيستمر من أن ويبك حكامه من السرد  
الاسرائيلى التفتت  
وهكذا تفتت في عيد يلايى المنمن  
تكن لتلقاها في الحياتي، وهي أن لم  
نكون السليم في الليلة الأوسع، وهي  
على الأقل غياب الحرب لذة غوبله  
تستطيع التواؤمسية في اتسائه أن  
تأمرى معلما

بعد هائلة « مملوت » ، وجدت  
إسرائيل أنه من الأفضل أن تفسم  
الإنسانية نساء عن الأرشاب ، ولكن  
النسورين لم يكن باستطاعتهم فصل  
أنفسهم بصورة عتية عن الفلسطينيين.

وفلذلك توجه كيسنجر بصدّة إلى  
سيكو إلى دمشق في اليوم التالي .  
وأثناء المقابلة التي جرت معها  
الرئيس السوري ، قال الرئيس كسما  
كتب كيسنجر في مذكراته :  
في المقابل لم تكن هناك أعمال  
عدائية ، ولم يكن الجولان منطقة لحرب  
العصابات لا بسبب التهديدات  
الإسرائيلية ، ولكن بسبب الإرادة  
السورية وهددها .

وعند هذا التصريح لم يبدِ كيمجر ضرورة اللجوء على أفعال منسقة الإرهاب في الاتفاقية . وقدم للقبائل لإسرائيل تأكيداً إيجابياً بما إذا هي اختيار الرد القاطع لاحتضانها هذا مما برزت من هذه المشكلة في المستقبل . وحسم الأمر بالطريقة نفسها بالترسيخ للسوريين .

وفي الساعة العاشرة وخمس وأربعين دقيقة من مساء الاثنين والعشرين من مايو وافق السوريون على الاتفاقية النهائية .

کیسنجر اکل  
عشاء غرومیکو

والرئيس الأسد الذي كان ممن  
الغرضي أن يتناول المشاء مع  
غريكو ، ثم شغلتها القاضات مع  
هذه المهمة الأولى على أن يتناول  
المشاء مع كينغز ، وعندما أخرج  
الوزير الأمريكي ياته مضطراً لقتال  
بذيله السوفيتي في هذه البرهة ، قال  
الرائل السوري بكل برود « لا بأس  
فانك تأكل عشاءه »  
أما في إسرائيل فقد انصرفت غولدا  
وبغيرها للعمل جلداً عاد كينغز من  
دمشق.

وفي الساعة الرابعة من صباح ٢٩ مايو وافقت الوزارة الإسرائيلية على الإفراج .

وفي مساء أقيمت غولدا مائير حفل استقبال في مكتبها وكان حفل الاستقبال الأخير لها قرأت أن تتخلل من منضمها في رئاسة الوزارة يوم ٢١ مايو . وكانت تبدو منهكة جدا غر قيادة على الكلام . ولكن ما قالته كان أشبه بالحلم . فقد تبين أن نخب الإسرائيل والزوجات والأطفال على كل جهتي

الحدود إلى القرى دون خوف من  
المستقبل .  
وقلت أنها تتبنى أن تكون هذه  
البداية لسلام دائم لنا ولغيرنا .  
وقلت قولاً في خيما ،  
غودا على القيلة أرجو أن لا تكون قد  
تموت بعد تقيل الرجال فقط ، إشارة  
إلى معاناتي المتعددة مع الزعماء  
العرب الذين اجتمع بهم في رحلاتي

وفي اليوم التالي، توخّفت في القاهرة  
لأنّها اجتمعا قسرا مع والدك  
الارباب، أئور السادات .  
ووجدت السادات يفرّ في المستقبل،  
فأطرقني فتح نحو السيف يطفأ  
حقيقة بتجاه السلام، ويحجّاه  
نقوبة علاقته مع واشنطن .  
وصفني السادات بالساحر، وقلت  
له أن الذي خطّفت مني هو سامرا،  
وكذا هذا صحيحا، فكل ما علمته الآن  
جملت الظرفين بغير أن السيف  
الذي فتحه هو . وسأستطيع أن  
أمركا اني تعاني من أزمة دستورية  
قاسية أن تصنع كل شيء بإزال  
واضح ولكنها استبدادية . وقررت  
أن أسافر في الطريق بين نهليهما  
**وقد فاما .**





# شركة التسهيلات التجارية

## محضر اجتماع الجمعية العامة الرابع المنعقدة بصفتها "العادية وغير العادية"

انعقدت الجمعية العمومية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٢/٢/٢٣، وذلك في مبنى مقر وزارة التجارة والصناعة وبحضور كل من:

- رئيس مجلس الإدارة.
- مساهمون يمثلون نسبة ٧٩.٠٠ من رأس مال الشركة.
- السيد: منسوب وزارة التجارة والصناعة.
- مراقب الحسابات القانوني للشركة السيد: / نظمي البدوي من مكتب طلال أبو غزالة وشركاه.

وبعد إعلان كمال النصب القانوني للجمعية العمومية المنعقدة بصفة عادية وغير عادية، ناقش الحاضرون أولاً المسائل المدرجة على جدول أعمال الجمعية العمومية العادية واتخذوا فيها القرارات التالية:

- ١- الموافقة على ما جاء بتقرير مجلس الإدارة عن أعمال الشركة للسنة المالية المنتهية في ١٩٨١/١٢/٣١.
  - ٢- الموافقة على الحسابات الختامية والميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر للسنة المالية المنتهية في ١٩٨١/١٢/٣١.
  - ٣- الموافقة على ما جاء بتقرير مدقق الحسابات.
  - ٤- الموافقة على توصية مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع ٥% من القيمة الاسمية للسهم (بمعدل ٥٠ فلس للسهم الواحد) وتوزيع منحة أسهم مجانية بواقع ٢٠% (معدل سهم واحد لكل خمسة أسهم).
  - ٥- إقرار صرف لائحة عشاء مجلس الإدارة وبراءة منتهين عن كل ما يتعلق بصرفاتهم للسنة المالية المنتهية في ١٩٨١/١٢/٣١.
  - ٦- موافقة على تعيين السيد نظمي البدوي من مكتب طلال أبو غزالة وشركاه كمراقب لحسابات الشركة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٢/١٢/٣١، وتوقيع مجلس الإدارة عليه.
  - ٧- موافقة على منح حصص للشركة لتتعاين تصرف مع عشاء مجلس الإدارة وذلك وفقاً للشروط المتبعة في الشركة.
- كما عرفت الجمعية لائحة صفة غير عادية وقررت المسائل المدرجة على جدول أعمالها واتخذت فيه القرارات التالية:
- أولاً: موافقة على طرح مجلس الإدارة لزيادة رأس مال الشركة بسعة ١٥٠٠٠٠٠ سهم (مليون سهم) وذلك على النحو التالي:

- ١- ٢٠٠٠٠ سهم من زيادة الترخيص في توزيع سهم منحة مجانية لئلا عند ١٩٨٢/١٢/٣١.
- ٢- ٣٠٠٠٠ سهم من زيادة الترخيص في إصدار سهم جديدة عند ١٩٨٢/١٢/٣١.
- ٣- ١٠٠٠٠ سهم من زيادة الترخيص في إصدار سهم جديدة عند ١٩٨٢/١٢/٣١.

٧٥٠ فلساً للسهم الواحد، حتى أن يتم تحصيل القيمة الاسمية مع علاوة الإصدار كالتالي:

القسط الأول: بقيمة دينار واحد يسد في المدة من ١٩٨٢/٤/١ إلى ١٩٨٢/٤/١٥.

القسط الثاني: بقيمة ٧٥٠ فلساً يسد في المدة من ١٩٨٢/٤/١٥ إلى ١٩٨٢/٤/٣٠.

ثانياً: موافقة على تعديل المادة (٦) من عقد التأسيس والمادة (٥) من النظام الأساسي لتصبحا كالتالي:

« عند رأس مال شركة بمبلغ ٧٩٠٠٠٠٠٠٠٠ (سبعة ملايين وخمسمائة وستة وعشرون ألفاً وتسعمائة وسبعون دينار كويتي) مقدراً إلى ٧٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ (سبعة ملايين وخمسمائة وستة وعشرون ألفاً وتسعمائة وسبعون دينار كويتي) سهم قيمة كل سهم دينار كويتي واحد.

ثالثاً: موافقة على بيع كسور لأسهم ناتجة عن أسهم المنحة وأسهم الإصدار بالمزاد العلني وتوزيع قيمة هذه كسور على المساهمين كحسب الكسور التي يملكها.

### تقرير مراقبي الحسابات

حضرات السادة مساهمي شركة التسهيلات التجارية الكويت

بريداً أن تميزت الجمعية وبين الأرباح والخسائر وتوزيع الأرباح المرفقين يظهران بصورة عادلة المركز المالي لشركة التسهيلات التجارية (شركة مساهمة كويتية مغلقة) بتاريخ ٣١ ديسمبر ١٩٨١ ونتيجة أعمال الشركة للسنة المنتهية بذلك التاريخ وفقاً للسياسات المحاسبية المبينة بالإيضاح رقم ٢ حول لوائح ختامية خدمية ختامية لاصول التي تبعت في السنة السابقة. لقد تم فحصنا لبيان الحسابات وقد توعد حرقية شتد عرف عيب وقد تمس إجراء الامتحان اللازم للسجلات المحاسبية كما شمل حركات مراقبة لأحرق التي وجدنا نسبة وقد فحصنا على المعلومات التي رأيناها ضرورية لإدلاء بمهت على وجه مرض.

بريداً أيضاً أن بين سادتين مختلفين مع ما هو وارد في دفاتر الشركة ويتضمنان كل ما نص فترت شركات تجارية ونظام شركة على وجوب إثباته فيها وأن الشركة تسلك حسابات منتظمة وأن لوائح تروية في تقرير مجلس إدارة قيم يتفق - حسابات متفقة مع ما هو وارد في دفاتر الشركة وأنه في حدود معلومات التي توافت عليها لم تقع خلال السنة المالية مخالفات لأحكام قانون الشركات التجارية وبطء شركة على وجه يترتب في شط شركة كوفي مركزها المالي.

نظمتي محمداً بدوي المراقب رئيساً رقم ١٥ من طلال أبو غزالة وشركاه  
كويت في ٣٠ - ١٩٨٢

## الميزانية العمومية

كما في ٣١ ديسمبر ١٩٨١

## بيان الأرباح والخسائر وتوزيع الأرباح للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨١

	١٩٨١	١٩٨٠
إيرادات الاقساط	٣,٥٠٨,٦١٩	٢,١٨١,٧٥٦
صافي إيرادات المعاملات بالاسهم	٥٢٠,٠٣٥	٢٠٢,٣٧٧
إيرادات بيع أراضي	١٥٧,٦٧٨	٣٣٤,٢٢٢
إيرادات أخرى	٢٣,٠٤٣	٦٧,٩٠١
مجموع الإيرادات	٤,٢١٩,٣٧٥	٢,٧٨٦,٢٥٦
تكلفة الاقتراض	٢,٠٤٩,٥٣١	١,٢٨٠,٧٨٩
مصاريف عمومية وإدارية	٥٢٢,٨٥٣	٣٦١,٥٤١
خصص مربوط قيمة الامتيازات	-	١٤٧,٣٤٠
النتيجة - أرباح	٢,٥٧٢,٣٩١	١,٠٧٨,٦٦٦
مجموع المصاريف	١,٦٤٦,٩٥١	٩٥٦,٥٨٧
صافي ربح السنة	١,٧٢٥,٤٤٠	١٢٢,٠٧٩
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤
مجموع الأرباح القابلة للتوزيع كما يلي:		
احتياطي قانوني ١٠%	١٧٢,٥٤٤	٩٥,٠٧٩
احتياطي احتياطي ١٠%	١٧٢,٥٤٤	٩٥,٠٧٩
مؤسسة الكويت لتنظيم العمل	٧٤,١١٥	٤٣,٠٤٦
مكافأة أعضاء مجلس الإدارة	٣٠,٠٠٠	٢٦,٠٠٠
مقترح للتوزيع على المساهمين	٢٥٠,٨٩٩	-
سهم منحة مقترح توزيعها - أرباح	١,٠٠٣,٥٩٦	٦٠٨,٢٤٠
مجموع الأرباح المقترح توزيعها	١,٦٦٨,٠٠٠	٨٦٨,٣٦٥
أرباح مرحلة - بيان ١	١٢٤,١٣٣	١٧٥,١٤٠

	١٩٨١	١٩٨٠
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤

	١٩٨١	١٩٨٠
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤
أرباح ملوثة	١,٨٢٢,١٣١	١,٠٤٣,٧٤٤

ناصر سعد عبد العزيز السعد  
نائب رئيس مجلس الإدارة ونائب العضو المنتدب

أحمد السيد عبد الرحمن الرفاعي  
رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب

هذا وبذلك السادة المساهمين ببدء توزيع الأرباح وأسهم المنح إعتباراً من يوم الإثنين الموافق ١٩٨٢/٢/١٥ في مكاتب الشركة الكائنة في مجمع دسمان التجاري - الدور الأول - الشرق - خلال أوقات الدوام الرسمي







[illegible]



## البنك الوطني :

## انتعاش الطلب على الدينار رفع أسعار الفائدة

قالت النشرة الأسبوعية للمصرف الوطني أمس أن أسعار الفائدة المحلية ارتفعت على الإرصدة قصيرة الأجل بنسبة تراوحت بين ١ و ٢ بالمائة الأمر الانتعاش الذي شاهده السوق المحلية في الطلب على الإرصدة البنائية نتيجة لدخول إحدى الجهات المالية العربية الخارجية السوق لشراء كميات ضخمة من الدنانير من أجل سدادها لأحدى المؤسسات المالية المحلية .

ويبدو أن فتح أرصدة جديدة في الجهاز المصرفي بصورة مرتبطة حكومية لم يكن كافياً لمواجهة الطلب المتزايد على الإرصدة بحيث ارتفعت أسعار الفائدة على الإرصدة الآجلة بنسبة ١٪ في مواكبة أسعار الفائدة على الإرصدة قصيرة الأجل .

## رعاية سمو ولي العهد البحرينية - الكويتية للتأمين تحتفل بافتتاح فرعها بالكويت

١. ، والكويتية لإعادة التأمين ١٪ .  
والجدير بالإشارة أن هذه هي المرة الأولى التي يتم فيها تجاوز حق أغلبية النصاب في شركة للدولة التي يصدر منها مرسوم التأسيس .

فان القانون عادة يمنح البلد الذي يصدر مرسوم بتأسيس شركة حق تلك ٥١٪ من رأس مال الشركة . وهذه تعتبر بادرة طيبة من دولة البحرين وهي ترجمة حية لمعق لروابط بين البلدين .

الشركة البحرينية - الكويتية للاستثمار في الكويت ، كان قد مارس نشاطه بصورة فعلية منذ ثمانية أشهر مضت .

وتجدر الإشارة إلى أن الشركة البحرينية - الكويتية للتأمين كانت قد تأسست استناداً للمرسوم الأميري الصادر في دولة البحرين عام ١٩٧٥ ويبلغ رأسمال الشركة مليوناً و ٢٠٠ ألف دينار بحريني .

بين البحرين والكويت . وقد ساهمت الشركات الوطنية الكويتية للتأمين في حصة الكويت بالشركة حيث كانت المساهمات بالشكل التالي : الكويت ١٠٪ ، و دولة الكويت ١٠٪ ، الخليج للكويت ١٠٪ ،

الاحتفالات الكبرى بفندق شيراتون الكويت ، حفل افتتاح فرعها الجديد بالكويت وذلك في الساعة الرابعة من مساء يوم الأربعاء الموافق ١٠ مارس الجاري .

وتكر مصدر مسؤول بالشركة أن الدعوة لفطور الإحتفال قد وجهت للوزراء والوكلاء ورجال الدولة و رؤساء مجالس إدارات الشركات الكويتية وأعيان البلد كما أكد أن كلا من وزير التجارة والزراعة السيد حبيب قاسم ووزير الإعلام السيد طارق المؤيد وعدداً من رؤساء الصحف والمجلات في دولة البحرين سيحضرون الحفل . وأوضح المصدر أن الفرع الجديد

## إصدار لصالح البنك العقاري

أعلنت الشركة الكويتية للتجارة العقارية والاستثمارات الخارجية أمس أنها تدير إصداراً قيمته سبعة ملايين دينار كويتي لصالح البنك العقاري الكويتي .

والإصدار عبارة عن شهادات ايداع ذات فائدة عالية ومقومة بالدينار .

١٩٨٧ . (كونا)

الكويتي . ويبلغ سعر الفائدة ١/٤ بالمائة فوق سعر الفائدة السائد بين البنوك المحلية والحد الأدنى للفائدة ستة بالمائة سنوياً . ومدة الإصدار خمس سنوات يستحق عام



## أهبط وإنطلق في إحدى سيارات أيقسيس

مكتب أيقسيس الجديد في المطار يقدم خدمة شاملة للمسافرين . يمكنك الآن أن تستقل السيارة فوراً بمجرد الوصول . وإذا أعلمتنا بوقت الوصول بالهاتف أو التلغراف سنجد السيارة التي اخترتها في انتظارك . كما تستطيع ترك السيارة التي دائماً نحرص على أن تكون الأفضل .



مواقع أيقسيس الثلاثة : مطار الكويت الدولي - فندق هوليدي إن تلنوف - ٦٠٩٩/٧٤٠٠٠ - ٤٥١٩ - الكويت - تلغراف - ٤٦١٩٥ KT - أيقسيس

## شركة إسمنت الكويت ش.م.ك

دعوة إلى مساهمي شركة إسمنت الكويت بحضور اجتماع الجمعية العامة لثلاثين سنة التأسيسية والجمعية غير العادية

يتشرف مجلس إدارة شركة إسمنت الكويت ، ش.م.ك ، بدعوة حضرات المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية الثالثة عشرة والجمعية العامة غير العادية الثلاثين سيعقدان على التوالي في قاعة الاجتماعات بمقر الشركة في مبنى مركز الدولية التجاري بالطابق الثالث في منطقة القسلة ، خلف مبنى الخطوط الجوية الكويتية ، وذلك في الساعة الخامسة والنصف الخامسة والنصف مساء يوم الاثنين الموافق ١٥/٢/١٩٨٢ للنظر في الموضوعات المدرجة في جدول الأعمال .

رئيس مجلس الإدارة

## بسم خاص

نعرض للبيع كمية من حديد التسليح المجدول .

مقاربات ١٨ - ٢٠ - ٢٢ من المخزون الحالي .

مرفق أيضاً لدينا الحديد الياباني بأعبار مناسبة - جميع المقاربات

الاتصال ٤٤٤٤٢٦ - ٤٤٤٤٢٨

تلكس ٢٢٩٢٧

عبدالح من بركة الزلفي

## شركة المشروعات الاستثمارية الكويتية مقفلة

دعوة لحضور الاجتماع السنوي الثالث للجمعية العامة العادية

يتشرف مجلس إدارة شركة المشروعات الاستثمارية الكويتية - ش.م.ك (مقفلة) بدعوة المساهمين الكرام لحضور الاجتماع السنوي الثالث للجمعية العامة العادية الذي تقرر عقده في وزارة التجارة والصناعة ، وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ٧ مارس ١٩٨٢ للنظر في المواد المدرجة بجدول الأعمال .

وإذا تعذر عليكم الحضور فلنكن أن ننبهوا من ترونه بموجب التوكيل المعد لهذا الغرض .

## جدول أعمال

## الجمعية العامة العادية

- ١ - سماع تقرير مجلس الإدارة ومناقشته والمصادقة عليه .
- ٢ - سماع تقرير مراقب الحسابات ومناقشته والمصادقة عليه .
- ٣ - مناقشة الحسابات الختامية والميزانية السنوية والمصادقة عليها .
- ٤ - اعتماد الأرباح النقدية التي يقترح مجلس الإدارة توزيعها على المساهمين المسجلين في سجلات الشركة بتاريخ ١٩٨١/١٢/٣١ بمعدل ٥٠٪ (خمسون بالمائة) من رأس المال المدفوع .
- ٥ - طلب تسديد القسط الثالث من رأس المال البالغ ١٦٠٠٠٠٠٠ د.ك أي سداد ٥٠٠٠٠٠٠ د.ك ليصبح رأس المال المدفوع ١٢٠٠٠٠٠٠ د.ك (اثني عشر مليون دينار كويتي) .
- ٦ - اعتبار الأرباح الموزعة عن السنة المنتهية بتاريخ ١٩٨١/١٢/٣١ قيمة سداد القسط الثالث عن المساهمين .
- ٧ - تجزئة السهم إلى دينار واحد بدلاً من خمسين دينار .
- ٨ - الموافقة على توصية مجلس الإدارة بتخصيص مكافأة السادة أعضاء مجلس الإدارة بمبلغ ٥٠٠٠٠ د.ك (خمسون ألف دينار كويتي) عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨١/١٢/٣١ .
- ٩ - اخلاء طرف السادة أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم فيما يتعلق بتصرفاتهم عن السنة المنتهية في ١٩٨١/١٢/٣١ .
- ١٠ - انتخاب مراقب حسابات الشركة وتغويل مجلس الإدارة تحديد آدابهم .
- ١١ - إعلان انتهاء عضوية مجلس الإدارة لفترة الثلاث سنوات الأولى ودعوة الجمعية العمومية لانتخاب أعضاء مجلس الإدارة الجديد .
- ١٢ - ما يستجد من أعمال .

رئيس مجلس الإدارة

## مجموعة فند السارة

## محضر اجتماع الجمعية العادية والغير العادية

## الجمعية العادية

اجتمعت الجمعية العادية في تمام الساعة الحادية عشر من يوم الأربعاء الموافق ٢٤ فبراير ١٩٨٢ بقاعة الاجتماعات في فندق كوينتينتال الشارقة وقد تم في الاجتماع النظر في المواد المدرجة على جدول الأعمال واتخذت بشأنها القرارات التالية :

- (١) الموافقة على تقرير مجلس الإدارة المقدم الى الجمعية العامة .
- (٢) سماع تقرير مراقب حسابات الشركة عن السنة المنتهية في ٨١/١٢/٣١
- (٣) وافقت الجمعية العمومية على توصية مجلس الإدارة بشأن توزيع الأرباح لعام ٨١
- (٤) المصادقة على البيانات الحسابية الختامية للسنة المنتهية في ١٩٨١/١٢/٣١
- (٥) إبراء ذمة أعضاء مجلس الإدارة عن تصرفاتهم المتعلقة بإدارة الشركة لسنة ١٩٨١
- (٦) إعادة تعيين السادة/مكتب الكويتي لتدقيق الحسابات بدر البزيع وشركاه ، مراقبا لحسابات الشركة لعام ١٩٨٢ وتفويض مجلس الإدارة بتحديد اتعابه .

## الجمعية الغير العادية

- ١ - وافقت الجمعية الغير العادية على تجزئة السهم الى اربعة اسهم بقيمة اسمية ٢٥ سنت للسهم الواحد .
  - ٢ - وافقت الجمعية على اقتراح مجلس الإدارة باصدار اسهم منحه للسادة المساهمين المسجلين في سجلات الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية وذلك بمعدل سهم واحد لكل اربعة اسهم .
  - ٣ - وافقت الجمعية على طرح باقي اسهم رأس المال المصرح به ويوزع على المساهمين المسجلين في دفاتر الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية بمعدل سهم لكل اربعة اسهم مقابل دفع ٢٥ سنت للسهم الواحد في موعد اقضاه نهاية دوام ١٩٨٢/٣/٣١ .
  - ٤ - تعديل المادة الخامسة في النظام الاساسي بحيث تصبح القيمة الاسمية للسهم ٢٥ سنت امريكي .
- ولذلك يرجى من المساهمين مراجعة الشركة مصطحبين معهم الشهادات القديمة وذلك للعمل على استبدالها بشهادات الاسهم المجزئة الجديدة .

رئيس مجلس الإدارة

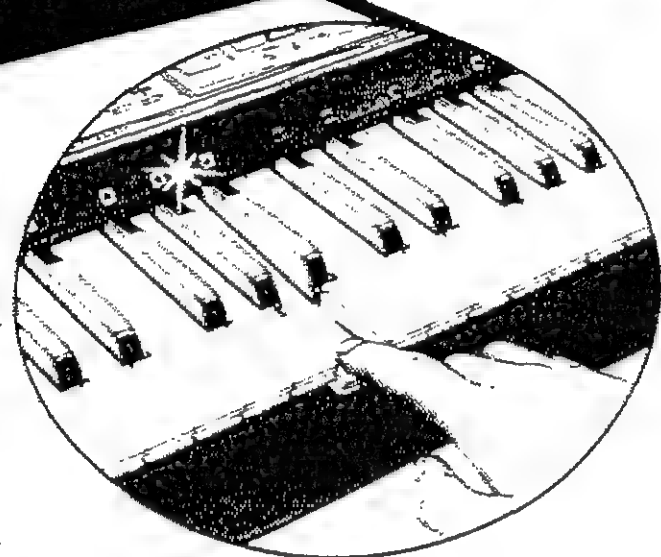


تقنية كاسيو الإلكترونية التي تجعل حياتك أكثر غنى®

## کاسیوتون ۷۰۱

يَعْلَمُ الْقُطْعَ الْمَوْسِيقِيَّةَ بِرَاعَةٍ...

يتم ادخال القطع الموسيقية الى ذاكرة الآلة بمجرد تمرير قارئ النوتة MS1 على لوحات الموسيقى المنظمة حسب تسمية خاصة. وهكذا يتم استعمال الذاكرة بشكل كامل وتحويل حتى هوذا النعت لا يمكنهم قيادة النوتة الموسيقية، بإمكانهم البدء بالعزف مباشرة.



ثم يرشدك إلى المفاتيح المطلوبة لإخراج اللحم

تفني، إشارات المفاتيح على اللوحة بالتتابع ، وهكذا ترشدك إلى المفاتيح المطلوبة. حتى هؤلاء الذين لديهم قراءات النوتة الموسيقية ، في مكانهم البارد بالعزف على الفور .  
جربه ! الإشارات الرضوية هي مرشدة .

لوحة المفاتيح الالكترونية الاصلية التي يمكن أن يستمتع بها المحترفون والمبتدئون.

کاسیوتون ۷-۱

[illegible]

تاریخہ یاسم وادیران خارجیہ  
نمبر ۱۰۶ میں ۷۰۱ فی اجتناب  
میں سے بعض کے مکتبے خارجیہ  
سرخہ منبر

[illegible]

سید  
سید  
سید  
سید

[illegible]

2000

**سیفون** (۱۰) ■ ۵۳ امپریا موس سینیور  
موسیقی شریف علی احمد  
اموسیقی شریف علی احمد

شیراز Vibrato و شوهرت sustain دستور است  
سرحد ثابت ۵۴ معنای آن در اوکتران  
بجاست ایستادن ۷۶۸ نام آهنگ ۲۸۸  
خ: ۲۲۷ نام ■ ساز است: ۲۶۷ سی.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible][illegible]

تقنية كاسيو الإلكترونية تفتح آفاقاً جديدة في عالم الصوت.

# Casiotone

# العالمية

# کاسیوٹون

Casio Computer Co. Ltd. Tokyo Japan Tel. 03 347-6925 Telex 2423 CAS JPN



## رئيس الرابطة الإسلامية لطلبة فلسطين :

# نبحنا في إهدان تغيير نوعي وفكري في الاتحادات الأفرى

- انتخابات المكتب الاداري للرابطة وادارة شؤون الطالبات في بداية مارس
- وعد عميد شؤون الطلبة بشك تجميد نشاط الاتحادات .. لم يتحقق



جانب من طلبة الخيم خلال محاضرة عن اليسار الفلسطيني .



المحاضر عبد الله شبيب

والاتحاد العام لطلبة الكويت ؟  
— علاقة حسنة ، وهناك نوع من التضامن حول كثير من الأمور ، وبارك لطلبة الكويت قيادتهم الإسلامية الرائدة .

وقرار تجميد نشاط الاتحادات والروابط الطلابية ؟

— لم يتم بشأنه اي تغيير رغم ما وعد به عميد شؤون الطلبة من فك لهذا التجديد ، ونأمل أن يتم ذلك قبل نهاية العام الحالي .

أقامت الرابطة الإسلامية لطلبة فلسطين مخيمها السنوي الثاني خلال عطلة الربيع ، وقد استمر المخيم لمدة خمسة أيام بواقع ثلاثة أيام للطلاب ، ويومين للطالبات .

عقدت خلال المخيم مجموعة ندوات ومحاضرات سياسية ودينية ، وأنشطة ثقافية واجتماعية ورياضية ، وكان من أبرز المحاضرات خلال المخيم ، محاضرة عن القضية الفلسطينية ونظورها ( الأخيرة ) للإستاذ محمد رشيد عويد ، ومحاضرة موضوعها « ماذا بعد الحجاب » للكاتب أبو بكر السيد .

شارك في المخيم ٤٠٠ طالب وطليلة ، إضافة إلى ٤٠ من أعضاء الرابطة شاركوا في رحلة العمرة .

حول نشاطات الرابطة وعلاقتها بالهيئات الطلابية الأخرى ، انتخابات الجمعية العمومية . قال رئيس الرابطة جواد الحمد :

نقدم الرابطة مؤتمراً شهرياً وذلك في بداية شهر مارس من كل عام يتم فيه بحث قضايا الرابطة ، ومناقشة التقارير والإقترحات المقدمة ، ووضع الخطوط العامة لسياسة الرابطة خلال العام الجديد ، وسنؤكد الرابطة الإسلامية مع بداية الفصل الدراسي الحالي مؤتمراً أجمعاً استثنائي والآخر عادي ، وذلك في التاسع والعشرين من مارس ، حيث تجري انتخابات المكتب الاداري للرابطة الجديدة وانتخابات إدارة شؤون الطالبات .

وماذا عن علاقات الرابطة مع

يوم رياضي تنظمه الرابطة الطبية  
يقام اليوم على ملعب ثانوية كنفان ، اليوم الرياضي للرابطة الطبية بجامعة الكويت ، ويشتمل اليوم على مهرجان رياضي وفقرات تروحية يشارك فيها طلاب الجامعة .

## نسم الاحياء والتأمين يفتتح موسمه الثقافي الاربعاء المقبل

يافتح قسم الاحياء والتأمين بكلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية موسمته الثقافي السنوي الحادية عشرة من صباح الاربعاء المقبل وذلك في قاعة الاجتماعات بالكلية .

هذا وتشترك جمعية الاحياء والتأمين في تنظيم الموسم الثقافي والذي يستمر حتى ٢٢ مايو المقبل .

تقدم خلال الموسم سبع محاضرات يشترك في إقامتها الكوادر فرائك هائل الأستاذ بالمعهد القيسري السويدي للتكنولوجيا والإستاد الزائر بالقسم ، وعدد من اساتذة قسم الاحياء والتأمين .

صدر العدد الرابع من « البداية » وهي نشرة دورية تصدرها اللجنة الثقافية للجمعية الكيماوية . يناقش العدد مجموعة من الموضوعات العلمية ، وقضية الحقوق السياسية للمرأة « كواجب إسلامي » وما تتهمة إليه النية من فصل للطلبات من الطالبات في إطار الدعوة لعدم الاختلاط . والنشرة بصورة اجلالية تمل الاصدارات الرئيسية للفرق الشباب الجامعي .

# الكويت بحاجة الى كلية لإدارة الأعمال

- القسم غير قادر على تلبية احتياجات العمل و رغبات الطلاب لنقص الامكانات
- كتب طريف العطار :



الكتورة موزي الصمود رئيسة القسم .

ولا يمكن لأحد أن ينكر أنه لولا مساهمة الجمعية في ذلك لما توفرت المادة العلمية للطلبة في كثير من المقررات كما هو الحال الآن ، وهذا جهد تشكر عليه الجمعية .

كما تقوم الجمعية بنشاطاتها الثقافي كإصدار نشرة الاداري واقلية الندوات والمقالات الموجهة مع الاساتذة والتي سجلت نجاحاً ملحوظاً .

وتختتم الدكتورة موزي الصمود حديثها حول القسم ومدى مساهمته في وضع الهيكل التنظيمي للجامعة فتقول :

— ان اصول الإدارة الحديثة لا تبق لها اذا بقيت مخطوطة على الورق ، فالتطبيق العملي لهذه الاصول هو الذي يملأ تلك الفجوة . ولا شك ان الجمعية في وضعها الحالي التنظيمي تخضع لإحداث الاصول الادارية ، ولكن التطبيق العملي بعض المقبات التي تؤثر على فعالية هذه الاصول ، ونقل من فائدتها .

شك انها قد تكون اقل من نظرائها في الجامعات المتقدمة ، ويمكن ارجاع هذا الى عدة اسباب لعل أهمها كذا نكرت هو نقص المادة العلمية باللغة العربية ، او عدم حداثة « ن توفرت » وضعف حركة الترجمة في الجامعة ، وضعف مستوى الطالب بالانصاف الاجنبية الأخرى الامر الذي يحصره من التمتع بكثير من الامور الحديثة في هذا المجال المتجدد .

ومن ناحية أخرى نجد اننا لا نملك الامكانات اللازمة لتدريس مقررات ادارة الاعمال بالطريقة الحديثة . كاستخدام الحاسب الالى والاعلام الحديثة والتي تعرض الكثير من كيفية معالجتها .

وفي ظل هذه الحقائق نجد ان الطالب قد تنقصه بعض المهارات او المعلومات عند دخوله مجال الاعمال ، ولكن بعد فترة ممتدة من الخبرة العملية يستطيع اثبات وجوده وقدراته .

وهناك نقطة أود أن أوضحها ، هي ان التعليم العالي للدراسة العلمية المتقدمة ، او العمل عادة ما يأتي من خلال الدراسات العليا « أي الماجستير » وهذا امر لا يزال قيد الدراسة حالياً ، ولم توفّر الدراسات العليا في مجال إدارة الأعمال في جامعة الكويت حتى الآن .

وهذه هي المشكلة التي تواجهها في مجال الأعمال في الكويت ، ونحن نأمل ان نتمكن من حل هذه المشكلة في المستقبل .

حول المشاكل التي يعانيها قسم ادارة الاعمال بكلية التجارة جامعة الكويت ، قالت الدكتورة موزي الصمود رئيسة القسم ان التخصصات الداخلية بالقسم وهي : التويل ، والتسويق ، والادارة الصناعية ، وادارة الأفراد . تخصصات مطلوبة عالمياً ، ويتزايد الطلب عليها في الكويت بشكل خاص لكونها دولتها تجارية بالدرجة الأولى ، ولذلك فالإقبال على الدراسة في قسم ادارة الاعمال يتزايد بصورة مستمرة ، سواء كخمس رئيسي أو مساند ، او لرغبة بعض الطلبة المتابعين الى تخصصات أخرى في التزود ببعض المعلومات الادارية التي تساعدهم في حياتهم العملية .

والحقيقة ان ضيق امكانات القسم لا يمكن من تلبية كل هذه الاحتياجات فضلاً عن رغبات جميع الطلبة . فالمرحوم ان العلوم الادارية في معظم جامعات العالم أصبحت تدرس في كلية مستقلة تسمى كلية ادارة الاعمال ، وهذا ما حدا بالمسؤولين الى انشاء المكتب التنفيذي لكلية العلوم الادارية ، والذي يضم بدراسة جدوى إنشاء مثل هذه الكلية .

ومن ناحية أخرى فإن القسم يعاني من نقص الامكانات المتاحة للتزود بالوسائل العلمية الحديثة اللازمة لتدريس كثير من مقررات ادارة الاعمال .

كما تواجه أيضاً صعوبة الحصول على المتخصصين في بعض مجالات التدريس ، وذلك لتدريج وتوفر المعوقات المالية خارج الجامعة ، الامر الذي يدفع الكثير منهم الى الانصراف من المجال الأكاديمي الى قطاع الاعمال .

وتنقل الدكتورة موزي الصمود ذات انكاس هذه المشاكل على الطلاب فتقول :

يحكم تعاملي المستمر مع الطلبة يمكن تحديد ذلك في عدم توفر بعض الشعب الضرورية لطلبة ، مما قد يؤثر الى حد ما في تأخير تخرجهم ، وقد نفقنا على هذه المشكلة الى حد كبير . تلك يعاني الطلبة من صعوبة الحصول على المادة العلمية والبرامج المتقدمة .. وذلك راجع بالدرجة الأولى الى نقص الكوادر العربية التي تراجع واستقرت الى المراجعين وكلمها .

أسود ذات أهمية قصوى لتسهيل الخروج في مجال ادارة الاعمال - فلا

لو استعرضنا مقررات قسم الادارة والتي يعرضها القسم حالياً بتخصصاته المختلفة لا نردنا ايدي في القول بأنها تنامي المقررات العلمية في مناهج أحدث الجامعات الأوروبية والأمريكية والعربية . ولكن لو قمنا في محتويات هذه المقررات ، والمادة العلمية واستقرت الى المراجعين وكلمها .

أسود ذات أهمية قصوى لتسهيل الخروج في مجال ادارة الاعمال - فلا

## اعلانات مبلوبة

### معهد النجاح

— الفروانية — قرب جمعية —  
يعلن عن فتح دورات مهنية وتجارية للرجال والسيدات في مواد :  
١ — دورات خاصة بالرجال :  
• مساحات الاراضي والكميات • ميكانيك وكهرباء السيارات • هندسة الكهرباء • الرسم المعماري .  
٢ — دورات خاصة بالسيدات :  
• فن التفصيل والخياطة • السكرتاريا وادارة الاعمال • الطباخة باللغتين العربية والانجليزية — عادي وكهرباء .  
• للاستفسار تليفون : ٧١١٢٤٦ - ٧٣٨٨٤٥

### مطلوب حالاً

معلمين أصفه اصطفاية براتب شه  
للمراجعة ت / ٤٦٦٤٢٣ بساء  
٢ - ١٠ مساءً  
مفتقود

### شركة النصر للتصدير والاستيراد

الوكيل الوحيد والموزع المعتمد  
لبيع شركة مصر للأسواق الحرة  
• تليفون : ٤١٣٨٧٧ - ٤٢٣٠٥٢ •  
يسر الشركة أن توفر للاخوة المصريين بالكويت أكبر تشكيلة من أحدث المنتجات العالمية بالمرزبا التالية :  
• تخفيضات جركية تصل إلى ١٠٠ جنيه للاجهزة المعمرة كالثلاجة والغسالة و ٢٠٠ جنيه للفرورجاز .  
• توفير الجهد والوقت ونفقات التغليف والنقل والشحن .  
• توفير قطع البارد ومراكز الصيانة مع الضمان .  
• تجنب مخاطر الشحن والتوصيل للمنازل مجانا .  
• تسليم الجركه المنخفض بالجنيه المصري .  
• الاسعار غير قابلة للمنافسة .  
مع تحيات شركة مصر للأسواق الحرة

### شركة مواد غذائية بجاجة الحب :-

موزعين ومندوبين مبيعات لديهم  
خبرة بالسوق ويمكنون إجازة خاصة .  
ت : ٤٦٥٢١١ / ٤٤٦٩٩٥

### للأبجار

فلل جموقته ممتاز  
تصلح لكن ركاتب  
ت / ٦١١٣٩٨

### مطلوب

١ - محاسب نصف دوام - ٢ - بائع .  
يحدد الراتب حسب الكفاءة .  
المراجعة ت / ٤٣٦٨٣٤ / ٤٣٦٩٣١  
الكويت / شارع الهليلج / مقابل  
وزارة التربية / بناية المراجعين

### مطلوب

١ - محاسب نصف دوام - ٢ - بائع .  
يحدد الراتب حسب الكفاءة .  
المراجعة ت / ٤٥٤١٠٧ / ٤٥٤١٠٨

### لبيع لعدم التصريح

معروض المنتصر للدواجن مع كامل المعدات  
بالقروانية . خلف نادي التضامن .  
للاقتبال ت / ٩٠٠٤٤ - ناصر عبد الحسنة

### لبيع

١ - سيارة كسد ويلس وارد البشر  
ناف مرسيدس / السرفند  
طراز ٨١ / استعمال شهرين  
٢ - كسد ويلس طراز ٧٨ وارد البشر  
بجالة هيدره هدا .  
المراجعة ت / ٣١٤٩٣٣ - ٣١٤٧٨٦  
من الساعة ٤ - ١٠ مساءً

### لبيع

شقة مكونة من غرفة نوم وصالة وصالون مع بعض الأثاث والتلفون - النقرة شارع موسى بن نصير - مقابل مدرسة الفارابي - ت : ٥٤١٨٨٢ - الاجار الجديد ١٣٠ دينار .  
الاتصال من الساعة ٥ - ٨ مساء

### ٣٦ دينار

مرض هيل الاكتروني  
إيرك ٢٧ المنت لحيه مطايت المايغ غيردي  
مع الماقر والارياك والتركيب  
خلفه نادي باهية الرافعي / شارع الخصار / خلف  
٦٥٩٤٦٣ - ٦٢٠٧٢٦ ت

### مطلوب

موظف لمؤسسة عقارية  
يجيد الانكليزية  
ولديه سيارة  
٣١٦٢٢٤ - ٣١٦٦٩٥  
٥١٩١٤٤ - ٥٥٥٦٢٩

### مطلوب

فيلا للإبجار  
المراجعة :  
٥١٩١٤٤ - ٥٥٥٦٢٩

### للبيع أو الإبجار

إجازة أقمشة ونفوتيه  
إجازة مؤسسة  
استيراد وتصدير  
للمراجعة ت : ٧٣٣٥٠٣  
أبو مشعل

### مطلوب

لطعم الشباب الرياضي  
الخصيد بالعاصمة ، شارع  
المضخة ، ٢ جرسون ،  
١ معلم شاورما .  
المراجعة شخصيا ابو وحيد  
او تلفون ٦٥٠٢٥٩

### مفتقود

جواز سفر إيراني رقم :  
١٨٩٣٢٩ ، باسم : زهرة  
عبد الحسين براهي .  
يرجى من يجده تسليمه  
للسفارة الإيرانية  
او تلفون ٦٥٠٢٥٩

### لبيع

شقة مفروشة  
مكونة من غرفة وصالة  
وصالون ، في السالمية ،  
بشارع عبد الكريم الخطابي  
الإبجار ١٥٠ دينار  
تلفون ٦٣٧٢٤٦

### نشتري

سيارات حديثة  
مدعومة  
سكواب  
٧٧١٧٢٣

### لبيع بالاردن

قسائم سكنية بمدينة  
البوينة قرب جامعة  
الهروك بير فيها شارع  
أرد عمان فيها شارع  
ومستوصف السعر ألف  
دينار للدوم ، صاحب  
الأرض ناصر طاهيات  
٥٥٥٦٨٢





# مركز الخليج المالي

محضر اجتماع الجمعية العامة الثاني منقذة بصقيها العادية  
وغير العادية بتاريخ ١٩٨٢/٢/٢٠

برأيي ان البيانات المالية المشار اليها اعلاه تظهر بصورة عادلة المركز المالي لمركز الخليج المالي - شركة مساهمة عامة محدودة المسؤولة في ٣١ ديسمبر ١٩٨١، ونتيجة اعماله والتغيرات في المركز المالي للسنة المنتهية انذاك، وذلك وفقا للمبادئ المحاسبية المتعارف عليها المطبقة على اساس مبادئ الفترة الماضية، كما ان هذه البيانات تتضمن ما نص نظام الشركة على وجوب اثباته فيها.

برأيي كذلك، ان الشركة تمسك بحسابات منتظمة وان البيانات المتعلقة بالحسابات والواردات في تقرير مجلس الادارة متفقة مع دفاتر الشركة، وانه في حدود المعلومات التي توفرت لدي لم تقع خلال السنة مخالفات لاحكام نظام الشركة على وجه يؤثر ماديا في المركز المالي للشركة او نتيجة اعمالها.

الشارقة - ١١ فبراير ١٩٨٢

بدر البزيع وشركاه

حضرة السادة المساهمين المحترمين  
مركز الخليج المالي  
شركة مساهمة عامة محدودة المسؤولة  
الشارقة

تقدت بحسب الخزانة العمومية لمركز الخليج المالي - شركة مساهمة عامة محدودة المسؤولة كذا هي في ٣١ ديسمبر ١٩٨١ وبياني الارباح وتوزيع الارباح والتغيرات في المركز المالي للسنة المنتهية انذاك، وذلك وفقا للمبادئ المحاسبية المتعارف عليها المطبقة على اساس مبادئ الفترة الماضية، كما ان هذه البيانات تتضمن ما نص نظام الشركة على وجوب اثباته فيها.

برأيي كذلك، ان الشركة تمسك بحسابات منتظمة وان البيانات المتعلقة بالحسابات والواردات في تقرير مجلس الادارة متفقة مع دفاتر الشركة، وانه في حدود المعلومات التي توفرت لدي لم تقع خلال السنة مخالفات لاحكام نظام الشركة على وجه يؤثر ماديا في المركز المالي للشركة او نتيجة اعمالها.

الشارقة - ١١ فبراير ١٩٨٢

بدر البزيع وشركاه

١- الموافقة على تغيير راس المال من درهم الامارات الى الدولار الاميركي وزيادة راس المال ليصبح ٢٢٠ مليون دولار اميركي مقسمة على ٨٨٠ مليون سهم بقيمة اسمية ٢٥ سنتا للسهم الواحد مدفوع بنسبة ٥٠٪.

٢- تعديل المادة ١٣ من النظام الاساسي ويصبح مجلس الادارة كالتالي :-

١- السيد / يوسف عبدالعزيز المزني رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب .

٢- السيد / عبدالرحمن صالح الراجحي نائب رئيس مجلس الادارة .

٣- السيد / محمود خيرالله عضو مجلس ادارة .

٤- السيد / احمد عبدالكريم الابراهيم عضو مجلس ادارة .

٥- السيد / خالد عجران حسن العجران عضو مجلس ادارة .

٦- السيد / عبدالملك راشد الدعيج عضو مجلس ادارة .

٧- السيد / عبدالمحسن عبدالعزيز المزني - عضو مجلس ادارة .

٣- تعديل المواد المتعلقة بذلك في النظام الاساسي .

٤- الموافقة على التبرع بمبلغ ٢ مليون درهم للاعمال الخيرية في امانة الشارقة .

٥- الموافقة على ترحيل مبلغ ٨٦ مليون درهم الى الاحتياطي القانوني .

٦- تخويل مجلس الادارة بترحيل الفروقات الناتجة من والى الاحتياطي العام .

وقد انتهت الجلسة في حوالي الساعة السادسة والنصف من مساء نفس اليوم .

انعقدت الجمعية العامة في تمام الساعة الخامسة من مساء يوم السبت ٢٦ ربيع الاخر سنة ١٤٠٢ هجرية الموافق ٢٠ فبراير سنة ١٩٨٢ ميلادية وذلك في فندق الهولندي ان في الشارقة وبحضور كل من السادة :

اولا : رئيس واعضاء مجلس الادارة

ثانيا : مساهمون يمتلكون نسبة ٧٧٪ من راس مال الشركة .

ثالثا : المحاسب القانوني للشركة بدر البزيع وشركاه وقد مثله الدكتور شعيب شعيب .

وقد انعقدت الجمعية العامة العادية في الساعة الخامسة لمناقشة جدول اعمالها واتخذت القرارات التالية :

١- الموافقة على تقرير مجلس الادارة .

٢- الموافقة على تقرير مراقب الحسابات .

٣- الموافقة على الحسابات الختامية والميزانية العمومية للسنة المالية المنتهية في ١٩٨١/١٢/٣١ .

٤- الموافقة على توزيع ارباح ( اسهم منحة مجانية ) بمعدل ٨٣٪ من راس المال للمساهمين المسجلين في سجلات الشركة بتاريخ ١٩٨٢/٢/٢٠ .

٥- الموافقة على توصية مجلس الادارة بتخصيص مكافأة السادة اعضاء مجلس الادارة عن السنة المنتهية في ١٩٨١/١٢/٣١ .

٦- اخلاء طرف السادة اعضاء مجلس الادارة وابراء ذمتهم عن تصرفاتهم المتعلقة بامانة الشركة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨١/١٢/٣١ .

٧- اعادة تعيين السادة « بدر البزيع وشركاه محاسبون قانونيون » مراقبا لحسابات الشركة للسنة المالية ١٩٨٢ وتفويض مجلس الادارة بتحديد تعاقبه .

ثم انعقدت الجمعية العامة بصفة غير عادية بعد اعلان اكتمال النصاب القانوني واتخذت القرارات التالية :

بيان

مركز الخليج المالي  
شركة مساهمة عامة محدودة المسؤولة  
( الشارقة )

حساب الارباح والخسائر وتوزيع الارباح  
للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨١

للفترة من ٨ أكتوبر  
١٩٧٩ الى ٣١ ديسمبر

	١٩٨١	١٩٨١	١٩٨٠
الارباح	درهم امارات	دولار اميركي	درهم امارات
مؤاد مقبوضة	٤٢٢٢٢٢٢٢٠	١١٢٢٢٢٢٢٠	٧١٢٢٢٢٢٢٠
ارباح بيع اوراق مالية	١٢٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠
ارباح بيع عقارات	٢٢٢٢٢٢٢٢٠	٩٩٢٢٢٢٢٠	٢٢٢٢٢٢٢٢٠
عائدات اوراق مالية	٢٢٢٢٢٢٢٢٠	٨٢٢٢٢٢٢٠	٢٢٢٢٢٢٢٢٠
مخصص هبوط قيمة استثمارات في اوراق مالية لم يعد له ضرورة	٥٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
ارباح اخرى	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
مجموع الارباح	١٢٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
المصروفات والاعباء الاخرى :			
فوائد مدفوعة	٢٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٢٢٢٢٢٢٢٢٠
مصاريف ادارية وعمومية	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
خسائر التبادل بالعملة	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
مخصص هبوط قيمة استثمارات	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
مجموع المصروفات والاعباء الاخرى	١٢٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
ارباح السنة	١٢٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
محول من الاحتياطي العام - ارباح ١٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
ارباح مرحلة من السنة السابقة	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
مجموع الارباح - مقترح توزيعها كالاتي	١٢٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
احتياطي اجباري ارباح ٩	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
احتياطي عام	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
للمساهمين اسهم نقدية ( ١٠٪ لسنة ١٩٨٠ )	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
للمساهمين اسهم منحة بمعدل ٨٣٪ من راس المال ١٠٪ لسنة ١٩٨٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
مكافأة اعضاء مجلس الادارة	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
ارباح مرحلة للسنة القادمة - بيان ١	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠

انظر الايضاحات المرفقة

## مركز الخليج المالي شركة مساهمة عامة محدودة المسؤولة (الشارقة)

الميزانية العمومية كاهي في ٣١ ديسمبر ١٩٨١

بيان	١٩٨١	١٩٨١	١٩٨٠
الخصوم وحقوق المساهمين	درهم امارات	دولار اميركي	درهم امارات
الخصوم :			
بنوك دائنة	٢٢٢٢٢٢٢٢٠	٦٢٢٢٢٢٢٢٠	٢٢٢٢٢٢٢٢٠
اوراق دفع تستحق خلال سنة - ارباح ٦	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
قروض - ارباح ٧	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
تستحق خلال سنة	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
تستحق خلال اكثر من سنة	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
اعضاء مجلس الادارة ( مساهمون لسنة ١٩٨٠ ) - مقترح	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
خصوم اخرى	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
مجموع الخصوم	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
حقوق المساهمين :			
راس المال المصرح به والمصدر والمدفوع بالكامل ٢٢٠ مليون سهم بقيمة اسمية درهم امارات واحد لكل سهم - ارباح ٨	٢٢٢٢٢٢٢٢٠	٦٢٢٢٢٢٢٢٠	٢٢٢٢٢٢٢٢٠
اسهم منحة بمعدل ٨٣٪ من راس المال مقترح	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
احتياطي اجباري - ارباح ٩	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
احتياطي عام - ارباح ١٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
ارباح مرحلة - بيان ب	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠
مجموع حقوق المساهمين	١٢٢٢٢٢٢٢٠	٣٢٢٢٢٢٢٢٠	١٢٢٢٢٢٢٢٠

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب  
يوسف عبدالعزيز المزني

نائب رئيس مجلس الادارة  
عبدالرحمن صالح الراجحي





بسم الله الرحمن الرحيم

# شركة العقارات المتحدة

شركة مساهمة كويتية



شركة العقارات المتحدة - ش.م.ك. وشركاتها التابعة

الكويت

الميزانية العمومية المجمعة في ٣١ ديسمبر ١٩٨١

الخصوم وحقوق المساهمين	١٩٨١	١٩٨٠	الأصول	١٩٨١	١٩٨٠
خصوم متداولة	دينار كويتي	دينار كويتي	أصول متداولة	دينار كويتي	دينار كويتي
بنوك دائنة	١٣٩٥٤٥٢٤	٩٨٧٦٨٨٥	نقد في الصندوق ولدى البنوك	١٥٧٩٤٣٠	٣٥٥٩٦٣٠
أوراق دفع	-	١٠٠٠٠٧١١	استثمارات في أوراق مالية - ايضاح ٢	٧٦٠٨٣٠٤	٤٨٤٩٨٧١
قروض قصيرة الاجل	١٨٤٠١٠٠٧	٩٧٥٦٠٢٥	مدينون وأرصدة مدينة أخرى - ايضاح ٣	٢٧٩٤٣٧٨٦	٦٦٩٨٧٩٣
قروض طويلة الاجل - ما يستحق خلال سنة	-	-	أوراق قبض - ايضاح ٤	٣٠٥٣٢٧٤	١٥٧٣٩٤٣
- ايضاح ١٠	٩٦٦٨٤٦١	٧٢٣٤٤٢٨٥	مجموع الأصول المتداولة	٤٠١٨٤٧٩٤	١٦٦٨٢٦١٧
دائنين - ايضاح ٨	٢٠١٥٢٣٥٦	١٧٨٥١٣٨١	استثمارات في شركات زيلة وتابعة - ايضاح ٥	١٢٩٧٢٩٣٤	١٣٢٨٣٦٨
مجموع الخصوم المتداولة	٦٤١٧٦٣٤٨	٤٥٥١٩١٨٧	استثمارات في عقارات - ايضاح ٦	-	-
قروض طويلة الاجل - ايضاح ١٠	١٠٣٩٧٣٠٥	١٤٤٦٨٥٧٢	أراضي	٧٤٨٩٢٣٥٨	٦٧٩٥٧٠٠٣
حقوق الأقلية	١٣١٨٠٢	-	ماني عامة	١٥٨٦٨٠٣٨	١٧٦٦٩٩٧٥
حقوق المساهمين	-	-	ماني تحت التنفيذ	١١٨٦١٠٤١	١١٨٤٩٦٥١
رأس المال المصرح به والصادر والدفع -	-	-	مجموع الاستثمارات في عقارات	١٠٢٦٢١٤٣٧	٩٦٧٧٦٦٢٩
بقية اسية دينار واحد للسهم	٣٦٠٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠	أصول ثابتة - ايضاح ٧	٢٨٠٠٠٢٦٠	٤٠٠٠١٢
أسهم منحة	١٢٦٠٠٠٠٠	٦٠٠٠٠٠٠٠	ينزل : الاستهلاك المتراكم	١٨٤١٣١٩	٨٠٩٣٨
احتياطي قانوني	٩١٧٣٣٢٢	٧٤٤٥٨٩٠	صافي القيمة الدفترية	٩٥٨٩٤١	٣١٩٠٧٤
احتياطي اختياري	٩١٧٣٣٢٢	٧٤٤٥٨٩٠	-	-	-
احتياطي رأسمالي ناتج عن شراء شركة تابعة	٧٣٢١٤١	-	-	-	-
احتياطي عام	١٥٣٠٠٠٠٠	١٥٣٠٠٠٠٠	-	-	-
أرباح مدورة - بيان ب	١٠٥٣٩٦٦	٦٨١٨٤٩	-	-	-
	٨٤٠٢٢٧٥١	٦٦٨٧٣٦٢٩	-	-	-

نائب رئيس مجلس الإدارة

فوزي مساعد الصالح

رئيس مجلس الإدارة والمضرم

ناصر صباح الاحمد

١٥٦٧٣٨١٠٦ ١٢٧٠٦١٣٨٨

١٥٦٧٣٨١٠٦ ١٢٧٠٦١٣٨٨

السادة المساهمين المحترمين  
شركة العقارات المتحدة - ش.م.ك.  
الكويت

لقد فحصت الميزانية العمومية المجمعة لشركة العقارات المتحدة - ش.م.ك. وشركاتها التابعة كما هي في ٣١ ديسمبر ١٩٨١ والبيانات المجمعة للإيضاح وتوزيع الأرباح والتخفيضات في المركز المالي المجمعة للسنة المنتهية آنذاك - وكان فحصي وفقاً للقواعد المراجعة المتعارف عليها - وعليه فقد اعتدل على إحصاءات الحسابات المحاسبية وأجزاء المراجعة الأخرى التي اعتبرتها ضرورية ، كما حصلت على المعلومات التي رايتهما لازمة لاداء مهمتي .

برأيي ، ان البيانات المالية المجمعة المشار اليها اعلاه تظهر بصورة عادلة المركز المالي المجمعة لشركة العقارات المتحدة - ش.م.ك. وشركاتها التابعة في ٣١ ديسمبر ١٩٨١ ونتيجة أعمالها المجمعة والتخفيضات في المركز المالي المجمعة للسنة المنتهية آنذاك ، وذلك وفقاً للمبادئ المحاسبية المتعارف عليها المطبقة على أساس سائل للسنة الماضية . كما ان هذه البيانات تتضمن ما نص قانون الشركات التجارية ونظام الشركة على وجوب اتمامه فيها .

برأيي كذلك ان الشركة تسك حسابات منظمة وان البيانات المتعلقة بالحسابات والوارد في تقرير مجلس الإدارة متفقة مع الدفاتر وانه في حدود المعلومات التي توفرت لدي لم تقع خلال السنة مخالفات لاحكام قانون الشركات التجارية او نظام الشركة على وجه يوجب مادي في المركز المالي المجمعة او نتيجة الاصل المجمعة .

بدر البرزنجي  
مراقب حسابات مرخصة رقم ١  
المكتب الكويتي لتدقيق الحسابات  
بدر البرزنجي وشركاه

شركة العقارات المتحدة - ش.م.ك. وشركاتها التابعة  
الكويت  
بيان الأرباح المجمعة للسنة المنتهية في  
٣١ ديسمبر ١٩٨١

الإيرادات	١٩٨١	١٩٨٠
أرباح بيع عقارات	٣٢٢٩٠٠٠٣	١٤٦٤٥٨٩٣
أرباح بيع أوراق مالية	٢١٧٤٥٨	١١٦٦٢٩٢٥
أرباح استثمارات في أوراق مالية	-	-
وشرارات زيلة	٨٢١٤٤٢١	١٩٥٦٨٤٠
فوائد دائنة	١٢٨٦٧٦٤	٩٣٨٧٦
إيرادات الماني قبل احتساب الاستهلاكات	٣٢٢٨٩٤١٤	١٩١٠٥٩٣
إيرادات القاولات	١٢٦٩٨٢٢	-
متنوعة	٨٠٢٤٢٣	٣٥٩٩٨٦
مجموع الإيرادات	٣٠٤١٦٣٠٥	٢٠١٣٠١٢
المصاريف	-	-
مصاريف تمويل	٦٩٤٠٣٨٨	٥١٨٧١٥٢
استهلاكات ومخصصات	٣٧٧٢٥٣٨	١٨٤٣٦٢٠
مصاريف ادارية وعمومية	٢٢٧٧٢٤٧	١٤١٦٢٨٦
مجموع المصاريف	١٢٣٠٩٠٧٣	٨٤٤٦٠٥٨
تعديل يخص سنوات سابقة	١٧٣٢٦١٣٢	١١٦٨٤٠٥
ينزل : حقوق الأقلية	-	١٠٧٣٧٨٩
صافي ربح السنة قبل توزيع حصة مؤسسة	( ٥١٨٠٦ )	-
صافي ربح السنة قبل توزيع حصة مؤسسة	١٧٢٧٤٣٢٦	١٢٧٥٧٨٤٣
الكويت للتقدم العلمي	-	-
ينزل : حصة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي	-	-
- ايضاح ٩	٧٧٧٣٤٥	٥٧٤١٠٣
صافي ربح السنة - بيان ب	١٦٤٩٦٩٨١	١٢١٨٣٧٤٠

شركة العقارات المتحدة - ش.م.ك. وشركاتها التابعة  
الكويت  
بيان توزيع الأرباح المجمعة للسنة المنتهية في  
٣١ ديسمبر ١٩٨١

١٩٨١	١٩٨٠
دينار كويتي	دينار كويتي
أرباح مدورة في بداية السنة	٦٨١٨٤٩
صافي ربح السنة - بيان ج	١٦٤٩٦٩٨١
	١٧٧٧٨٨٣٠
توزيع بقتري :	
احتياطي قانوني	١٧٣٧٤٣٢
احتياطي اختياري	١٧٣٧٤٣٢
للمساهمين - اسهم منحة	١٢٦٠٠٠٠٠
- نقدا	٣٠٠٠٠٠٠٠
لأعضاء مجلس الإدارة	٧٠٠٠٠
أرباح مدورة في نهاية السنة - بيان د	١٠٥٣٩٦٦
	١٧٧٧٨٨٣٠

بسم الله الرحمن الرحيم

## شركة العقارات المتحدة (ش.م.ك.) اعلان بالقرارات الصادرة عن الجمعية العامة العادية وغير العادية لمساهمي شركة العقارات المتحدة (ش.م.ك.)

وافقت الجمعية العامة العادية وغير العادية لمساهمي شركة العقارات المتحدة (ش.م.ك.) والمنعقدة بتاريخ ١٩٨٢/٢/٢٨م، في قاعة الاجتماعات بغرفة تجارة وصناعة الكويت على جدول الاعمال المتضمن اعتماد تقرير مجلس الإدارة وتقرير مراقب الحسابات والمصادقة على البيانات الحسابية الختامية للشركة عن سنة ١٩٨١ وقررت مايلي :

زيادة رأس مال الشركة الاسمي الى (٥٧٦٠٠٠٠٠) دينار كويتي وذلك باصدار الآتي :-

١ - (١٢٦٠٠٠٠٠) سهم منحه بقيمة اسمية دينار واحد للسهم توزع على حملة الاسهم المسجلين بسجلات الشركة بتاريخ ١٩٨١/١٢/٣١ والمصددة قيمتها بالكامل بواقع (٧) أسهم لكل (٢٠) سهم

على أن تباع كسور الاسهم وتوزع حصيلتها النقدية على المساهمين المستحقين لتلك الكسور.

٢ - (٩٠٠٠٠٠٠) سهم بقيمة اسمية دينار واحد للسهم مضافا اليها علاوة اصدار ثلاثة دنانير تكون اولوية الاكتتاب فيها للسادة المساهمين المسجلين في سجلات الشركة في ١٩٨١/١٢/٣١ بواقع سهم لكل أربعة أسهم على أن يكون تسديد قيمة الاسهم على الوجه التالي :

دينار ونصف خلال الفترة من ٨٢/٨/١٥ الى ٨٢/٤/٣٠ ١٩٨٢م

دينار ونصف خلال الفترة من ٨٢/٨/١٥ الى ٨٢/٨/٣١ ١٩٨٢م

دينار واحد خلال الفترة من ٨٢/٨/١٥ الى ٨٢/١١/٣٠ ١٩٨٢م

كما تود شركة العقارات المتحدة أن تعلن بانها ستقوم اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٢/٣/١م، بتوزيع أسهم المنحة المجانية.

لذا يرجى من السادة المساهمين مراجعة قسم الاسهم الكائن في منطقة القبلة خلف فندق الشاطئ النخبى مصطحبين معهم شهادات الاسهم الاصلية لاستلام ما يخصهم من منح اعتبارا من التاريخ المذكور اعلاه.

«والله ولي التوفيق»

رئيس مجلس الإدارة



## اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

## على كأس المرحوم الشيخ عبد الله السالم الصباح



ويشارك في سباقات الاسبوع العشرين اليوم التي تبدأ الساعة الثالثة بعد الظهر ٥٨ جوادا وفارسا تتنافس على جوائز تبلغ ٥٦.٨ ديناراً وفيها يلي الاسواط والبياد المشاركة فيها :

● الشوط الاول ١٠٠٠ م للمبتدئين وجوائز ٢٢٤ ديناراً ويشارك فيه ١٧ جواداً

● الشوط الثاني ١٠٠٠ م للدرجة الثالثة وجوائز ٢٥٠ ديناراً ويشارك فيه ١٤ جواداً

● الشوط الثالث ١٢٠٠ م للدرجة الاولى والثانية وجوائز ٩٥٠ ديناراً ويشارك فيه ٨ جواداً

● الشوط الرابع ٢٢٠٠ م للدرجة الاولى والثانية وجوائز ٩٥٠ ديناراً ويشارك فيه ٨ جواداً

● الشوط الخامس ٢٤٠٠ م للدرجة الاولى والثانية وجوائز ٩٥٠ ديناراً ويشارك فيه ٨ جواداً

● الشوط السادس ١٦٠٠ م للدرجة الاولى والثانية وجوائز ٩٥٠ ديناراً ويشارك فيه ٨ جواداً

● الشوط السابع ٢٤٠٠ م للدرجة الاولى والثانية وجوائز ٩٥٠ ديناراً ويشارك فيه ٨ جواداً

● الشوط الثامن ٢٤٠٠ م للدرجة الاولى والثانية وجوائز ٩٥٠ ديناراً ويشارك فيه ٨ جواداً

● الشوط التاسع ٢٤٠٠ م للدرجة الاولى والثانية وجوائز ٩٥٠ ديناراً ويشارك فيه ٨ جواداً

● الشوط العاشر ٢٤٠٠ م للدرجة الاولى والثانية وجوائز ٩٥٠ ديناراً ويشارك فيه ٨ جواداً

● الشوط الحادي عشر ٢٤٠٠ م للدرجة الاولى والثانية وجوائز ٩٥٠ ديناراً ويشارك فيه ٨ جواداً

● الشوط الثاني عشر ٢٤٠٠ م للدرجة الاولى والثانية وجوائز ٩٥٠ ديناراً ويشارك فيه ٨ جواداً

● الشوط الثالث عشر ٢٤٠٠ م للدرجة الاولى والثانية وجوائز ٩٥٠ ديناراً ويشارك فيه ٨ جواداً

● الشوط الرابع عشر ٢٤٠٠ م للدرجة الاولى والثانية وجوائز ٩٥٠ ديناراً ويشارك فيه ٨ جواداً

● الشوط الخامس عشر ٢٤٠٠ م للدرجة الاولى والثانية وجوائز ٩٥٠ ديناراً ويشارك فيه ٨ جواداً

● الشوط السادس عشر ٢٤٠٠ م للدرجة الاولى والثانية وجوائز ٩٥٠ ديناراً ويشارك فيه ٨ جواداً

● الشوط السابع عشر ٢٤٠٠ م للدرجة الاولى والثانية وجوائز ٩٥٠ ديناراً ويشارك فيه ٨ جواداً

● الشوط الثامن عشر ٢٤٠٠ م للدرجة الاولى والثانية وجوائز ٩٥٠ ديناراً ويشارك فيه ٨ جواداً

● الشوط التاسع عشر ٢٤٠٠ م للدرجة الاولى والثانية وجوائز ٩٥٠ ديناراً ويشارك فيه ٨ جواداً

● الشوط العشرون ٢٤٠٠ م للدرجة الاولى والثانية وجوائز ٩٥٠ ديناراً ويشارك فيه ٨ جواداً

المفطور له الشيخ عبد الله السالم

مدرب برازيلي  
لتنخب القرب

خلال وجود عبد اللطيف السبلي وزير الشباب الغربي في قطر تبحث مع ايفرستو مدرب المنتخب القطري لترشيح مدرب يتولى تدريب منتخب المغرب وقد رشح له ايفرستو عدداً من المدربين المعروفين في البرازيل.

تتقدم القبلس  
من آل الديوس الكرام  
بأحر النعازي لوفاة فقيدتهم  
المرحومة

رحمة الله على الفقيدة  
سائلة الله للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر  
والسلوات

ان الله واننا ليراحمون

ان الله واننا ليراحمون

ان الله واننا ليراحمون

ان الله واننا ليراحمون

ان الله واننا ليراحمون

ان الله واننا ليراحمون

ان الله واننا ليراحمون

ان الله واننا ليراحمون

ان الله واننا ليراحمون

ان الله واننا ليراحمون

برقيات جوابية من  
ولي العهد ووزير الداخلية  
لشيخ فهد الاحمد

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية



بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بطولة الأندية الخليجية أبطال كؤوس كرة اليد  
القادسية يخسر أمام الأهلي السعودي ١٩/٢٩

● النوبة من صالح أسعد موفد اللجنة الاولمبية :  
جدا خاصة في الشوط الثاني حيث

جدا خاصة في الشوط الثاني حيث  
جدا خاصة في الشوط الثاني حيث

جدا خاصة في الشوط الثاني حيث  
جدا خاصة في الشوط الثاني حيث

جدا خاصة في الشوط الثاني حيث  
جدا خاصة في الشوط الثاني حيث

جدا خاصة في الشوط الثاني حيث  
جدا خاصة في الشوط الثاني حيث

جدا خاصة في الشوط الثاني حيث  
جدا خاصة في الشوط الثاني حيث

جدا خاصة في الشوط الثاني حيث  
جدا خاصة في الشوط الثاني حيث

جدا خاصة في الشوط الثاني حيث  
جدا خاصة في الشوط الثاني حيث

جدا خاصة في الشوط الثاني حيث  
جدا خاصة في الشوط الثاني حيث

جدا خاصة في الشوط الثاني حيث  
جدا خاصة في الشوط الثاني حيث

جدا خاصة في الشوط الثاني حيث  
جدا خاصة في الشوط الثاني حيث

جدا خاصة في الشوط الثاني حيث  
جدا خاصة في الشوط الثاني حيث

جدا خاصة في الشوط الثاني حيث  
جدا خاصة في الشوط الثاني حيث

جدا خاصة في الشوط الثاني حيث  
جدا خاصة في الشوط الثاني حيث

جدا خاصة في الشوط الثاني حيث  
جدا خاصة في الشوط الثاني حيث

جدا خاصة في الشوط الثاني حيث  
جدا خاصة في الشوط الثاني حيث

جدا خاصة في الشوط الثاني حيث  
جدا خاصة في الشوط الثاني حيث

جدا خاصة في الشوط الثاني حيث  
جدا خاصة في الشوط الثاني حيث

طفلك ينمو  
أبونتي  
Aponti

حبيبات حليب سريعة الذوبان  
خالي الرسم مغذي ومقوي يحوي على الفيتامينات  
التي يحتاجها طفلك ونموه  
بطعم البرتقال - الموز - التوت  
حليب الفواكه - الكشميري (أجاص)

موزة الحبات المغذية واللاسلو المركزية والصلابة

الوكلاء الوحيدون في الكويت :  
المؤسسة التجارية للصيرفة  
تلفون : ٥٠١١٨ / ٥٣٠٤١١

منتخب البحرين يقابل  
اليوم ميتسوبرا البرازيلي

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

الاورغواي في نهائي  
بطولة جواهر لال نهرو

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

وزارة الاعلام  
اللجنة العليا للمسرحاعلان  
« مسابقة التأليف المسرحي »

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

إعلان عن شواغل لوظائف قيادية  
في شركة كويتية كبرى

١ « الوظيفة مدير مالي  
كويتي الجنسية » :

المؤهلات العلمية / بكالوريوس كحد اننى في الادارة المالية او  
الحاسبة .  
- خمس سنوات خبرة في المحاسبة والاعمال المالية المختلفة مع  
اتقان تام للغتين العربية والانجليزية .

٢ « الوظيفة مهندس معماري  
كويتي الجنسية » :

المؤهلات العلمية / بكالوريوس هندسة مدنية كحد اننى  
- خمس سنوات خبرة في مجال عمله واتقان اللغتين العربية  
والانجليزية واعداد المواصفات البنائية والعقود .

٣ « الوظيفة مسؤول مشتريات  
كويتي الجنسية » :

لديه خبرة كافية في مشتريات مواد البناء . ومعرفة تامة في اسواق  
الكويت .

١- تقدم الطلبات بخط اليد مصحوبة بصور الشهادات العلمية والخبرات العملية  
اعتباراً من ١٩٨٢/٣/١ ولعدة اسابيع وترسل الطلبات بالبريد على العنوان  
التالي ص. ب ١٣٦٨ الصفاة - الكويت .  
٢- سيحدد الراتب حسب الشهادات العلمية والخبرة العملية .  
٣- ستحاط الطلبات بسرية تامة .

فرصة أخرى من  
كراج الغانم

استجابة لرغبة زبائننا الكرام  
كراج الغانم يمدد عرض  
التصفية الكاملة للموتور  
حتى ١١ مارس

تصفية كاملة للموتور  
أداء أفضل مع توفير في  
استهلاك الوقود .

التسليم خلال يوم واحد .  
جميعها بسعر ٢٥٠ د.ك .  
(بضمان العمل وقطع الضمان)

خدمة فندمها لك في كراج  
الشويخ وكراج الفحاحيل .  
لتحديد الموعد يرجى الاتصال :

الشويخ : ٨١١٣٦ - ٨١١٣٦ - ٨١١٣٦  
الفحاحيل : ٩١٧١٥٦ - ٩١٧١٥٦ - ٩١٧١٥٦

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية

بسم الله الرحمن الرحيم  
اليوم سباق العيد الوطني للفروسية











## بحضور ١٥٠ امرأة من دولة

# لنا حقنا حقوق المرأة

تمتد المرأة من دراسة ما في التفرقة بين الحقوق  
المرأة خلال السنوات السبع الماضية  
أبرز ما في المؤتمر أنه يشهد أن تكون كل امرأة  
حاضرة في هذه الفعاليات والخرج في الفعاليات بحضور  
المرأة في بلادها

٥٠٠ امرأة من جيبسج اتحاد منضمين ضمن  
نساء أسوار (صور) في ما يسمى: المؤتمر النسوي  
شمالاً، المؤتمر نسوي في عنتاب وشرقاً (قسي)  
كشملا، المؤتمر النسوي في عنتاب وشرقاً (قسي)  
وتمتد النساء من ١٥٠ امرأة نسوية  
نوعية

## دراسة علمية على الحياة البدوية



عملية انتقال حرارية بواسطة الحمل  
وقعت في الفراغات الهوائية تحت  
الحياة السوداء، أما بواسطة «تأثير  
المخنة» حيث الهواء البارد من  
الأسفل يسحب للأعلى عن طريق حركة  
الهواء الساخن عند تصاعده خلال  
الفتحات المحاك بصورة رخوة، أو  
يسحب شكل من الحركة الانعكاسية عند  
انسياب القيس مع الريح

الابن، وبذلة عسكرية وقميص بسيط  
من القيس القصيرة  
وحسب ما كان متوقفاً، انضمت  
العائلات السوداء من الاجتماع  
الحراري ما يزيد بمرتين ونصف قدر  
البذلة العسكرية. وأكثر من ذلك،  
كان سطح الحياة السوداء اسخن  
بعض درجات من سطح الحياة  
البشرية، غير أن الحرارة الزائدة  
كانت تضع قبل وصولها إلى جلد  
مرتدي الرداء

من الحقائق البدوية أن الألوان  
الخفيفة تعكس الضوء والحرارة بصورة  
أفضل من الألوان الداكنة. إذن،  
لماذا يرتدي البدو ثيابهم التقليدية  
السوداء؟ وقد ظهرت في أحد الأعداد  
الآنفة مجلة «الطبيعة» الأمريكية  
تقرير تفيد بأن فريق أبحاث من جامعة  
«هارفارد» بحث هذه المسألة في  
دراسة حية على الطبيعة، في صحراء  
القبائل بفلسطين المحتلة  
قارن الفريق الثيابات الحرارية  
على شخص يرتدي الرداء البدوي  
الأسود، والرداء نفسه باللون الأبيض

## عنوار الطوشة يعمل في الخليج

أونك الفنان دريد لحام على الانتهاء من تصوير مسلسله الجديد  
«وادي المسك» بمشاركة مجموعة كبيرة من الفنانين السوريين لتقديم  
سيدة المسرح السوري منى واصف ورفيق السبيعي ووليد بوش  
ونجلى جبر ومحمد المصطفى (أسرة مسلسل صبح النور نفسها)،  
وأخرج الفنان المخرج من قصة كتبها دريد لحام مع محمد المصطفى  
بمسلسل «وادي المسك» الذي نشر اسمه أكثر من مرة من  
«الخلد» إلى «الكتيل» يلعب فيه دريد لحام شخصيتين متناقضتين  
تلميذاً، فالاول انسان مكافح يعمل في الخليج العربي من أجل جمع بعض  
المال ليؤمن به مستقبله، والثاني، غوار الطوشة الآخر، الذي  
ينتقل شخصية الانسان الطيب الذي يمرضه أهل حارته بالاسهال،  
يبدأ عمليات الاحتيال والابتزاز وراء استقلات اجتماعية وسياسية  
واقصديّة لتعالج بعض امراض المجتمع العربي

«وادي المسك» سيمرض في تلفزيون الكويت ومشرق وأبو ظبي  
خلال ايام شهر رمضان المبارك المقبل مشغلاً إلى رصيد الفنان  
دريد لحام مسلسلاً جديداً هذا بعد «عند اللؤلؤ» و«صبح النور»



في الصورة: دريد ورفيق السبيعي في لقطة من المسلسل

# فرقة الاجور الثامنة

يصف نقاد أغاني المديسكو هذه الفرقة بأنها الجميل  
والأكثر شهرة الآن. فكل من عشناها، أو نرى ماكنة  
جمال. أما من حيث الآراء، فمن الذين تصحح أيضاً  
لكي تكون مقربة منفرقة. ومن حيث الآراء، فمن  
منسجحات «على الآخر» حتى أن أحدهم تقيماً بفرقة  
«أفلاطون نجوم»  
وفي الصورة: الفرقة ترقص على الخشب «بيردي»

أغنية «بيردي» هي الآن أشهر أغنية بين الشباب  
وعائش «المديسكو». وقد ضربت هذه الأغنية الرقم  
القياسي في المبيعات (على شكل أسطوانة). أغنية  
«بيردي» تؤلفها فرقة مكونة من ثلاث نجوم يشكّلون  
ما يسمى بـ «فرقة التوتوسي» عضوات الفرقة هن:  
أيرين أوردون (١٧ سنة)، أونا كلانسي (٢١ سنة)  
ولويس سكوت (١٨ سنة)

# طعام بشرب بخاخ



الأكياس الجديدة ستحل محل المصليات  
وتحضر بسهولة على سخان حادي

هؤلاء الأشخاص (الصورة) جربوا طعام المستقبل، وجميعهم يؤكدون  
بأنه «مش بطال»، بل يشوق في الخيال على الأغذية المجددة أحياناً

كان الهدف اختبار جودة ومذاق وجبات غذائية محضرة ومعدة بأخر سرعة  
ابتكرتها تكنولوجيا التغذية، وهي «الأكياس المسترجعة المزة»

والفكرة في حد ذاتها تعتبر ثورة في عالم التغذية السريعة، وقد تم  
التوصل لها بعد حوالي عشر سنوات من التجارب في مجال حفظ الطعام  
وتغليظه... وتجري الأبحاث عليها الآن بواسطة أشهر شركات المصليات في  
العالم. فالوجبات تتم تعبئتها داخل أكياس طرية بشروط دقيقة معينة. ونظراً  
لأن الحفاظ على الطاقة أخذ بسيطاً على جميع مظاهر الحياة مما أحدث تغييرات  
كبيرة في وسائل التغليف والصناعة كان من الطبيعي أن يتمكن ذلك بتأثير  
مباشر على صناعة وتعبئة الغذاء أيضاً. فتوزع وتسوق الأغذية المجددة  
بعد طبخها، مثلاً، بتظليل الكثير من الطاقة، ابتداء من عملية الطهي في  
المصنع، ثم تعبئتها، إلى مكان التخزين المجدد عند البقال، إلى التخزين  
في تلاجة المستهلك ثم التسخين في النهاية

كذلك، فإن وسائل تعبئة الغذاء الجاهز (كالمصليات والإواني) لا تقدم في  
العند نكهة الطهو الطازج التي توفرها الأغذية المجددة تقريباً. أما في  
حالة الاختراع الجديد هذا، فيوضع الطعام الذي داخلها، ثم يسخن  
طبخها، بعد إغلاقها بإحكام، داخل وعاء بالخيار المصنوع. ويمكن إعداد  
المبوة الناتجة بسرعة عند حرارة الطهو المرغوبة ومن ثم يمكن تخزينها إلى  
ما لا نهاية «بدون أي تلاجة أو تعبئة من أي نوع»

كما أن الوزن الخفيف هو عامل توفيق آخر في الطاقة عند اعتبار النقل،  
اذ أن وزن مادة طبخ المصليات المصنوعة يتفوق نفسه من الطعام المحفوظ  
يزيد في الوزن عن الكيس المظلل لها بمشيرة أمثال تقريباً



فريق الاختبار يتناول طعام المستقبل



## أحد بنو تتردام

هذا الانسان مخيف الشكل، الذي نذكرنا بانسان  
المصري المسحق نفس الا الممثل البريطاني الومس  
الطوني هوبكنز الذي حوله الماكياج الى مثل هذه  
الصورة

الطوني، في شكله هذا، يقوم بدور «كواسمو»  
في «أحد بنو تتردام» رائعة الكاتب الفرنسي ميكلور  
هيفو، وعلى الرغم من أن قصة «أحد بنو تتردام»  
تحوّلت إلى أكثر من عمل سينمائي ومسرحي عالمي،  
إلا أن هوبكنز يقوم بهذا الدور في مسلسل تلفزيوني  
بدأ عرضه الشهر الماضي في بريطانيا



قصيدة

# الليل والذكريات

شعر : اسماعيل أبو شقرة

ليس عندي سوى الحطام  
وضمير يهتف في الضمير  
دائم البيت في الضمير  
بأبواب النسيب والضمير  
سبل الحبل والحبر  
طبقت به بنو الأسماء  
جلب الخضر والسوداء  
سكنت مسلك المصداق  
لجسيم على السواد  
للفول من اللثام  
بين بياض ومستقيم  
بيننا الخير والوئام  
خالص المسك والسلام

بيت وحدي على الظلام  
ليس عندي سوى السرور  
مولع القلب بالسرور  
كلما رمت نومه  
يتحرر على المدى  
لنرى أي منهج  
ثم سارت على الذي  
غير أنسي وجدتها  
فاستعدت حياتها  
وغدا الكون مسرحا  
لا يراعى إذا بقوا  
سادسا العتف فاختفى  
على الخير والهوى

ما أتى المغرب في الزمان  
واستطابوا له الكلام  
بوغى الكذب والكلام  
فلم الخوض في السلام  
ليس بالضمير في السلام  
نعم العيش في الظلام  
يرهب السر للآلام

بيت أرنبو بصرة  
كبرف هاتوا لخصمهم  
واستعاضوا عن الوغى  
قد غزانا عدونا  
يرجع الحق عنوة  
لست أرضى لآبتي  
فالذي يرهب السدي

حيث لا أنسى أو هـوام  
جذوة الصخب في التهام  
في محيط من الظلام  
كندب من بلا من مدام  
في شجون على السواد  
تظننى بلا انتظام  
صاغها المسر للفرام  
في كبر من الفرام  
من أمسي كما الفرام  
تقطع السدم في أوم  
بل واشجان من أقم  
دون غيري من الأقم  
في طريقي إلى الرغام  
تسكن الان في الخيام  
واستقلوا من اللثام  
من أولي البني والظلام  
في ربي سانس بالثام  
في ربي سانس الكلام  
دون خوف من الفطام  
دون فزع ولا بغرام  
ثم هاموا ببلا انبسام  
هدف الحمر لا السلام  
غسر السدم بالكرام

بيت وحدي على الظلام  
تد خلا البيت وانطفت  
وبدا الكون غارقا  
وأنا قابض هنا  
أقطع الليل سارحا  
وأما في نباله  
ورنيقي لفافة  
قد حوتها أصابعي  
وهي تزجي بخاتمي  
ومعي الصمت والسدى  
أنه وجد من مضي  
نار هب من حبلته  
وبسب هربت باضيا  
أنه هب من أمية  
كيف ناموا على الطوى  
من يهود وغريم  
كيف كانوا أمية  
ثم صاروا أذلة  
كم حسوا در أرضهم  
ثم ناموا فاصبحوا  
سليوا الامن والحي  
في البراري واصبحوا  
ذاك ظلام وثمد ما

ما دها العرب من خصام  
ما تقاسميه من فسام  
أحمل الحزن والتسام  
وهي ضرب من الجسام  
بطنى الحرب والحسام  
أكرم الناس في الخيام  
خير شعب غدا يضام  
عرفوا ما به فسام  
ذلك الظلم بالصدام

يا الهوي اما كسي  
يا الهوي اما كسي  
أيها الليل اسم أعد  
ضقت ذرعها ببلوتي  
فتى نرجس الحوى  
ليس عدلا بأن نرى  
ليس عدلا بأن نرى  
فعلى العرب بعد أن  
أن يهبوا ليس حوا

حوار مع محافظ متحف حلب  
محمد وحيد خياطة



محافظ متحف حلب محمد وحيد خياطة

## حلب

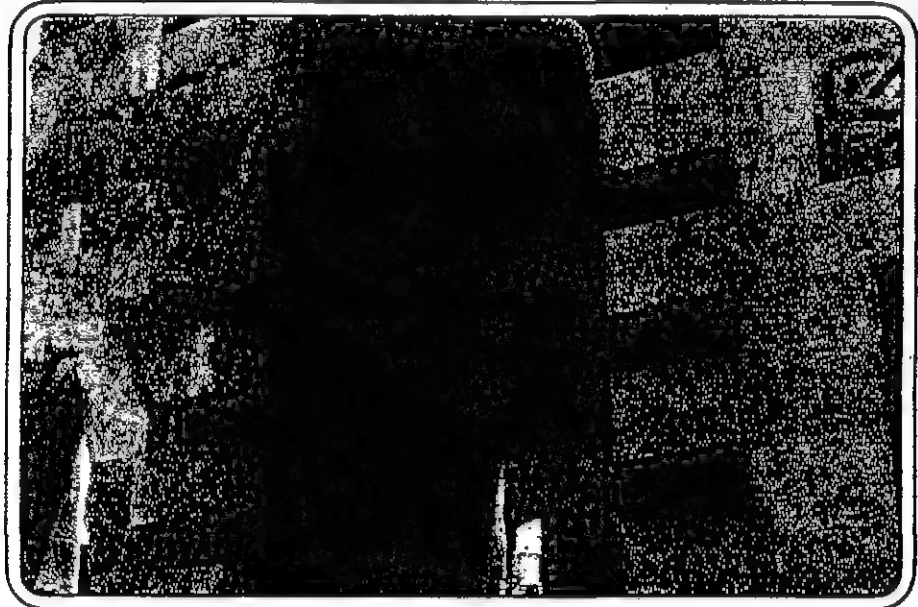
### أقدم مدينة حية

### في العالم

عمرها مع قرينا  
وتتميز بقلعتها التاريخية



القلعة



الداخل

دمشق - هفتين :

حلب مدينة تمتد جذورها إلى ٤٠ قرنا خلت من التاريخ... فهي من أقدم المدن الحية تتوسطها قلعتها التاريخية الشهيرة التي يتساقط عنها الكثر من عتدا يزورون المدينة من سر هذه القلعة الضخمة التي ترض في وسطها، وكانت الحاج على مفرقا، والتي يظل منظرها مأثلا بالعين كرمز للمدينة ذاتها.

من هذه القلعة يحدثنا الأستاذ محمد وحيد خياطة - محافظ المتحف الذي يحمل درجة الماجستير في الآثار الشرقية، واللغة السامية القديمة، من ألمانيا الاتحادية يقول:

إذا غفصنا النظر عن المعلومات الشعبية - والتي ليس لها طابع علمي فان أقدم ما عثر عليه داخل القلعة يعود إلى الألف الأول قبل الميلاد. وهو عبارة عن مسلة ضخمة جدا تزن اطناننا من الحجر البازلي نقش عليه « جنيان مجنحان » يسيران القرنفراء ويحيطان بقرص الشمس المجنح. وقد اختلف علماء الآثار في تحديد جنسية الشعب الذي أوجده، ولكنهم اتفقوا على أنه من الألف الأول قبل الميلاد.

وما هي الفترات التي مرت بها القلعة؟  
مرت القلعة بالفترات الأولى التي ذكرناها، بالإضافة إلى الفترات البيزنطية والرومانية، والبيزنطية وأخرها العربية الإسلامية. والشكل الذي نراه الآن يعود برمته إلى الفترات الإسلامية بدءا من القرن الثالث عشر.

متى ظهر اسم حلب لأول مرة؟  
يتفق كل المؤرخين

الفقراء، غير أن هذه التسمية تبقى شعبية، ولا تصدق أيام التحقيق التاريخي الرصين. وقد أكدت المكتشفات

على اعتبار حلب أقدم مدينة على قيد الحياة لم تسزل محتفظة بتراثها الحضاري المريق حتى اليوم. ويفسر أهلها استنادا إلى بعض

التقاليد المروية أن اسم حلب جاء من أن إبراهيم الخليل عليه السلام، كان يحلب بقرته الشبهاء في القلعة، ويوزع حلبها على

التي تحدد « منهج البحث » فيه، فهو لا بد أن يكون منهجا علميا تنصب جهوده على امتحان تلك (الفرضية) التي تادت إليها جلبة (الملاحظات) المستندة من القراءات والدراسات والمصادر المباشرة لنكسر الجاحظ. وهو لا بد أيضا أن يكون منهجا (جدليا) لأن طبيعة الصراع الفكري التي تميز فكر الجاحظ هي طبيعة جدلية... ويشرح منهج الجاحظ بقوله:

« منهج البحث » الذي اختطه الجاحظ لنفسه في تفكيره، وهو الذي دفعه لأن يتخذ موقفا فكريا حيا من الصراع الفكري ومن تفاعل الثقافات وهوار الحضارات القائمة في عصره وكذلك من صراع القومية العربية مع الشعوبية. لذلك، فنحن ننمنا نقرا الجاحظ، أننا ننمنا أنفسنا في موقفا من تاريخ حضارتنا من جهة ومن نضال أمنا من جهة أخرى. والفكر العربي المعاصر إنما يجد في الاطلاع على فكر رائد من



أحمد فارد

فقداد - هفتين : « الصراع الفكري عند الجاحظ » للشيخ الدكتور أليس نرح، كان محور العدد ١٠٠ من الموسوعة الصغرى التي تصدر عن دار الجاحظ للنشر والمطبعة. يتبع الكتاب في ٨٤ صفحة وهو من كتب الجيب. وهو عبارة عن أطروحة ينطلق منها البحث في أن نكسر الجاحظ يمثل مرحلة انتقال في تطور الفكر العربي، تعكس فضلا عن التطور الاجتماعي والمعناني القومية الشاملة للامة العربية خلال القرن الذي عاشه الجاحظ صراع الانكار ونهاج الفكر المعبر عن أنواع الصراعات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والايديولوجية للقوى الداخلية التي ينمها الوطن العربي، ضمن إطار وحدته الكبرى جنبا إلى جنب مع نوع آخر من الصراع الفكري الذي أخذ شكل حوار متمدد الألوان مع الحضارات المحيطة بالحياة العربية آنذاك.

يقول المؤلف في مقدمة كتابه: كان الصراع الفكري

## الصراع الفكري الجاحظ

وعوامله « في فكر الجاحظ وعلى المناهج الجديدة الأخرى التي بدتته مغلوطة أو متخلفة أو ناقصة أو جائرة. وفي الختام يتحدث المؤلف عن المعنى العميق لحياة الجاحظ والتي يصفها بأنها « نقلة تحول » في الفكر العربي في القرن الثالث الهجري (التاسع الميلادي) وهي نقلة تحول ذات أبعاد إنسانية وحضارية تكشف عن نفسها بوضوح متزايد كلما ارتقت راية الحضارة العربية من جديد.

رواد تراثنا القومي كالجاحظ وعلى الصراعات التي خاضها ذلك الفكر، جذورا لما تتعرض له القومية العربية في طور انبعاثها الراهن من تحديات. التطور الحضاري لقد تطرق المؤلف في دراسته إلى « المسألة المنهجية » في فكر الجاحظ لأن منهج فكر الجاحظ يشكل المحور الأساسي للصراع الفكري لدى الجاحظ. ثم انتقل إلى « المنظور الحضاري » الذي يشكل الإطار العام لفكر الجاحظ وهو إلى حد بعيد منظور العمر الذي عاشه الجاحظ والذي عبرت من خلاله الأمة العربية عن نظرتها إلى ذاتها وإلى العالم وثقافته الموروثة والقائمة آنذاك، لأن أصالة فكر الجاحظ لا يمكن أن تفهم إلا على ضوء اختلاف منظور تلك المرحلة من المراحل التي سبقتها، وكذلك المنظور الحضاري للامة العربية واستقلاله وإنسانيته.

ثم يتوقف الباحث على موضوعات الصراع ومحاوره



أحمد فارد











سؤال يطرح دور الإعلام  
والمدسة والبيت

## من المسؤول



● يعقوب الشاروني

هي شخصية هادئة، متفانية، تملك قدرة عالية على التحمل، وتتميز بالهدوء والطمأنينة، وتتميز بالقدرة على تحمل المسؤولية.

## لدى الأطفال؟



● القراءة عادة تخلق للطفل

إذا فحصنا قائمة المواد الدراسية في أي مدرسة من المدارس، سنجد أن القراءة شيء لا غنى عنه في كل مرحلة ابتداء من الصف الأول حتى الجامعة، وأنها ضرورية كذلك في كل مادة دراسية، ابتداء من مادة الحساب والرياضة، وحتى علم الكيمياء أو الحيوان. كذلك تشكل القراءة بالنسبة للبالغين مهارة لا غنى عنها في البيت أو الوظيفة، في دنيا التجارة أو عالم المهنة أو الصناعات.

والقراءة كفن تقتضي مميزات منها: قدرة زائدة على أن يقرأوا بنمى، ويعمل مذكر باحث، قراءة تجعل العقل يستجيب استجابة دقيقة، وأدعية واضحة لتأثير الكلام المبلوغ، والسبيل إلى خلق مجتمع من القراء من هذا النوع، لا بد وأن يبدأ من الأطفال.

وأحدث دراسة علمية صدرت مؤخراً لخير ثقافة الطفل العربي يعقوب الشاروني عن « دور المكتبة في تنمية عادة القراءة عند الأطفال » وفق ناقوش الخطر أمام المسؤولين عن التعليم والثقافة في العالم، يقول الدراسة أن كل طفل ينبغي أن تتاح له فرصة الاحتكاك بالمكتبة، وأن يقرأ، لكي يتعرف على شيء من الخبرات التي يعبر عنها الآباء، ولكي يتصل ببيئة الآخرين ويعيشها بفعاليتها، ولكي يكتب مجموعة من النصوص التي يقرأ في ثبات في العالم الأوسع الذي ينبغي أن يعيش فيه، فضلاً عن ذلك كله لكي يستمتع بما هو مكتوب.

## مسؤولية أجهزة الإعلام

ويقول يعقوب الشاروني: « أن قدرة أطفالنا وشبابنا العرب على التعبير عن الذات غير كافية وغير دقيقة، بل قد فقد معظمهم القدرة على هذا التعبير ». ويشرح هذا التحول في مستوى التعبير على أنه نتيجة لتأثيرات الإعلام، فالإعلام لا يقول على القراءة،

سنان شبيب  
الحزب

شربلي ويليامز ( الصورة ) من الوجوه النسائية البريطانية المعروفة. كانت ثانياً في مجلس العموم البريطاني، من ضمن نواب حزب العمال. لكنها استقلت من الحزب لتتصلب إلى آخر هو الحزب الديمقراطي الاشتراكي الجديد. ورشحت للانتخابات وأزالت عن منطقتي كروسي، شربلي ويليامز هي اليوم شخصية قيادية في الحزب المذكور، ويتوقع لها الرضاوى دوراً إذا منحت الفرصة، أو إذا استمر الحزب في أبحاث وجوده على الساحة السياسية.

قران  
الدبوس - آل سيف

الآنسة هند كريمة السيد سليم الدبوس سكرتير نائب رئيس مجلس الوزراء وزير

اجتماعي أفضل تكون لديهم اتجاهات مبنية نحو القراءة فقد شوا منذ الصغر بين الكتب.

## مسؤولية المدرسة

ويرى الشاروني أنه بغض النظر عن تصور الخطية الاجتماعية، فإن المدرسة بوجه عام، لا تقدم المصون الكافي لمعظم تلاميذها لكي يجسوا الكتب ويحبوا على القراءة. ذلك أن من أهم واجبات المدرسة والمدرسين إثارة الرغبة عند الأطفال في القراءة، وهذا يتضمن إثارة الجلب عند التلاميذ للقراءة عن طريق إعدادهم نفسياً للتعلم بالكتب والمطالعة حتى يشعروا برغبة إيجابية نحوها.

● لكن كيف السبيل إلى توجيه الصغار نحو القراءة؟ على هذا السؤال يجيب يعقوب الشاروني فيقول:

— أن معظم الأطفال يقرأون بمجرد أن يستطيعوا القراءة، وما عسى المعلم إلا أن يهيئ لهم الكتب المناسبة، ويجعلها في متناولهم. وكثير من الأطفال الذين يمكن أن يشعروا من تلقاء أنفسهم، إنما يكون ذلك بسبب أن المدرس أو المدرسة لم تعطهم الدوافع اللازمة لذلك.

إننا إذا كنا نشعر المدارس الابتدائية في كل مكان فإن هذه المدارس أن تؤدي مهمتها على الوجه الأكمل، ما لم تتوفر لتلاميذها خدمة مكتبية، تعطيهم على التوفيق برسالة المدرسة، التي لم تعد تقتصر على التعليم، إنما تتعداه إلى التثقيف.

## دور المكتبة

● وهل يكفي افتتاح المكتبات لجذب الأطفال نحو قراءة كتبها؟

— افتتاح المكتبات لا يكفي، وإنما على هذه المكتبات أن تتخذ من الوسائل والطرق ما تراه كفلاً لزيادة استخدام الأطفال للتعليم. فالواقع الاجتماعي يقول أن معظم التلاميذ يفتقرون للمدرسة من طاعات تعتبر من أكثر القطاعات الاجتماعية تعرضاً للحرمان، ولا تتجاوز ثقافتهم الحداثة والمكتبات الشعبية، ولا يألون الكلمة المكتوبة نقد وتدعوا من بيئات ترتفع فيها نسبة الأمية بشكل ملحوظ في حين أن الأطفال الذين يفتقرون من بيئات ذات مستوى

وأهم عامل في تكوين الاهتمام بالكتب وتنمية عادة القراءة عند الأطفال هو سهولة الوصول إلى الكتب، فالطفل الذي يجد صعوبة في الحصول على الكتب، لن يقرأ إلا القليل. وبذلك ينشأ مياجين خربة بالقرارة وأهملها بها محدودة. أما الطفل الذي يكون له اتصال دائم بالكتب القيمة، فقد تهيأت له الفرصة لأن يجد القراءة وسيلة من أهم وسائل النمو، واكتساب المعرفة، والترويح عن النفس. ومنه أصبحت القراءة عادة غان الألفة مع الكتب تؤدي إلى ذلك النمط من المشاركة الذي قال عنه هنري ميلر: « عندما ينشأ الإنسان كتاباً، يابل أن يجد فيه صديقاً يدخل قلبه ويحيا معه. فمن عندما تقرأ، تقرأ بغيرك من الخبرات التي تهيئ بأن تقرأها بنفسك. هذه القراءات تجعلنا نخلق في عالم هو مزيج من الفكر والإحلام فتصبح حينها أكثر نراء وهدوء، وقد توصل من خلال هذه القراءات إلى أسلوب في الحياة يجعلنا أكثر قدرة على مواجهة المشكلات التي نلتزمنا بها.

● ولكن ما السبيل لتلبية عادة القراءة عند الصغار وما حسو دور المكتبة في ذلك؟

— تنمية القراءة لا بد أن تبدأ من البيت منذ السنوات الأولى في حياة الطفل. ومن الوسائل المهمة التي تلجأ إليها الأسرة لتلبية حاجة أطفالها بالكتب أن تنشئ لهم مكتبة خاصة تحفظون فيها كتبهم فتصبح فيهم الغنى بإتلاف الكتب، كما نموذجهم كيف يحافظون على اكتساب الكتب ويعاملونها باحترام. فمكتبة الصغر في البيت قد تكون صغيرة، وقد تكون عبارة عن رف واحد أو صندوق واحد، لكنها ملك له تساهم في تكوين كثير من اتجاهاته نحو الكتاب.

فإذا انتقلنا إلى المدرسة الابتدائية فإن كثير من الأطفال المتأخرين بها لن يجدوا لهم مورداً غير المدرسة يحصلون منه على الكتب بانتظام، ومن هنا ينبغي أن تكون لكل مدرسة بها مكان خاص بمكتبة خاصة أو مجموعة من الكتب تستخدم في غرف الدراسة.

في الحلقة المقبلة:  
توعية الكتب  
ومكان القراءة

## أزياء

## بالجدية



تجلبت النساء في عظم وأوسع رحب نسبي الأزياء التي لا يتقنون للفرصة. فبعضهن ارتدت أزياءات أخرى، وبعضهن في هذا، ويجلون ألقى مظهرهن بلباسهن فحيتهم. ولهذا يتحدون في التفكير من تصاميمهم التي تستلهم بحضرة أزياء القديسة، فيعتمدون بتصاميمهم التي لا تتعداه إلى التثقيف.

إننا إذا كنا نشعر المدارس الابتدائية في كل مكان فإن هذه المدارس أن تؤدي مهمتها على الوجه الأكمل، ما لم تتوفر لتلاميذها خدمة مكتبية، تعطيهم على التوفيق برسالة المدرسة، التي لم تعد تقتصر على التعليم، إنما تتعداه إلى التثقيف.

## باب... رياضية

أنشأت إحدى الشركات البريطانية المتخصصة في صنع الملابس الرياضية، أخيراً، زينة رياضية أعدتها للمرأة والآخر للرجل ( الصورة ). الزينان المذكوران عرضا خلال الشهر الماضي في الكويت، عندما زار وفد من الشركة، البلاد، ضمن جولة خيرية تشمل البحرين وقطر ودبي.

الزنان الرياضيان مخصصان للعبة التنس وهما مصنوعان من القطن الصافي. ويتألف أحدهما من بلوز وبنطلون قصير ( للرجل ) والثاني، من بلوز وشورت قصير ( للمرأة ). وبعض الأنواع، مصنوع كذلك من البوليستر. والزين المذكور للراغبين طبعاً.. من لامي التنس.



## المرأة في العالم

## تميز في باريس

● باريس — أضربت الكتورة جاكلين برومان عن الطعام لأنها « تعاني من الاضطهاد بسبب عدم المساواة بين المرأة والرجل ». فهي على الرغم من حصولها على الدكتوراه في علم الجيولوجيا، لكنها لم تتمكن حتى الآن من الحصول على المكانة المرموقة بها.

وبعد أن فشلت الكتورة البالغة من العمر ٢٩ عاماً في الحصول على عمل، لجأت إلى إرسال خطابات طلب عمل باسم زوجها. غير أن المسؤولين رفضوا تعيينها عندما اكتشفوا الحقيقة.

## حظها... يفلق الصخر!

● نيويورك — نجت تري بيتت عضوة فريق التفتيش بالبارافوت في السلاح الجوي من موت مؤكد إثر قفزها من ارتفاع ٨ آلاف قدم ولم تنجح مظللتها. وذلك لتتمكن من الهبوط في حقل مروي حديثاً. وقد أوضحت تري بيتت أنها عندما تبينت من أن مظللتها لم تنجح بدأت تنجس نحو الأرض بسرعة تتراوح ما بين ٦٠ و ٧٠ ميلاً في الساعة واستطاعت أن تهبط على جنبها. وقد ظلت تري بالمستشفى لمدة أسبوعين وفي الجيب لمدة شهرين. ومما يذكر أن تري بيتت تبكت من القفز ٨٥٠ مرة ولم تصب سوى بالآواء في قدمها في أحداها.

## الأمريكيات يفضلن البيت

● واشنطن — هل تفضل المرأة العودة للبيت والعمل كربة منزل أو أن تكون امرأة عاملة؟ هذا هو موضوع الاستفتاء الذي أجري مؤخراً في إحدى ولايات الولايات المتحدة الأمريكية حول عمل المرأة. وقد كانت نتيجة الاستفتاء مثيرة ومدهشة للغاية ونابغة من إيمان شيق بأن المرأة خلقت للبيت، حيث أفضح أن ٨٥ في المائة من السيدات والفتيات يفضلن البقاء في البيت والعمل كربات للبيوت و ١٥ في المائة رفضن البقاء في المنزل.

## الفواكه للريجيم

● نيويورك — « أحدث طرق الريجيم » هو عنوان الكتاب الذي أصدرته الكاتبة الأمريكية جودي ماريل وتحدث فيه عن تجربة شخصية. وتقول أن النظام الغذائي الجديد الذي استخدمته لتخفيف الوزن والتخلص من السمنة الزائدة يتكون من الفواكه فقط تتناولها لمدة ٢٢ يوماً متواصلة. وقد هاجم العديد من الأطباء هذه الطريقة وأبدوا قلقهم من اتباعها لخطورتها على الجسم خاصة أن هذا الغذاء تنقصه الفيتامينات والمعادن.





ملحق لإقبس - العدد ٢٥٢٠ - الاثنين ١ آذار / مارس ١٩٨٢

# سأساعد الثالث

## في حل مشكلة السكن



ضاري يوسف محمد (٩ سنوات) ، تلميذ في الصف الثالث ابتدائي ، بمدرسة الاحمية الابتدائية للبنين . فاز بجائزة مائة لتفوقه في السياحة ، وينتهي ان يصبح مهندساً معمارياً في المستقبل .

س - كيف تدرس ؟  
ج - أدرس أربع ساعات فقط ، وهي كافية لأن أدرس كل الحون وأراجعها وأتسا عندما أدرس أقيم بسرعة ولا أشتغل وقتاً في الحظ .  
س - أي البرامج تعجبك في التلفزيون ؟  
ج - مسلسل غرمان داييز ورجل الحديدي .

س - ما الفرق بين غرمان داييز والرجل الحديدي ؟  
ج - غرمان داييز عنده سلاح كثير وعوله القشرة على أن يجوب الفضاء . أما الرجل الحديدي فهو لا يملك سلاحاً كثيراً ولكنه يضرب ضربات كارثية ويقضي على أعدائه .

س - هل تحب القراءة ؟  
ج - أقرأ قصص الأطفال ومجذبات أنتي وسمسم لأني أتمتع كثيراً بسمسم وضربة القراءة والكتابة ومعرفة الحيوانات الغريبة ونجدة غلامان .

س - ما هي هوايتك ؟  
ج - أمارس في السياحة وتسلق الأشجار وحصلت في حصة مائة قدرها ثمانون ديناراً وسعني ما في ذلك . كما أمارس كرة القدم وكرة السلة وكرة الطائرة وكرة اليد .

س - ما هي المبادئ التي تدافع عنها ؟  
ج - ما الذي يمسح من الحرية وحقوق الإنسان .

س - ما الذي يمسح من الحرية وحقوق الإنسان ؟  
ج - ما الذي يمسح من الحرية وحقوق الإنسان ؟

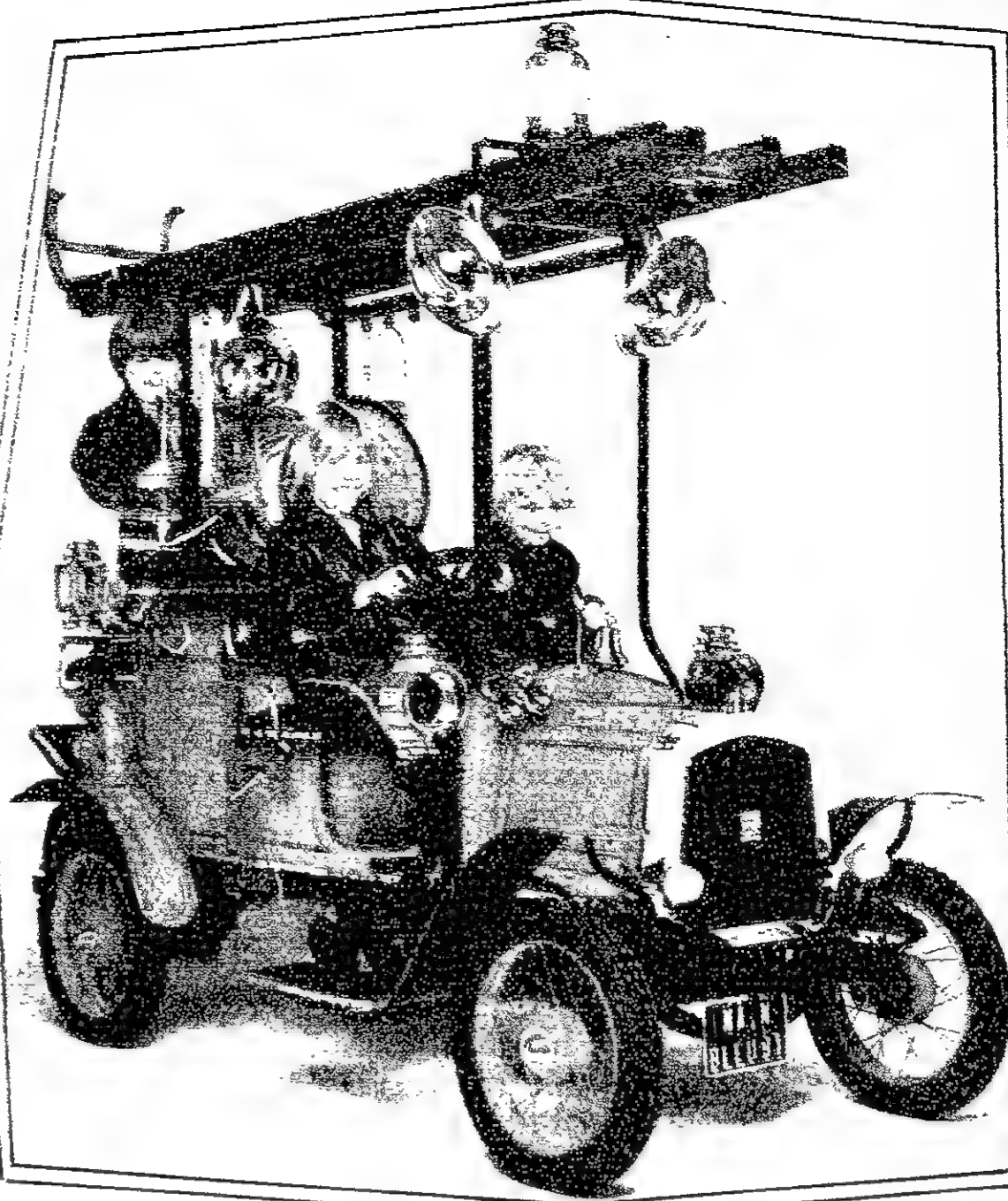
س - ما الذي يمسح من الحرية وحقوق الإنسان ؟  
ج - ما الذي يمسح من الحرية وحقوق الإنسان ؟

س - ما الذي يمسح من الحرية وحقوق الإنسان ؟  
ج - ما الذي يمسح من الحرية وحقوق الإنسان ؟

س - ما الذي يمسح من الحرية وحقوق الإنسان ؟  
ج - ما الذي يمسح من الحرية وحقوق الإنسان ؟

س - ما الذي يمسح من الحرية وحقوق الإنسان ؟  
ج - ما الذي يمسح من الحرية وحقوق الإنسان ؟

س - ما الذي يمسح من الحرية وحقوق الإنسان ؟  
ج - ما الذي يمسح من الحرية وحقوق الإنسان ؟



### العاب الأطفال

## سيارة الأطفال

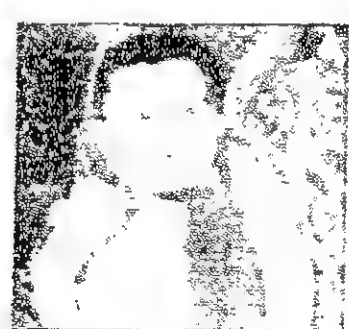
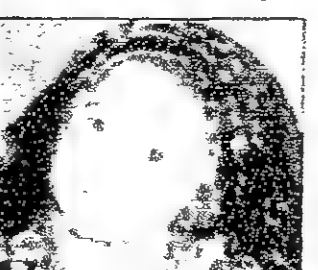
سيارة الأطفال هذه الظاهرة في الصورة ، هي أحدث اختراع أنتجته مصانع ألعاب الأطفال . إنها سيارة حقيقية ، رغم موديلها القديم . محركها يسير بالطاقة الكهربائية أو بالبنزين . سرعتها القصوى ٤٥ كيلو متراً في الساعة . تحمل خزانا للمياه ، يتسع لـ ١٠٠ لتر ، مع خرطوم يرتفع تلقائياً بكبسة زر . وهي تضم أيضاً جميع المواصفات الأخرى لسيارة أطفال كبيرة مثل بوق الانذار والأضواء الساطعة .

هذه « اللعبة » هي سيارة حقيقية تصلح في الواقع لتصفار والتكار ، ويبلغ ارتفاعها ١٠٠ م وطولها ٨٠ م . وهي طبعا مخصصة للأطفال الكبار ، وفي مناطق معينة وبإشراف الكبار .

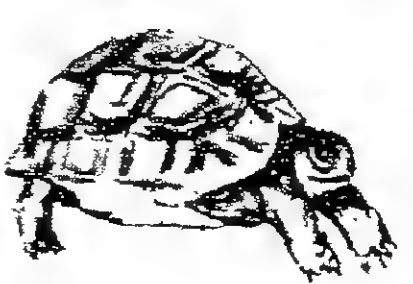
يبقى شيء .. أن سيارة الأطفال هذه ، غير متوفرة في الأسواق .. فهي لا تصنع إلا بالطلب المسبق .



● تلقى « بريد الطفل » طلبات من أصدقاء جدد طالبين الانضمام إلى « ركن الأطفال » برفقتهم رسائلهم بأطبب تحياتهم إلى جميع الأصدقاء .  
وفي ما يلي أسماء وصور الأصدقاء الجدد من الصغار الحلوين .



● صبح رجل من لوس أنجلوس باب منزله فعرّب يحمل سكيناً ونمى في يديه ، وعنده ما تلاقى الأمر عليه ما لم عليه ففوره .  
● قبض موقوفو الجمارك الإسبان على رجل من « بالي » حاول تهريب خمسة تعالين ضخمة من نوع « الإصلا » بواسطة اختفائها داخل ملاعبه الداخلية وفي أكياس مربوطة إلى قميصه .  
● فازت سلحفاة عشي « الكرم » في مسابقة



## الحيوانات الغريبة

● صبح جرت « كيبوريا » . وبعد ذلك عرفت عن سائرها بواسطة التعليق على شفه مذبذبة الطلح التي لم يرددها مذهبها فلة فلة . وقد تخطت المسألة جنة من الغالبية لتتلاقى خارج المقعد العظمى للسلحفاة .  
● سلك حبيب من عرجانيا يلبي كل بسطو على « لوكو » مشكلة من فرائه نظيفه ، وكان للهم هو جوان « لوكو » . وقد اصطاد الطبيب الحيوان بضم من رده تقول السوداني والبردين .



رحاب عبده فرج (١٠ سنوات) :

## الحواء والموسيقى يتشابهان

يشبه الإنسان من الحزن والفرح

اليونان وجزر هاواي وفيها مناظر طبيعية ، وشوارعها منظمة ونظيفة جدا وفيها حداثتي حضارة .

س - هل تجبين المطالعة ؟

ج - اقرا القصص الصغيرة وقصص الأطفال مثل بابا ماجد وفي بعض الأحيان اقرا القصص العلمية والمخترعات حتى اتعرف على آخر الاختراعات .

س - هل تعرفين فصول السنة الاربعة ؟

ج - الربيع ، الصيف ، الخريف ، الشتاء .

س - من ملك الاعلى ؟

ج - بابا ماجد . اعلى لانها يرشدني الى الطريق السليم ويقدم لي النصائح .

س - هل لك كلمة اخيرة للأطفال ؟

ج - اريد ان اقول لهم ان يعتدوا على انفسهم في كل شيء حتى يصلوا الى ما يريدون ويسمعوا كلام اولياء امورهم حتى يرضى الله عنهم .



رحاب عبده فرج (١٠ سنوات) ( تلميذة في الصف الرابع الابتدائي بـ مدرسة السليمانية المشتركة للبنات ، عازفة أورغ ، وتتمنى أن تصبح مخترعة أدوية .

نسال رحاب عن معنى مخترعة أدوية فتقول :

أطلب من الله ان يمنني القدرة على ان اكون عالمة طب وان اخترع دواء يشفي جميع الامراض وخصوصا دواء للقلب والامراض الخبيثة التي تؤلم الانسان وتؤدي به الى الموت . واذا تحققت اميتي في ان اصبح عالمة طب ، بمعنى ان اقوم بالتجارب على الادوية وصناعة الادوية التي تفيد الانسان ، فساكون بذلك قد قدمت اكبر خدمة للانسان واصبح مشهورة وعالمة في الطب واكتشاف الادوية الجديدة .

س - هل هناك شبهة بين الموسيقى والطب ؟

ج - هناك تشابه ..

فمثلا اصنع الدواء اصنع كذلك القطع الموسيقية .

والاثنان سيكونان من

والعلمية التي تزودنا بالمعلومات التي لا نعرفها .

أما البرامج الدينية فتساعدنا على معرفة ديننا أكثر .

والتعرف على قصص الاسلام والرسول .

س - هل سافرت خارج الكويت ؟

ج - سافرت الى

اختراعي ومن تجاربي ، والاهم من ذلك انها مفيدان للانسان .

فالادوية يشفي الانسان من الامراض والموسيقى تشفيه من الحزن .

س - أي البرامج الجيدة تشاهد في التلفزيون ؟

ج - البرامج الدينية



شكري صالح اسعد ( ٧ سنوات )



جابر محمد الهنسا ( ٧ سنوات )



عمام محمود محمد ( ٧ سنوات )



اشواق محمد هزال ( ٧ سنوات )



نسرین جلال الدین ( ٧ سنوات )



علي حسين برجی



وفاق عبد الرزاق ( ٥ سنوات )



رولا هشام حسين ( ٥ سنوات ) مع اختيها فاتن وغيداء .



غدير بدر الصقبي ( ٤ سنوات )



هشام ( ٥ سنوات )



هشام ( ٥ سنوات )



كاوري



الحسنة



الهندية



المجر



الليبي



الفرس

## الكرفل

و « الشوال » ( الليباني ) مثلها ظهرت « المهرجة » ( الميليانتو ) و « المروس » وغيرها . كما شاركت الملبات في الحفل ، فنتكرن هن ايضا بلباس مضحكة . وفي الصور المرفقة ، تقاطت من كرفال .. المتكرين الصغار .

والضحكة والمختر التي ليسها الأطفال ، فيدوا جيبها كاتهم في كرفال .. بعضهم ارتدى لباس « أبطال » يشقههم الأطفال ، وبعضهم الآخر جاء بالزي الفولكلوري ( او الوطني ) التابع لبلده . وهكذا ظهر في الكرفال « زورو » و « سوبرمان »

بناسبة عطلة الربيع ونصف السنة واحتفالا بالعيد الوطني ، اقامت المدرسة الفرنسية مهرجانا تكريما لتلاميذ صفوف الروضة الاولى والثانية ، حضره عدد من اولياء الامور . تميز المهرجان بالمرح والسعادة ، وانشاد الاطفال العديد من الاغنيات .. كما تميز باللباس الفريفة



ساحرة وصينية ويدوية ..



والفرسان ( حنون ورودي وليلى )



العرايس

## دفعة جديدة من التعليقات على مقال

## مقال

من الموت . الاسم : بهجت شحاتة محمد ، التعليق : هو .. هو .. ناقص بقلنا القسرة كان ! الاسم : شبيخة اعفاد انيس ، التعليق : شريك غدا . الاسم : امين رمضان محمد صوابي ، التعليق : سليل العجيب يتشقلب من جديد . الاسم : زكي عدنان كرادشة ، التعليق : من المات شدي . الاسم : احمد حسني حسن ، التعليق : ياه ، ده انت عامل نفسك بتاع ولا انت بتاع ولا تعرف التناج ! الاسم : مريم ناصر علي الهاجري ، التعليق : شكك مثل القرد . الاسم : عبداللہ باطع المعري ، التعليق : روح يا شيخ .. ربنا يعلها معاك . الاسم : نهد عابد غطيب الشوري ، التعليق : لم يبق لك غير اخذك تخلصك

وهذه دفعة جديدة من تعليقات الاصدقاء الصغار ، الطريفة ، على مقال سوسو وشقيقها ساهر . الاسم : عبد الرحمن عبد الله ، التعليق : يا رب لا تطير عصفوري كما طيرت عصفوره . الاسم : عوني محمد يوسف ، التعليق : الدنيا مقنونة .. مملش ، مصرها تمحل . الاسم : ابيبة حسن زبيدي ، التعليق : بسك عاد .. حولني وانت

الاسم : عاطفة احمد ، التعليق : اماني الفندور



امين صوابي



راضي ابو طرابه



## رسالة دمشق



● مها المصري نجمة في مسلسلات الاطفال

# طروب

## اشتهر اغنياتي من تلحيني



## أسعد جولة خليجية تبدأ بالكويت

بفداد - قيس - من  
سامي عاشور:

المطربة «طروب» زارت بغداد، وأحييت عدة حفلات غنائية، وقدمت عدداً من الاغنيات الجديدة. قالت انها مهداة لمعجبيها في العراق والخليج العربي. وتقول «طروب» ان الاغنية الخليجية قريبة الى نفسها كثيراً وانها انتهت خلال زيارتها قامت بها في فترات سابقة للكويت ودول الخليج. وتستعد «طروب» الان للقيام بجولة غنائية في المنطقة الخليجية. تبدأها بالكويت لتسجيل وتصوير عدد من اغانيها الجديدة ذات الطابع الخليجي.

وفي لقاء لها مع «القيس» تتحدث «طروب» عن زيارتها للعراق فتقول:

«في الواقع لم أزر العراق العزيز منذ مدة. وقد جئت قبل حوالي سنة ونصف للمشاركة في مهرجانات الربيع بالموصل. وهذه المرة أزرع فيها. أتمنى لي الفرصة لتقديم أعمالاً واغاني جديدة خاصة لتسجيل في الإذاعة أو التلفزيون. ولكن في هذه الزيارة، سجلت وصورت للاذاعة والتلفزيون أغاني جديدة.

حديثاً عن بدايتك الفنية؟ - عمري الفني بدأ سنة ١٩٥٧ كنتاني مع الفنان محمد جبال، لكنني أدبت بعض الاغاني الخاصة التي اشتهرت كثيراً لدى الجمهور.

ذلك منذ سنة ١٩٦٤ ومنها «ابو زيد الهلالي»، و«حلاق صغ لي غرة»، و«صباين الشاي»، و«أهله وسهلا بالاحباب»، و«عثمان اغا». هذه الاغاني كانت من تلحيني وطبعا بدايتي في التلحين كانت وأنا في بداية حياتي الفنية والزوجية ولكن الظروف في حينها لم تسمح بذلك.

مع من تعاونت من الممثلين العرب؟ - تعاونت مع عدد كبير من الممثلين العرب منهم عبد الفتاح سكر وجميل العاصي وراشد الشيخ ومير مراد وفندي حجازي ومحمد الموجي وهناك غيرهم لا

أذكرهم... وأنا طبعاً! وهل غنيت الاغنية العراقية؟ - نعم منذ حوالي الستين ومنها اغنية «عمي يا بياح الورد» التي اشتهرت بصوت المطرب الراحل حضري أبو عزيز الذي عرفته بسراح الشام ولبنان في الخمسينات... واغنية «على جسر المسيب سيوني» مع بعض الاغاني العراقية مع ملحنين عراقيين لغناء اغان

نعم ذلك يرئسي ويسعدني ان اغني اغانتي الجديدة من الحان الفنانين العراقيين. فالاغنية العراقية حبيبة الى قلبي لحتواها وعاطفتها الصادقة التي تعبر عن الاصلية العربية.

وما هو رصيدك في بنوك الاذاعات العربية؟ - وما بين ٦٥٠ الى ٨٠٠ اغنية وذلك منذ بدايتي الفنية. الاصوات التي تستمع اليها من المطربين العراقيين؟ - من الاصوات العراقية العزيرة علي صوت المطرب الراحل ناظم الغزالي ومن المطربين الحاليين حسين نمشة وسعدون جابر. وما هي الاغنية الحبيبة

الك والتي تستمع اليها دائماً؟ - اميل دائماً الى ان اغني الاغنية أو اللحن الجديد لي واعتقد ان ذلك ما ينمعه غالبية المطربين والممثلين. وما هي الاغنية التي اشتهرت لك اكثر من غيرها لدى الجمهور؟ - لا استطيع ان افضل واحدة على أخرى لاعتبرها اشهر من غيرها، ولكن هناك عدداً من الاغاني منها «غندره مشي العرايس غندرة» و«الكورنيش» التي لحنها لي المطرب الراحل فريد الأطرش. و«يا سقي يا خيتارة» و«يا مال الشام يلي يا مالي» و«جوك جبك جوك» و«يا بوزيد الهلالي» و«بيدي طيرت المصنور».



● سليم موسى وإيمان كامل

## درب الآلام

● بعد فوز الممثلة السورية سلمى المصري، وهي زوجة المخرج شكيب غنام، بجائزة احسن ممثلة في مهرجان القاهرة التونسية عن دورها القوي في تمثيل «درب الآلام» التي كتبها الاديب الدكتور نادية خوست، وأخرجها الفنان لطفى لطفي، تقرر تسويقها بالتبادل مع جميع محطات التلفزة العربية.

ويذكر ان سلمى المصري لعبت في التمثيلية شخصية هدى التي تساق الى الزواج محطمة الاحلام الوردة التي كانت تحملها في اعماقها يتحقق ذاتها وانسانيتها من خلال مشاركة الزوج في الفصل خارج البيت، ولكنه كان يريدها مجرد آلة تنجب الاطفال وتعني بالبيت، حيث أحست بان حياتها قد انتهت بالتمل عبر تلك الرحلة.

لعبت بطول «درب الآلام» نجاح خفيف، سلمى المصري، سحر فوزي، زينات خليفة، نجاح سكوني، فهدا مسور، رجاء ريشة، ميادة قبيطري وإيمان كامل التي تألفت وتوثقت الى جانب البطولة الفائزة بالجائزة التونسية.

إيمان كامل ستلعب دوراً بارزاً في مسلسل الفنان المخرج سليم موسى الجديد الذي أخذت قصته عن رواية «الورد» التي كتبها الاديب الكبير حنا جنته.

مسئلة سورية

تصبح مذيعة

شباب قطنين

● الممثلة السورية نازك بركات التي لعبت بطولة عدد من المسرحيات كان آخرها «نساء من الفضاء» التي أخرجها الفنان يوسف حرب، بدأت بإجراء الدراسات والتدريبات اللازمة لتتحول الى مذيعة تلفزيونية في قطر. وكانت نازك بركات قد تلقت عرضاً مغرياً للتحول الى المذاعة للعمل كمذيعة ومذيعة برامج هناك، لكنها لم توافق على الفور وتبرعت واستهلت لتدريس المذاعة والعملية والمالية، لتأمين نجاحه الكامل.

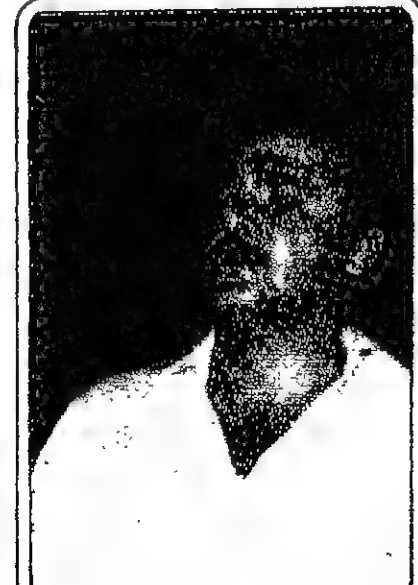


● نازك بركات



## تركت السياسة للتمثيل

كانت تيريز اسم ممثلة بريطانية ناشئة بدأت تجذب انظار المنتجين والمخرجين على حد سواء. تقوم كاتلين الان بالتمثيل في فيلم فيه من الاغراء الشيء الكثير وهو يحمل اسم «عاطفة الحسد» ويمثل الى جانبها دور البطولة الرجالية الممثل وليام هيرت. مدير أعمال كاتلين يقول انه يتوقع لها مستقبلًا باهراً جداً في عالم السينما البريطانية. لكن اهم ما يميز كاتلين انها ابنة رجل دبلوماسي كان يحلم بان تتوجه ابنته الى العمل في ميدان السياسة بدلاً من الفن. لكن الابنة اختارت الطريق الاسرع الى الاضواء والشهرة.



● حسين مسدد

## موقف حرج

المطرب البريطاني بيك جاجر تعرض لموقف طريف خلال غنائيته في استعراض شيدته اكثر من ١٩ ألف شخص. فنيها كان «بيك» منسجماً في تأدية وصلته بحارته المعهودة على المسرح، إذ بحزام سروالته ينقطع ويبعد هذا الآخر بالانزلاق. ولم يكن يوسع «بيك» سوى الامسكك ببنطلونه بيد وبالميكروفون بيد أخرى وسط تصفيق الحضور. استصاناً!

## موهبة جديدة يبرزها عن الدين القسام

● خلال تسجيل اغنيات وأهازيج مسلسل «الشبح عز الدين القسام» في منطقة التحرير الفلسطينية، برزت موهبة فنية أصيلة للمطرب اللبناني حسين منذ الذي ولد في بعلبك وعاش في دمشق كمردود (كورس) في الاذاعة السورية لسنتين طويلة حتى جاء مسلسل «عز الدين القسام» ليؤرخ مرحلة مهمة من التمسك الفلسطيني منذ عام ١٩٦٢ - ١٩٦٦. سجل حسين منذ، ضمن «فرقة العاشقين» الاغنيات والفولكلورية الفلسطينية التي استمع بها كل من شاهد المسلسل.

ويذكر ان الشيخ عز الدين القسام الذي ولد وعاش في بلدة التي تبعد عن مدينة اللاذقية ٢٥ كيلو متراً قاد ثورة عارمة ضد الاحتلال الفرنسي لسوريا في اطار الثورة العربية السورية الكبرى، فحكم عليه الفرنسيون بالاعدام حيث هرب الى مدينة حيفا الفلسطينية، وحرص على الثورة ضد الانتداب البريطاني والتغلغل الصهيوني، فكان القائد الحقيقي لثورة ١٩٣٦ في فلسطين. والمسلسل من اخراج الفنان السوري هيثم حقي.



● «بيك» في الموقف الحرج



## فني لندن



● سامية جمال

● الراقصة المتقاعدة سامية جمال تعرضت للسرقة خلال وجودها في أحد المحلات بلندن مع الطالبة نجاة الصغيرة. قُدرت سامية جمال، في بلاغها للشرطة الانكليزية، قيمة المروقات بـ ١٢ ألف جنيه استرليني.



● يوسف شحمان

## أول لقاء تلفزيوني

● يوسف شحمان وزيري البدراني يلتقيان لأول مرة في مسلسل تلفزيوني. المسلسل اسمه «عندما تحب المرأة» من إخراج محمد أباطة. ويتوقع أن يكون من ثلاث عشرة حلقة.

## فنون تشكيلية



● نورة حتى النهر



● برهان كركولي في منزله بفرانكفورت في ألمانيا الغربية.



● الأسير

## رسومات مزخرفة ومواضيعها قومية

## برهان كركولي

تنبذة  
ولد الفنان برهان كركولي بمدينة دمشق عام ١٩٢٢. وفي عامي ١٩٥٠ - ١٩٥١ درس الفلسفة في الجامعة السورية. وفي أعوام ١٩٥٢ - ١٩٥٨ درس الرسم في المعهد العالي للفنون الجميلة في القاهرة ونجح بدرجة امتياز شرف. وفي ١٩٥٩ كان طالباً صيفياً في أكاديمية الفنون في سانتفرانسيسكو في مدريد، وفي ١٩٥٩ - ١٩٦١ رسم كاريكاتير وصحافياً في الدار البيضاء في المغرب. وفي ١٩٦١ - ١٩٦٢ درس الفرافيك والرسم المكثفي في المعهد العالي للفنون الجميلة في برلين، وفي ١٩٦٢ - ١٩٦٤ عاد إلى الدار البيضاء وغادرها إلى مانهام في ألمانيا الغربية حتى عام ١٩٦٧ حيث عاد إلى دمشق وعمل مدرساً في كلية الفنون الجميلة حتى ١٩٦٨ فساهم إلى بيروت وعمل لمدة عام كرسام حر ثم سافر إلى فرانكفورت في ألمانيا الغربية منذ عام ١٩٧٠ ليعمل رساماً حراً.

والشمس بعدد من النقاط، أبرزها: استخدام الكتابة في اللوحة.

ب - توزيع الأشكال والوحدات الزخرفية بأسلوب تصويري وبسيط في كافة أجزاء اللوحة.

ج - حرص على اشغال المساحة بكاملها دون ترك فراغات غير مبررة.

د - التركيز على الإنسان كجزء أول ومهم وأساسي في التكوين، وفي تلكه تدور بقية الأجزاء والعناصر المستخدمة في اللوحة.

هـ - التعبير في الوجوه وحركات الأشخاص، عذلة، ونوح، والاستمرارية، وليس عليها طابع الانفعال سواء في طرح مشاعر الألم أو الفرح.

و - الإنسان جزء من البيت والبيت مكمّل للإنسان دون أي تفرق أو إبعاد هندسي، كما لا تظهر الحيولة كملكات حلوة، ووحدات نباتية جميلة، فبدت وكأنها وشاح من الدانتيل. حتى البيوت خرفتها وكتب على جدرانها كلمات الحب والوفاء.

المعطيات  
أن مجموعة المعطيات التي يطرحها الفنان برهان كركولي في لوحاته تؤكد أنه التقى مع الفن وهو الطابع العربي الأصيل.

العربي، المحل بالحب والامل، والحزن والألم، ويصر على طرح أشكاله ببساطة وعفوية مستفيداً من تراثه الفني العربي الميراث، ومن الحكايا الشعبية، ومن القصص، ومن كل زاوية من زوايا البيت والحارة والسوق والدكان والمدرسة والطريق.

القومية  
أما في لوحاته القومية فلم يكن إلا أكثر عناداً على تأكيد هويته القومية العربية الفلسطينية. وعلى بطولة القداني داخل الوطن المحتل. وقد حرص من خلال طرحه الموضوعات القومية أن يؤكد على دور المرأة والطفل والمجوز والأم والأب في النضال من أجل سلام الوطن.

ولم ينس برهان كركولي في حرارة التوقد الوطني الإتيان الصغرة الجميلة، فزخرف البنديّة والاشكال، كما زخرف صدر الصبية الجميلة بكلمات حلوة، ووحدات نباتية جميلة، فبدت وكأنها وشاح من الدانتيل. حتى البيوت خرفتها وكتب على جدرانها كلمات الحب والوفاء.

المعطيات  
أن مجموعة المعطيات التي يطرحها الفنان برهان كركولي في لوحاته تؤكد أنه التقى مع الفن وهو الطابع العربي الأصيل.

في الأدب والتمثيل والتعبير والرسوم. ولا أعني بالواقعية السورية التوقع والانعزال عن الواقع العربي، ولكنني لاحظت أن لكل بلد عربي نزعة واقعية ثقافية ذات نوعية خاصة وفي الوقت نفسه هناك ملامح عامة تجمع بين سائر هذه النواحيات الواقعية وتطبعها بطابع واقعية عربية رائعة.

فيللحظة لسوريا، بدأت تكون ملاحظة تدريجية عن نزعتها الواقعية في الثقافة وعن سبائنها الخاصة، وهي نوع من الواقعية ذات الاثاق الانسانية الواسعة والتي تبحث عن مضمون متشوق يهيئ للانسان الحرية في التعبير عن سائر جوانب شخصيته، وبالتالي فهي واقعية ترفض الأسلوب الواحد لأنها تتلفح مع تعدد جوانب المضمون، وتبحث عن اشكال متحدة في نزعتها الانسانية ومختلفة في ظاهرها التنقيضي والتعبيري.

نحن بلد ناشئ، وفي نمونا لا بد أن نتبع عيوننا على المظاهر الايجابية للمالين، ولهذا فمن الضروري أن ننقل كل القاترات الحضارية المحيطة بنا، سواء في مظاهرها التنقيضية او الاجتماعية. ويتلخص قللاً:

— أن التقييم ليس على اسس

الفنان برهان كركولي نموذج فريد للفنان الكائج الذي يعتمد على نفسه وينطلق من أصل الوصول إلى أعماق التجربة الفنية من خلال معاناة انسانية صادقة. فنه مستمد من حياته الشعبية، ويعكس موقفه من هذه الحياة الاصلية الحافلة بالتناقضات يطرحها بجرأة ويوضح محاسن الكشف عن سمليات بعض المبادئ التي تعيش على حساب الآخرين، ويسلط الضوء على العناصر الخيرة الجميلة في الحياة البسيطة.

يقول الفنان برهان كركولي: — أن تقييم أعمال أي رسام ليس من الضروري أن يخضع للمقاييس المعايير المسالدة أو بالمقارنة مع أعمال أخرى، فالتقييم الأيجابي هو أن كانت هذه الأعمال تعكس تجربة واحساس الرسام نفسه بعمق وصدق، وهل هي منتجة بتجربته أم ما زالت هناك حواجز بينها وبين هذا الرأي الذي قد لا يوافق البعض عليه.

وحول الوضع الفني والثقافي في سوريا، يقول: — لاحظ منذ سنوات أن هناك نزعة لواقعية انسانية خاصة بالمتصور الثقافي في سوريا، يمكن أن نسميها «الواقعية العربية السورية»، بدأت تظهر ملامحها



● يظف الفكاهة بنفسه.

## لويس دي فونناس

## سعادتي في صحن.. ملفوف!



● مع «الملفوف» الحبيب إلى قلبه.

لويس دي فونناس أشهر ممثل فرنسي في عالم الكوميديا. حياته العادية كحياته في السينما. .. انسان بسيط، مرح، يحب الناس، والطبيعة الهادئة والحيوانات، والزراعة. .. وهذه الأخيرة هي إحدى هواياته التي منها صيد السمك وتربية أيام بين الشجر.



● المزارع الماهر.

يقول لويس دي فونناس عن نفسه: أنا انسان بسيط لأنني في الأصل انسان مزارع تمكن من انتحام عسالم النجوم بالصدفة. تعبت كثيراً حتى وصلت إلى ما أنا عليه. .. لكن، مع هذا، وبرغم كل الشهرة لا يغنيني شيء عن تطف ملفوفة من حديقتي وتحولها إلى صحن سلطة شهية.

من حبه في الحياة: السعادة لا تأتيك على طبق من ذهب أو حتى من فضة.



● الممثلة

رفضت الممثلة المصرية الحسنة هدى رمزي عدة عروض لتصوير عدة مسلسلات عربية. سبب الرفض أن هذه المسلسلات ستصور في خارج مصر (دبي، اثينا، عجمان) وهذا يعني ابتعادها عن ابنها الصغير الذي لا يتجاوز عمره بضعة أشهر.

أطرف ما في الأمر بالنسبة لهدى رمزي المتزوجة من رجل أعمال اسكندراني أنها تلقت كتاباً من التلفزيون لأجراء اختبار لها من أجل وظيفة مذيعة!

## لبلة والبطولة المطلقة



● لبلة

● لبلة الممثلة المنتجة والمخرجة السينمائية أنها لم تعد ترضى، من الآن وصاعداً، بغير البطولة الأولى في أي فيلم. لبلة مشغولة حالياً بتصوير ثلاثة أفلام مدمجة واحدة، مما اضطرها إلى الاعتذار عن العمل في أفلام جديدة عرضت عليها أخيراً.



## تكنولوجيا جديدة لاستخراج

## الحقول الجوفية

ويتن يعطل قانون البحر  
لأسباب سياسية

بقلم : المهندس محمود غنيم



«مركز المحيط» وسيلاستقبال لاستخراج كنوز المحيط

البحرية التي توجه الباطنة إلى حدود ١٠٠٠ قدم من بعمق معينة . وستكون سفن التعدين مجهزة بمحركات دافعة موجهة بأجهزة كمبيوتر محمولة على متنها ومرتبطة إلكترونياً مع أجهزة تنقيب صوتية في القاع مما يمكن الباطنة من القاء في بعمق واحدة بالنسبة للقاع بغض النظر عن ظروف الموج والرياح والتيار .

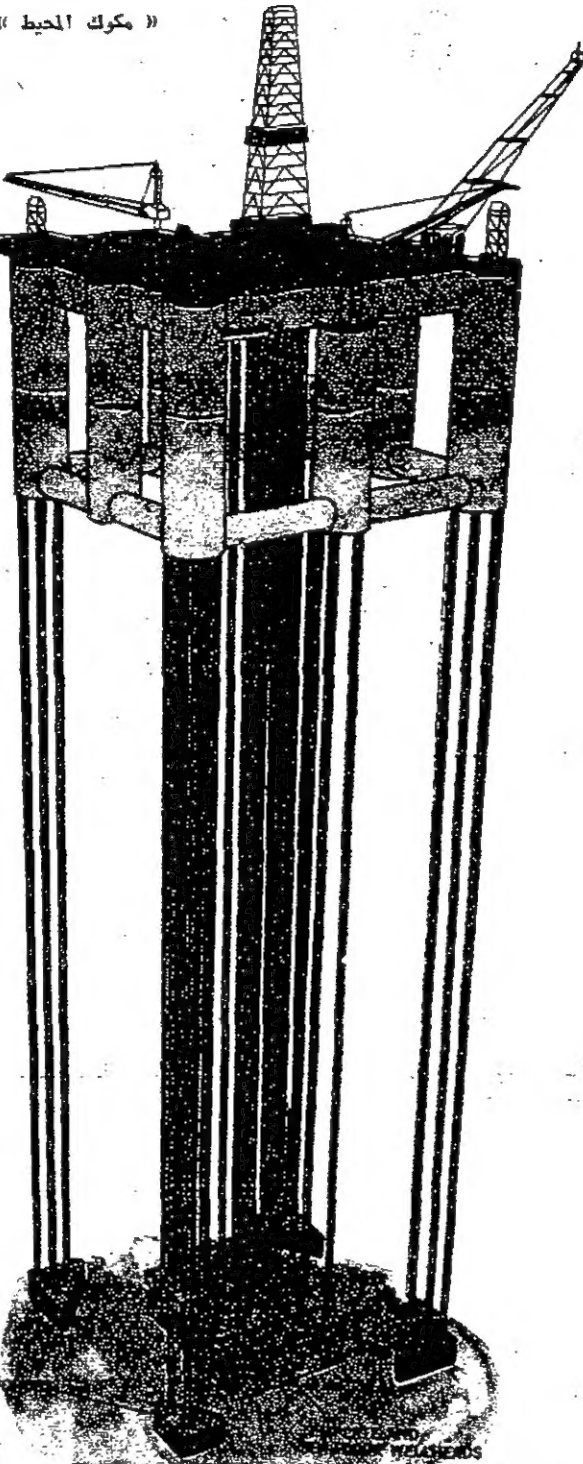
لكن المشكلة هي في جلب التكتل المعدنية للسفح بكميات تجارية التي هي عملية باهظة التكاليف . وأحدى الوسائل المطروحة للبحث الجدي هي جهاز محرك بوجه فرنسي بالبحر مشترك ، وهو صغر الحجم مما يجد من تكاليفه كما أنه يتن وسهل الصيانة لكنه فظ التكوين ، وبطء ، وقابل للتلف في الوحل .

وهناك أفكار أخرى لإرسال بعثتين «مركز بحري» أو مجموعة من المراكب المحيطية تحمل بطراً أو تعمل بالتحكم الآلي عن بعد ، والمركب البحري قيد الدراسة في فرنسا الآن رغم تكاليفه الباهظة وشدة تعقيد العمل به .

وهناك أيضاً اعتبارات وإشكالات بيئية من التأثيرات الموقوتة للتقريب في أعماق البحار على الحياة البحرية نفسها وعلى الحياة الساحلية قرب مواقع المناجم البحرية .

لكن العقبة الأساسية أمام التقريب من المعادن في أعماق المحيطات هي هذه المرحلة ليست بيئية أو تكنولوجية ولا حتى اقتصادية ، بل هي قانونية وسياسية ، أنها مسألة : من له الحق في عمل ماذا ؟ ومن الذي سينظم التعدين العملي في تيمسان المحيطات ؟

فالقول الصناعي ودول العالم الثالث تتنافس بشراهة للظفر بحقوق ذلك «الآلة» المشترك للبشرية بأكمله ، كما تسمى الأمم المتحدة ثروات البحار .



منصة حفارة نفط بحرية ذات أرجل مشدودة إلى قاع البحر .

والطول وكما كانت تفتقر إلى وسائل وأجهزة صوتية تعمل تحت الماء . ويجري أنزال التركيبة الضخمة خطوة خطوة . ثم أخيراً وبعد ٣ أيام يمس جهاز التنقيب قاع البحر برفق . وما أن يتم تثبيت الأطراف والضوءات الأتوماتيكية والكاميرات ونصب ضغط ٦٠٠٠ رطل للهوية المربعة ، حتى يبدأ الجهاز الجانبي في الحركة والارتفاع ، أما خلفه بجولة تكسر صفو الأعماق ، وكأنه أخطبوط أسطوري قائم من عصور ما قبل التاريخ .

وهذا «الزبد» من المشاكل : مياه البحر يصعب معالمة بنصائح الجغرافيا المعدنية بالصدأ والتآكل ، والاضطراب الهائل في العمق يمكن أن تكون مشكلة للإنسان والمعدات ، وحينما يغرق على النفط ، كذلك تكون أخطار الحرائق والانفجار والمخاطر السامة . وللتغلب على المشاكل واستغلال الثروات النفطية تحت أعماق البحار ، طورت صناعة البترول حفارات ذات أبعاد أسطوانية وقدرات جيولوجية ، وعلى أشكال متعددة مختلفة لتطبيقات .

أما الآن ، فقد انتشر البحث عن خليج التكتل الهادئ إلى بحر الشمال ، القارة ، شمال الأطلسي ، والقطب الجنوبي . لقد بدأ إنتاج البترول في الماء على عمق ٢٠٠٠ قدم من أبار حفرت خلال ١٠٠٠٠ قدم من مادة القاع الرسوبية . وتوجد أبار استكشافية على عمق ٥٠٠٠ قدم من الماء للحفر إلى أعماق تصل إلى ٢٥ ألف قدم ، بينما تشير دراسات جيولوجية حديثة إلى احتمال وجود تكتلات في الماء بعمق ٦ أميال .

لكن زيادة العمق ليست المشكلة المواجهة الجديدة في البحر . فالطقس يبقى أسوأ بشر للتعليق ، كالرياح العاصرية والأمواج التي يزيد علوها على ١٠٠ قدم والحرارة والبرد الشديدين ، حيث تتعرض بعض المناطق لتغيرات قوية ومفاجئة ، وأخرى تكون عرضة للغارات المستمرة من الضباب والمطر والثلج والجليد .

وهناك «الزبد» من المشاكل : مياه البحر يصعب معالمة بنصائح الجغرافيا المعدنية بالصدأ والتآكل ، والاضطراب الهائل في العمق يمكن أن تكون مشكلة للإنسان والمعدات ، وحينما يغرق على النفط ، كذلك تكون أخطار الحرائق والانفجار والمخاطر السامة . وللتغلب على المشاكل واستغلال الثروات النفطية تحت أعماق البحار ، طورت صناعة البترول حفارات ذات أبعاد أسطوانية وقدرات جيولوجية ، وعلى أشكال متعددة مختلفة لتطبيقات .

ويذكر شديد ، يتم أنزال الآلة التي تزن ٢٥٠ طناً بواسطة كابلات من الصلب بينما يحوم الغواصون حولها لفحص التوصيلات والكابلات بما فيها أنبوب من هائل الحجم

التي بدأت في الظهور لأول مرة منذ ١٩٧٧ .

المشاكل دافع للتطور

والحقيقة أن تطور هذه الحفارات من نوع «سيكو ٧٠٩» هو ختام جهد تجربي يتواصل طويل بعد ازدياد الاهتمام بمصادر النفط البحرية . ففي ١٩٧٨ وطبقاً للأرقام الرسمية تم إنتاج ٣٩٠ مليون برميل من النفط الخام من سواحل الولايات المتحدة ، أي حوالي ١٢ مرّة بالمائة من كاسل الإنتاج الأمريكي . وبصفة عالية ، وفي ١٩٧٨ بلغ النفط الخام المستخرج من المصادر البحرية ١٩ بالمائة من المجموع الكلي .

المشاكل دافع للتطور

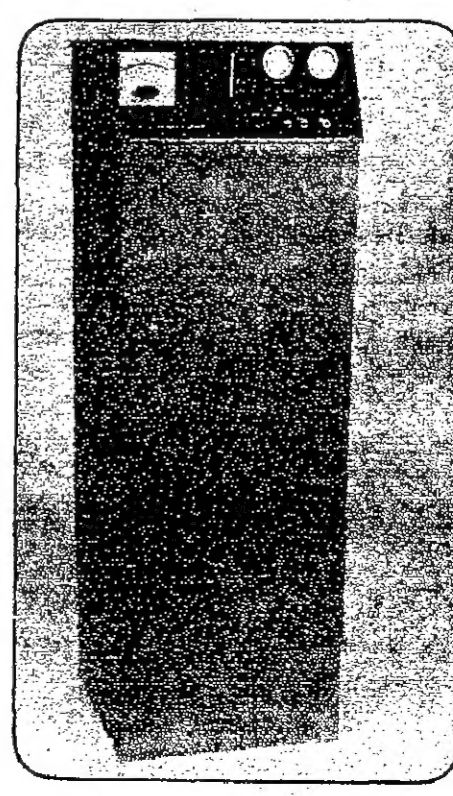
## درّاجة تسحب مع طناً

لصنع الهواء بقوة إلى أسفل بحيث تكون مرتفعة من سطح الأرض بواسطة رسادة هوائية وبهذه الطريقة فإن الجهد المطلوب لجر الآلة لن يتعدى ٤٠ كيلو غراماً ويمكن توفيره بدرّاجة عادية .

لو قلنا لك أنه بإمكان سحب آلة ضخمة يبلغ وزنها ٤٠ طناً باستخدام درّاجة عادية فأنك لن تصدق الخبر بطبيعة الحال . ولكن الخبر صحيح وهو لم يرد في إحدى المجلات الأوروبية العلمية على سبيل المزاح . فآلة ستزود بالآلة

## جهاز جديد لتوليد غاز النيتروجين

انتجت شركة بريطانية جهازاً ينتج غاز النيتروجين الصافي ، وهو جهاز ( الصورة ) يناسب رجال الصناعة لانه قليل التفتتات ويستطيع توليد النيتروجين في المكان الذي تريده والوقت الذي تختاره . وتبلغ أبعاد الجهاز : ٥٠ سم × ٥٠ سم × ٨٠ سم تقريباً ولا شك أن توليد النيتروجين بواسطة هذا الجهاز هو أفضل بكثير من أسلوب التوليد العادي المألوف ، وهو طريقة ضغط الغاز وحفظه في أسطوانات من الصلب وهذا الأمر يحتاج إلى أماكن للخرن كما تحتاج الأسطوانات إلى وقت ريثما نركبها ثم نرجعها فارغة إلى الشركة الصانعة . وتكون الأسطوانات عادة ثقيلة وتزن عشرة أضعاف وزن الغاز الذي تحتويه .

تخفيض استهلاك الوقود  
لسيارات ٤ و ٦ «سيلندر»

مصانع إحدى شركات السيارات الألمانية أجرت دراسة حول الحركات ذات الأسطوانات الأربع والأخرى ذات الست لتكتد ما هو متعارف عليه بأن محرك الأسطوانات الأربع أقل استهلاكاً للوقود من مثيله ذي المكبس الستة . فمقديداً يبدأ النقاش حول استهلاك الوقود يتطرق تلقائياً إلى عدد الأسطوانات . صحيح أن الفرقاء يتفقون من ناحية مبدئية على أن قوة عدد المكابس يؤثران اختراقاً أفضل ، إلا أن الإراء متباينة بشأن الخسائر الناتجة عن الاحتكاك .

ومن الجديهي أن الاحتكاك على سطوح المكابس أو الإجهزة الإضافية أو أطراف المحاور مرهون بمدد هذه المحاور ، وبالتالي عدد الأسطوانات . وتبعاً لذلك ، فإن الاحتكاك يتناسب طردياً مع عدد المكابس الأمر الذي يعني زيادة في استهلاك الوقود . وغالباً ما يستشهد بالمحركات المعروفة والمستعملة للتأكيد على صحة هذا الاستنتاج المنطقي . إلا أن بعض التصميمات التفاضلية توهي بعدم إمكانية المقارنة بصورة مباشرة بين الحركات المعروفة .

وسمياً وراء إيجاد قاعدة مضبوطة للمقارنة ودراسة الآثار الحقيقية الفعلية لعدد الأسطوانات على خصائص الاحتكاك ، فقد اختبرت للقيام بهذه المهمة مؤسسة بحوث تقنية للطاقة ومحركات الاحتراق . وقد أجريت الاختبارات على محركين مما بحيث كان تصميم مختلف القطع متشابهاً . وكان أحدهما ذا أربع أسطوانات والآخر ذا ست مع اختلاف أبعاد الأسطوانات في كل من المحركين ويحتوي مجموع حيزات الاحتراق في كل منهما لثلاثين . وبعد انتهاء التجارب بينت الخبراء أن مجموع الخسائر الميكانيكية لا تتأثر كثيراً بعدد الأسطوانات . وقد استنتجوا من ذلك أن تخفيض عدد المكابس مع بقايا حجم حيز الحركة ثابتاً بحيث تكون القدرة في مختلف الأحوال ثابتة ليس وسيلة ناجحة لتقليل استهلاك الوقود ، وبعبارة أخرى فإن زيادة عدد المكابس لا تعني تلقائياً ارتفاع كمية الوقود المستهلك . وقد انتهت التجارب المعك ، وكانت نتيجة قياسات مجموعة خصائص الاحتكاك هي بشكل عام لصالح المحرك ذي الأسطوانات الست . فزيادة عدد الأساور على عود الدوران لم تكن العامل الأساسي في ارتفاع الاحتكاك لأن المساحة تلتصق دوراً بها في هذا المجال . ونظراً لانخفاض أبعاد الأساور على عود دوران المحرك ذي المكابس الستة ، فإن الخسائر الناتجة عن الاحتكاك تكون أقل من مثيلاتها في المحرك الآخر ، هذا مع العلم بأن آثار عود المكابس كانت متساوية تقريباً في الحالتين .

ومن العوامل السلبية في المحرك الرباعي كتلة المكبس الكبيرة وارتفاع معدل السرعة . كما تبين أيضاً أن الخسائر الناتجة عن احتكاك أطراف مكابس المحرك السداسي كانت أقل منها في الرباعي . وكان مجموع الجهد الذي يبذله المحرك السداسي للتغلب على الاحتكاك أقل منه في المحرك ذي المكابس الأربعة . إلا أن نتائج اختبارات الأجهزة الإضافية كضخمة الماء وضخمة الزيت وقوة دفع الصود المعكس ، كانت لصالح المحرك الرباعي . ولكن ، وعند جمع الخصائص السالبة ، كانت النتيجة النهائية أن المحرك السداسي لا يفقد من الطاقة بسبب الاحتكاك بالآخر الذي يفقد المحرك الرباعي المائل . وقد استنتج البعثة فيما لذلك أن عدد المكابس يؤثر على توزيع الاحتكاك ، إلا أنه قلما يؤثر على مجموع الخصائص . لا بل إنهم يتوقعون تقلص فعالية الأجهزة الإضافية للمحرك السداسي إذا أخذت عليها تحسينات تقنية لتخفيض الاحتكاك . ونظراً لأن المستهلكين يفضلون انخفاض عدد دورات الصود أثناء وقوف السيارة ، فإن المستقبل يضع على عاتق التقنيين كثيراً من المهام الجديدة . والعرض هنا مواءمة أمام المحرك السداسي نتيجة لتسهيله مواجهة الاحتكاك والعزم وتوفر الفارق الزمني بين شرارة الاحتراق . وما يؤكد هذا الرأي أن الميزات الإيجابية هذه ليست مسؤولة بالنسبة الأعلى من استهلاك الوقود أو استهلاك أقل ١٥٪ أخذت بعين الاعتبار درجة فعالية الاحتراق العالية .

## الغاز يرفع مستوى البحر

أكد العلماء في أحد مراكز البحوث في نيويورك أن تزايد نسبة غاز ثاني أكسيد الكربون في الجو تسبب في بدء تسهيل الطبيعة الجليدية في منطقة غرب أنتاركتا . وأثبتوا أن هذه المرحلة قد بدأت بالفعل حيث تم توثيق عشرة آلاف ميل مكعب من الثلج القطبي في هذه المنطقة ابتداء من عام ١٩٤٠ وحتى الآن ، مما أدى إلى ارتفاع منسوب مياه البحار بنسبة ٤ بوصات على مستوى المسطحات المائية في العالم .

قارب  
يندفع  
بقوة  
الجسم

لا وجود للمحرك أو المحاديف فهي غير ضرورية في هذا القارب الذي ينعدم تأثير قوة الجسم فقط . . . إذ أن تحريك الجسم من جانب إلى آخر كفيل بتحريك مروحية بزعانف جسم مركبة أسفل جسم القارب المصنوع بهيكل من الصلب . ولكن ما هي سرعته؟

تقول الشركة الصانعة أنه أسرع من سيارته محترف . وهو يكلف ( وحجمه ) ٥٠٠ دولار ( ١٠٠ دينار ) .

اكتشاف مشر  
هو البداية

ومنذ ١٨٧٢ ، عندما اكتشفت السفينة البريطانية « تشالنجر » لأول مرة كتلاً سوداء غريبة في شبكة صيد ، انتهى العلم لوجود كتل التفتتات المعدنية في أعماق المحيطات التي تنحدر من قاعها ، حيث تقدر كميتها بمائة مليون طن تقضي قيمتها بحصص الدنيا . وحتى هذا الحين ، فقد تركز الاهتمام التجاري على حوالي ١٥ بليون طن منها في المحيط الهادئ .

وقد بلغ مجموع ما انتشقه عدة أطراف عالمية حوالي ٢٠٠ مليون دولار ، هي قيمة الأبحاث والتطويرات على الآلات اللازمة للحصول على تلك الثروة المكتشفة ، إلا أن المشاكل هائلة في كل اتجاه : قانونية وسياسية كما تكنولوجية .

فمن الناحية التكنولوجية ، يمكن مبدئياً الحصول على التكتل المعدنية بواسطة مجموعة من المعدات الحديثة ، ولكن بالتعاون مع الاهتمام الصناعي



\_\_\_\_\_



# البشوت

## صناعة عربية قديمة

### سوقها في الكويت عتيقة

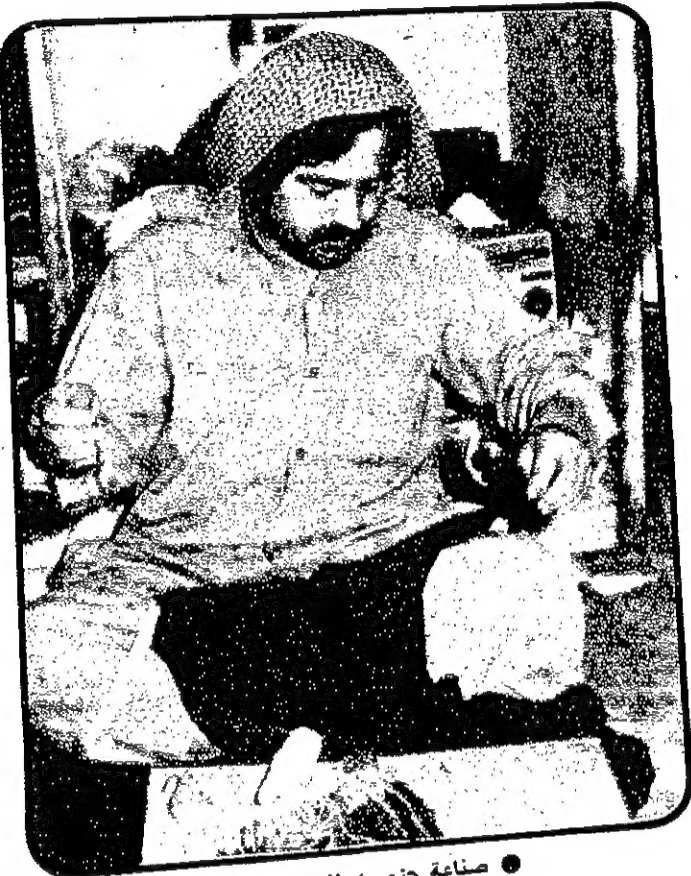
## زبائنهم من كل الجنسيات وبضائعها كل المستويات



• أقبال قليل على الشراء



• بنت قطنى رخص



• صناعة جزء من البشوت

الصوف الخالص • بعض التخصصات تطرز « بشوتها » بخيوط الذهب وهذه تجلبها من فرنسا • وصناعة « البشوت » صناعة دقيقة تعتمد على فن التطريز يقوم بها عمال فنيون تابعون لحالاتنا يأخذون أجورا عالية • لكن ، لبائعي البشوت ومشكلته يتحدثون عنها يقولون :

— ان البلدية تضايقتنا عندما تعرض بضائعنا أمام واجبات المحلات • أما المتحف الوطني فقد اتصل بنا لغرض عرض متروحاتنا بأسلوب حديث ومنحنا من تغيير واجبات محلاتنا بانتظار التحسينات التي سيجريها المتحف الوطني باعتبار السوق من التراث الشعبي الكويتي •

تصوير : مرفع هورية

فهو بشيرة دنانير وهذا النوع مصنوع من القطن ، وأن زاد سعره فهو بـ ٤٠ دينار وهو مصنوع مسن

في جلسة ضمتنا محضري بآلعي البشوت في المشاركة حذقوا عن صناعتهم فقلنا : — البشوت ان قل سعره

ستختفي البضاعة هي ايضا من « الجدان » بعد المزاحمة الفاتلة من قبل البزري الاوروبي ؟



• دق التطريز لتبنيه

وهو طويل يمتد حتى القدمين ومفوح من الامام، ولكنه « مضوم » الى بطنه • وهو من غير اكمام الا ان له فتحتين واسعتين موزعتين تساعدا على مرور الذراعين منها • وقد نتج من ضم البضاعة من ناحية الامام ان تكونت بها فتحتان العليا على شكل ( V ) والسفلى على شكل ( A ) •

ظلت البضاعة وحيدة « بالبدان » وانضمت شقيقاتها التي ظلت الى جانبها طيلة مئات السنين • فقد اختفى الطيلسان والحية والفرجة والازار والنسيلة والزناز والربطة والدرعة والند والبقار والبرنس والحبرة والبدة والجواز والحبيصة والقباء والمبنة والمستقيمة والمطسرف والحياصة ثم البضاعة • والسؤال المطروح : هل وفي بعض الأحيان من القطن

كتبه جيلس ناظم صالح :

« سوق البشوت » من أقدم أسواق الكويت • قديمت منذ أربعين سنة وما زالت قائمة في مكانها نفسه وزبائنها حتى الان ، يقفرون بالليل ومن شتى أقطار العالم العربي والإسلامي • هؤلاء الزبائن لم ينجوا كالبضائع • فقد نقصت أعدادهم وخف أقبالهم لتجاه الأجيال الصغيرة التي تلبس الأوروبيسي — البديلة والقميص — والبشوت جمع « بشوت » ، وهو البضاعة العربية المشهورة منذ قديم الأزمان • وقد اتفق كثير من المؤرخين على ان نسلكه لم يتغير • وانفقوا على ان « البشوت » هو ما يلي : لباس مصنوع من الصوف وفي بعض الأحيان من القطن

# مصنع عزيب يدور حول العالم

## هجرة

خلال العصور الماضية وتم تخزينها في الأدهال والاحراش • فالطوب من هذا الوحش الالى ان يلتهم ٢٠٠٠ طن من الخشب كل يوم ويحولها الى ٥٥ ميفواط من الكهرباء وهي الكافية لتزويد الطاقة المحركة لمصنع عجينة الورق ومدن الحاضر والمستقبل التي ستنهض على طول نهر « جاري » •

ومن المفروض في هذا المصنع ان يستغل بعضا من الطاقة الشمسية التي سقطت على حوض الامازون

الحيطات من اليابان الى البرازيل ، حيث تم سحبه على مرحلتين بواسطة أضخم القاطرات البحرية في العالم

فلم يكن بالامكان تبريره من قناه بنيا ، ولذلك كانت تلك الرحلة الاضطرابية التي طولها ١٥٠٠ ميل عبر

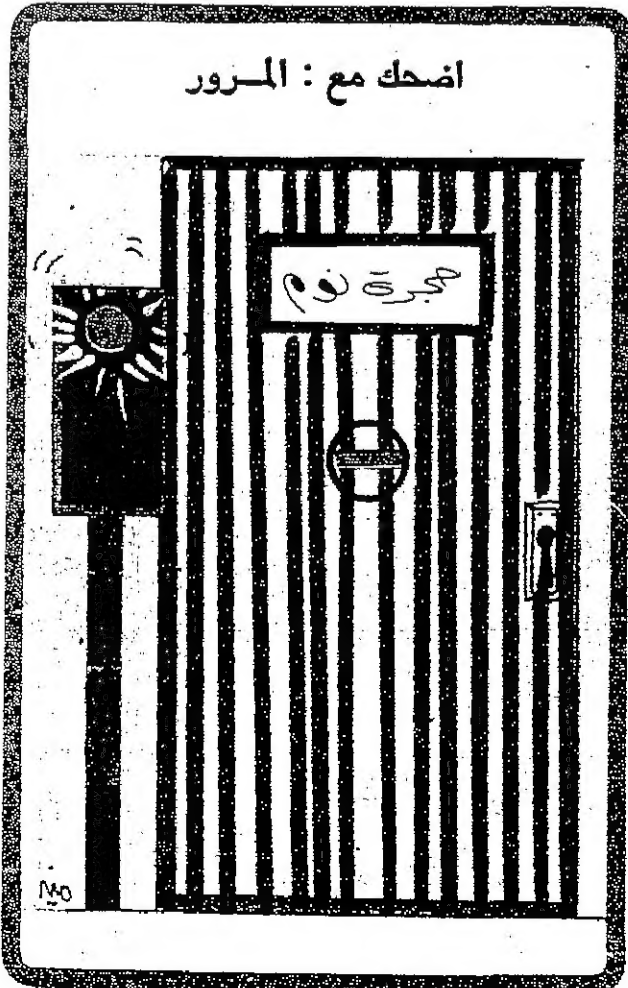
روافد حوض الامازون • وكان الاهالي في منطقة « جاري » البرازيلية قد فوجئوا بمنظر « مدينة عائبة » تتقدم عليهم جو الهدوء والطبيعة العذراء التي تسود ادغال حوض الامازون ، فالمصنع العائم يبلغ طوله ثلاثة اضعاف ملعب كرة القدم ويزن ثلاثين الف طن متري ، ونظرا لضخامته الاسطورية

تم اخيرا الاحتفال بتفنيذ اغرب مشروع صناعي بين اليابان والبرازيل بلغت تكاليفه بليون دولار ، فقد امكن بناء وتجميع مصنع جبار لصناعة الورق والمواد الغذائية في اليابان ثم الابحار به حول نصف العالم عبر المحيط الهندي والمحيط الاطلنطي الى البرازيل ليستقر في المكان المخصص له في نهر « جاري » احد

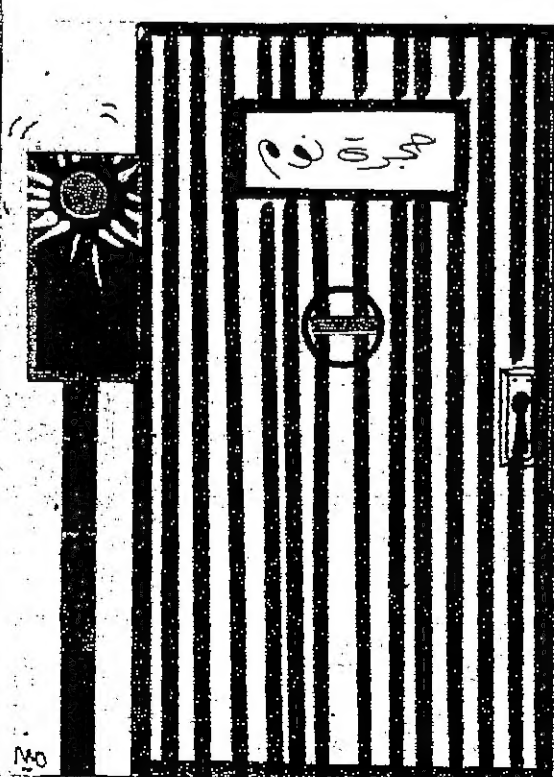


## النصاب اسراييلي والساحر اميركي

« يوري غير » الحوي الاسرائيلي صاحب المروض اليهودية في المسلات اليهودية المشهورة بلمية شي الاممق المندنية ، يدعي امتلاكه قوى خارقة ، ويعرض التحدي ببلغ مائة الف دولار على الساحر اميركي « جيس راندي » « بالدهش » ، او اي شخص اخر يستلعب تحقيق نتائجه نفسها في معهد ستانفورد للبحوث . ففي هذه التجارب العلمية ، التي اجراها لأول مرة العالم « رسل تارغ » و « هارولد بونوف » في السبعينات ، يزعم غير انه قد حقق معجزات عديدة في التخاطر ( التلبية ) وهو الاتصال العقلي غير العادي ، اما « راندي » فقد ابدى السخرية والازدراء بتلك التجارب • هذه ويشترط تحدي غير بلن اي شخص يقبل الرهان ويستطيع التماثل معه في النتائج « تحت الشروط نفسها التحكم بها والمعرضة عليه من قبل المعلم انفسهم في معهد ابحاث ستانفورد » ، وقد عرف اخرا ان « راندي » قبل التحدي ، اما رد فعل غير فما زال مجهولا •



اضحك مع : المرور



• المصنع العائم رحلته على طلب المحيط •

